

۶۹۲  
۶۹۲

سکندریہ جامعہ اسلامیہ  
بابہ فیہ اخبار کے تسلسلہ تذکرۃ المشاہیر میں ہے

آئینہ سکندری

(یعنی)

سکندر اعظم

یونان کے مشہور بادشاہ و عالمگیر فاتح کی مروجہ عسری

جو کار پر وازان کا رخانہ یہیہ خبائے تباہی کی

افز ۹۶ء میں

(باب چہارم)

عالم تسلیم تہیاب یومین شہنشاہی محبوب عالم جہاں لایہ صلح کے اہتمام سے چھپی

جلد ۱۰۵ ..... قیمت فی جلد ۱۰

# کارخانہ عیسائیہ اخبار لاہور کی فہرست کتب میں سے کتاب مشہور گو گوئی سوانح عمران

سیرۃ الحکومت سلطان عبدالحمید  
 ثانی شہنشاہ دوم :- یہ کتاب انگلستان کی  
 ایک تہذیبی نے قسطنطنیہ میں نہایت بڑی زلفی  
 تجزیہ کی بنا پر سلطان اعظم کی سیرۃ سال حکومت کے  
 متعلق لکھی ہے جس میں کئی خوبی کیساتھ حضرت سلطان  
 کی تالیف اور اس کی کی جیسیدہ سکہ کو ملحوظ  
 کے حالات ربع میں لکھا اور ترجمہ بہت سے  
 خواص کے چاہا گیا ہے اور علاوہ اسکے ۲۰۰ روپے  
 صنوی تصاویر مع ایک نقشہ ترکی کے لگائی گئی  
 ہیں اب اس میں سے بارہ سو چھاپی گئی ہے  
 قیمت فی جلد - - - - - روپے ۱۰  
 سوانح عمری احمد محمد علی شاہ :- یہ کتاب  
 تہذیب و باطنی برہم سوانح میں بڑی گراں  
 بہت بڑی ملوث نافع فلسفی زبان میں تدویر کی  
 زندگی کے بڑے بڑے تعلیم یافتہ حالات ایسے ہیں کہ  
 ہر ایک مطالعہ سے شخص اپنی اپنی سمجھ کے مطابق فائدہ  
 دیکھ سکتا ہے اور پڑھنے سے پہلو تامل ہوتا ہے کہ  
 واقعی انجام ہوتا ہے یا نہ ہے بہت بڑی فائدہ رکھتا  
 ہے۔ قیمت فی جلد - - - - - روپے ۱۰  
 ذکر حضرت محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم

حیات فردوسی :- یعنی حکیم ابوالقاسم کی  
 سوانح عمری :- ایسی شاعری کے حالات اور زانی  
 شاعر سے مقابلہ جبکہ زہارت دہلوی نے بڑی  
 تحقیقات اور محنت سے تصنیف کیا ہے۔ قیمت فی جلد  
 پنجمن فرنیکلن :- یہ کتاب کے شہرہ نامہ سیرۃ  
 انبار نویس کی سوانح عمری پر مبنی ہے لکھی ہوئی  
 انگریزی اور اردو میں ترجمہ کیا گیا ہے اس عالی  
 قدر بلند ہمت شخص نے نہایت گناہی اور اناس سے  
 مزہ بازی کو شش اور دن سے نکل کر تباہی علی اور  
 کی ہر تار و فرت حاصل کی کوئی دنیا دار ممکن نہیں  
 کہ اس میں حقیقت کتاب کو دلچسپی نہ پڑے بشرطیکہ  
 اسے انکو مفید حاصل معلوم ہو۔ اور چاہے اور کہ  
 میں انہوں اشخاص میں اس کتاب کی بدولت  
 کامیاب ہو گئے۔ - - - - - (محمد)  
 مصنفان اسلام :- جیسے ابن خلیفہ صاحب  
 یہاں نہایت عمدہ سیرۃ مصنفان اسلام  
 کے حالات مختلف سلیک لکھی ہیں۔ (دوسر)  
 نولین نوپا پاٹ :- فرانس کے غیر مسلم  
 ہندو مصنف کے عجیب و غریب بارش کی  
 سوانح عمری۔ - - - - - (دوسر)

# شہید کبیر اعظم شاہ مقدونیہ



وہی

## قصص الاولین موعظ الاخیرین

جنت و مشاہیر کا بکے تذکرات اور سوانح عمریوں سے ہر سبکی زبانوں کے  
کتاب خانے مولانا اسبقہ الدینی تسلیم الہی کے لیے لایہ تسلیم کی گئی ہے  
یہیں تو ہر ملک میں تذکرات المشاہیر شہسہ قدر کی نگاہ سے دیکھے جانے کے  
قابل ہوتے ہیں لیکن ہمارے ملک کے برابر انکی ضرورت فی زمانہ کہیں نہیں۔ مدت سے  
اُنہو کو کہ حدیث و حدیث کے ان بزرگواروں کی حروف کے حالت جو اپنے آپ کو

اعظم سے حق پہنچانے کے قابل ثابت کر گئے ہیں کہ ان کی نہایت مختصر پریرانی  
 آدمین جس کئے جائیں تو وہیں سفید ہوں لیکن چند خود غور و فکر کے بعد یہ نتیجہ  
 نکلا کہ باطل فقر و غارت و استکرا کرنے بہت سے زیادہ سفید و سوشل پارل اورانی  
 حکیموں باتیں تسلیم نہ کرنی پڑیں گی کہ منکاد رج کرنا بہت ضروری ہوگا۔ ایسا  
 مناسب ہوگا کہ اگر وہ شاہیر قدیم و جدید میں سے باری باری ایک ایک کا حال  
 طعمہ و سالن کی صورت میں ایسا انداز سے قلمبند کرنا چاہیے کہ نہ تو مضمرین فضول  
 کتاب کو مٹول بنا دیا جاوے کہ قلم قاری پر اسکا مطالعہ گران ہو جاوے اور نہ  
 سوجھ بوجھ دینا چاہیے کہ جو غزل اس سے مد نظر بھی گئی ہے مفقود و جادو سے چر  
 مصفا اور تیر کا شروع ہر سلسلہ کا حضرت گردون پاگاہ ثریا جادو کو تیرہ غیرہ  
 کے تذکرہ سے کیا گیا ہے۔ کیونکہ تقریب حضرت عیسیٰ کی جو جلی کے اسکا لکھا جانا بہت  
 مستحق تھا اور بعد اب یہ سکند اعظم شاہ مقدونہ کا سوانح عمری قلمبند کر کے نہیں کیا ہے تاہم  
 جو اسیہ ہو کہ مکہ معظمہ کی سوانح عمری کی طرح شوق اور قدر و اقی کے ماترین  
 لیا جاوے گا

اسی سلسلہ میں مضامین و مطالب کی تحقیق تیر کی ذائقہ سے ہر سوانح کا قصہ  
 مع سہت عہدیت کے خاص طور پر لکھا گیا ہے۔ ہر آئینہ سکندری میں لکھا  
 گویا ایک معتبر کتابوں جو مضامین مترجم اور متنس کئے گئے ہیں تخص منہ سے  
 ہی چند جملہ عینہ اعتبار کر کے ہر عبارت میں درج کئے گئے ہیں جو قابل گزرت  
 نہیں۔ جن میں ہر شاہکار تائیں نے خاطر خواہ مدد دی اور عنایت ایزدی شامل  
 حال ہی تو اس سلسلہ میں غریب و عہدہ اکابر کے تذکرات شامل ہو جائیں گے۔

(محبوب عالم) ایک تاثیر میں شہید ہو

## تواریخ عالم میں جدید سکندر کی قابل یاد گلے

سکندر اعظم شاہ مقدونیہ کے زمانہ نے تواریخ عالم میں ایک بڑا قابل یاد کاروبار کیا  
 کو یا ہے اسکے ذاتی چلن اخلاق اور طبیعت کے صحیح تصویر کشی کے لئے  
 کسی قدر شکلاستیش اٹھیں۔ لیکن ہم اس کے بڑے بڑے واقعات اور کاموں  
 کی تصدیق میں ہرگز شک نہیں کر سکتے اور اس امر کے مان لینے میں ہی میں ملوث  
 تمام نہیں کہ نوع انسان پر ان غیر معمولی سوانحات نے کس قدر شجاعت اور  
 ست کا مستقل اثر پیدا کر دیا۔ اس کے عظیم اثرات ان سلطنت کی نہایت پرستش  
 کر یونان کے وجود کو مٹا دیئے۔ مین کوئی وقتہ اوٹا نہیں بکھا تھا۔ اور مقدونیہ  
 والوں کی ملک گیر گرواں جنگی آب کی دیرائے دینہ کی ایک کڑا بنائی اور دھڑلے  
 نیل سیحون اور سندھ کی مملکت میں مان نہیں ملی تھی ایجا ذکر زمانہ ہم کو  
 لیکر توجہ کے متک تواریخی واقعات میں ہر سیر پر آوردہ اور قابل تعجب و تعریف  
 مانا جاتا ہے۔ علم تحقیقات کے میدان کو ہی سکندر اعظم کی فتوحات سے کچھ کہو  
 وسعت نہیں ملی۔ یونان کے علوم و فنون اور زبان کی خوبی۔ اہل یورپ کے لئے  
 ہندوستان کی جانب بہتہ کھل جانے کے بعد تھلہ کی ترقی۔ اور مسلمانوں کی اور  
 جغرافیہ کے معلومات کی زیادتی ہی انہیں سکندر کی انوشیروانی جانب بکار کر توجہ  
 دے رہے ہیں اور اہل صبر کے دل پر یہ واقعات اپنی اہمیت جلا دین جادو کا اثر کر رہے ہیں۔

## شہنشاہ مکتدر کی سوانح عمری کے صحیح نگار کو نسو قرار دے جاسکتے ہیں

صنوبرغ جبروٹ سے مولانا اور شجاع بادشاہ جون کی خبریں سنیں  
 کسی ایسے بہادر صاحبِ قلم اور کشورکٹ کشید کے ناچہ

نہیں لگا سکتا جبکہ شہنشاہ یکسند یونانی کے مقابلہ میں لایا جاوے جس کا بغیر  
نسبت ہے اس کے قوت بازو نے دو دروازے اٹھانے میں کوہیت نہوڑے سے  
ناتواہین ہر کر کے تو مرغ میں ایک پیل مثال (جسکی نظیر امید نہیں زمانہ استقبال  
کسی سے مل کر کے) قائم کی ہے اسی نسبت سے یا اس سے کسی قدر تیز رفتاری کو  
کا کے دو قیامت تک نہ زندہ رہنے والے نام نے نام سے زمین پر شہرت  
جائے کی ہے یہی کو نام کی شہرت صرف انہیں ممالک میں محدود نہیں جو اسکے  
سند بلو قنارے دونوں اور کونڈے میں۔ بلکہ موجود دنیا کے تمام شاہ تہ ممالک  
میں اس نام سے بولے نام کا سکا اور خطبہ جاری ہے اور یقین ہے کہ عیش تک  
رہ گیا۔ گوا سکا کوئی کتاب ہو کوئی رویت بطور بلا گار عالم میں باقی نہیں لیکن  
ملک نہیں نظر آتا اگر موصوفی سے منسلک اسکا ہم کا وہ نفس کا لہجہ چونسٹا بعد نسٹا  
بنی نوع انسان کے دل پر اثر چلا آتا ہے مگر اسکے مالک اہستہ اسکی حیات کے  
بکار رہے اور مگر گشت جتن ممالک میں بہت غلط اور جھیل سے رہ گئے ہیں۔ لیکن  
آئین کچھ شک نہیں کہ صحیح حالات اس نامی شہنشاہ کے اسی اس وقت ہو نہیں سکے  
کو اکا پتہ نزل سکے۔ ممالک اور دین جو کتابیں باقی جاتی ہیں۔ انہیں درست  
درست حالات موجود ہیں کیونکہ ان مورخوں کی کتابوں کی شہادت سے تیار  
کی گئی ہیں جو خاص یونان کے باشندے بلکہ سکندر کے عصر اور بہت سی مہمات میں  
اسکے رفیق و شریک ہیں کوئی ایک شاہ صمد خون اور سکندر کے دو رفیقوں نے  
اپنے چشم دید حالات اسی عہد میں قلمبند کئے تھے لیکن انفس ہو کہ انکی کتابیں کم  
چو گئیں اور اس وقت ہر سپاس انہیں سے کسی کی ہی تحسیر موجود نہیں مگر  
حسن اتفاق سے دو اور مصنفین کی کتابیں جنہوں نے کہ انکو پڑھتا ہوا موجود ہیں  
انہیں پہلے کا نام ایرین تھا جو سکندر سے چار سو سال بعد گذرا ہے اور  
دوسرا کائنات کرطیس اس سے بھی ساٹھ سال بعد ہوا ہے۔ ان دونوں کے سوا  
کوئی مورخوں نے جس قدر اس عالی قند شاہ کی تہذیب و تمدن کا ذکر ہے

ہر کو واقعات محض سکندر کے ہر سفر و خون کے نوشتوں پر مشتمل تھے۔ میں نے اس کے  
ایرین کے اسوا کیم کی کوہی مقبرہ میں سمجھتے ایرین ہی ایسا کے خلاف کے زیادہ  
واقف نہیں تھا۔ کیونکہ اس مسئلہ میں علم خرافہ پر لکھو بے کا غیر مکمل تھا اور  
ہاں اور خ اس میں بر اعظم کو مقالات کو بڑی سخت کو بیان نہیں کر سکا۔  
ان سفر و خون کے تذکرات و واقعات تمام بڑی بڑی باتوں میں متفق ہیں لیکن  
ایرین کی تاریخ کے سوا باقی کے سب چھوٹے چھوٹے حالات میں مختلف مختلف  
ہیں۔ اور یہی وجہ ہے کہ ہم اس مسئلہ کو زیادہ تر اسی کی تاریخ کی مدد سے  
تیار کرتے ہیں۔

بعض ملک ایسا کہ خاص کر ہندوستان میں اس شہر یاز نامہ کی سوانح عمری  
صرف ایک فارسی نظم کی کتاب جس کا نام سکندر نامہ ہے منکشف ہوتی ہے  
لیکن جو حالات اس کتاب میں درج ہیں وہ ان یونانی اور لاطینی کتب سے  
جو ابی ملک میں یا اسکے گرد و نواح میں لکھے گئے ہیں جہیں سکندر اعظم پیدا ہوا  
پڑے بڑے مختلف ہیں۔ بعض موقوف پر انہیں زمین و آسمان کا فرق ہے جس سے ہم  
بہت کمال سیکھیں کہ مصنف سکندر نامہ کو صحیح حالات کتاب کے وقت نہیں مل سکے۔  
کیونکہ ایک تودہ بزرگ (مولانا نظامی لکھوی) سکندر سے قریباً ڈیڑھ ہزار سال  
بعد ایک بڑے دور وادہ ملک میں جہیں ان کو صحیح تواریخ نہ مل سکے کلام سکندر  
ذائق تھا اور نہ تہذیب ہی کو ادراک تھا گذرا ہو۔ مصنف خود علم عربیہ و لاطینی میں  
چندان دخل نہیں رکھتا تھا اور اسکی معلومات کے ماخذ اور حصول علم و واقعات  
کو ذرا سے کوئی معقول نہیں بیان کئے گئے۔ حکایات اور روایات کو تاریخ مانا گیا ہے  
علاوہ اسکا مصنف علیہ الرحمۃ کو تصنیف کتاب کے وقت زیادہ تر گفتگو کو شاعرانہ  
اور صحت نظم و قافیہ و ریف کا خیال تھا۔ اور قصود فقط یہ تھا کہ شعر و ترنہ قبولیت  
مائل کریں۔ اصل مطلب کی صحت نظر انداز کی گئی تھی۔ جیسے کہ ایک  
عربی معقول ہے "احسن الشعر کذبہ" چنانچہ مولوی نظامی صاحب

خود سکندریہ میں جہاں بنگلہ دارستان سکندریہ بطریق اجماع و اختصار بیان کرتے ہیں  
یہ بیت کہتے ہیں جس سے ہماری مطلب کی تائید ہوتی ہے

دگر است خواہی خنجر اور است | شاید در آئینش نظر خواست

یہاں کے جملہ اسی عنوان کے ذیل میں فرماتے ہیں

جو کس گزارش بود راہ کیہ | غلط کردن رہ بودنا گزیر

مرا کار من با نفسہ کار بست | ہمہ کار من خود غلط کار بست

جبکہ تحریر کتاب کے وقت مصنف کا مطلب صرف اہل شاعری اور بیافت اپنی  
کاہلو اور دہشتہ صحت مطالب تواریخی کے جانب نظر اغراض سے دیکھے تو کس طرح  
امید ہو سکتی ہے کہ واقعات تواریخی سے متعجب ہوجاؤں غرض ہمارے خیال میں مصنف  
سکندریہ نامہ نے جو شہنشاہ سکندریہ کی تواریخ لکھی ہے وہ مسیح نہیں بلکہ مسیح  
ہم مصنف پر یہ اہتمام نہیں باندھتے کہ انہوں نے دانستہ چوٹ لکھا ہے۔ نہیں بلکہ اس  
بندگی براہ سہل نگاری پر اور چوٹ سے تیز نہیں کی۔ اور جو قصے لوگوں سے  
سنو یا مال و طرح کو دے کیونکہ اسکی نایت اس تعریف سے منہ اہل شاعری  
تبی نہ صحیح قرار کیونکہ نگاری۔ اس کے علاوہ بعض ایسے حالات ہیں جنکی صحت اور  
غلطی میں موازنہ کرنے کا شوق زیادہ نہیں شاید خود او کو معلوم ہو گا۔ کیونکہ سکندریہ کو انگریز  
زبانہ کے احاطہ کا چیمبر سمجھا۔ اسکا کہ سنہ کی زیارت کرنا اور تاب حیوان کی تہش  
میں غلامت کو جائز سمجھنا اور اوقات میں کہ جنگا ایک خوش اعتقاد مسلمان کو خواہ  
محمود سکندر جیسے جلیل القدر بے قصبہ پادشاہ پر اعتقاد ہو سکتا ہے ورنہ  
صورت واقعہ میں یہ باتیں درست نہیں۔ سکندریہ ایک بت پرست پادشاہ ہو

مسلمانوں کی کتابوں سے معلوم ہوتا ہے کہ سکندریہ پرست پادشاہ نہیں تھا بلکہ پوجہ کا دیوتا  
اور بتی تھا لیکن مسلمان یہ بھی مانتے ہیں کہ سکندریہ بتی ایک سکندریہ و تقریباً ۱۰۰ اور دوسرا سکندریہ  
پنجمیہ و فی ہند سے خیامین سکندریہ کی توحیدی ہے۔ جس کے حالات ہم کہہ رہے ہیں وہ سرگز  
مسلمان نہیں تھا۔ وہ ایک بت پرست یونانی پادشاہ گذرا ہے۔ یکسی میں سکندریہ و تقریباً  
۱۰۰ مسلمان ہیں شاید وہ بت پرست اور اسی کا شاہ اول اسکا کہ کتابوں میں ہو گا۔



نارہ سے تہرا ناسل پیشتر گزرتا ہے جبکہ کرک تہیات کا داغ چھپا ہوا۔ آج کوئی نہیں مان سکتا کہ چان کا پاپان کدہر ہے۔ آب حیات کا چشمہ کہلاتی ہے۔ اور خطرات کس خوف پر۔ یہ سب فرضی اور خیالی داستانیں ہیں۔ پہنے چنانک سفین کیا ہے دین اسلام میں آجیات کی ساری کوئی حدیث یا نص نہیں پائی جاتی۔ سکندرنامہ کے مطابق سکند کا عرب روس چین زنجبار و غیرہ ممالک میں جاتا اور انہیں فتح کرنا میں ثابت نہیں ہوتا۔ ہار و خیال میں یہ سب فرضی داستانیں ہیں کئی ہیں

یہاں تو تاریخوں کے زیادہ تر مسح ہو چکا یہ سی سبب سمجھا گیا ہے کہ وہ سکند کے موطن موزون کے لئے بھی ہیں اور سوا اسکے چند سکندری ملک یونان میں وہ جہد سمجھا گیا ہے جبکہ شائستگی اور ترقی معراج پرستیں۔ تاریخ نویسی کا مذاق زور دین پر تھا۔ تاریخ کو تاریخ سمجھا جاتا تھا۔ کیونکہ وہ زمانہ اس ملک سے گزر گیا تھا جبکہ علم تاریخ کو خیالی داستانوں اور فرضی قصوں سے زیادہ وقعت نہیں دیا جاتی تھی۔ تو تاریخ کے قصوں اور لائق سو رخ پیدا ہو گئے تھے وہ بخوبی جانتے تھے کہ ایسا زمانہ آتے والا ہے جبکہ یہ واقعی واقعات فرضی اور خیالی قصوں سے بھانپیں گے اور کچھ جو پند سے نیز کرنا مشکل ہو جائے گا۔ چنانچہ دیگر ممالک مشرقی اور ملک ہند کی طرح ان زمانہ تاریخ نظر میں نہیں لکھی جاتی تھی۔ بلکہ وہ لوگ سچے سچے تہو کہ واقعات تواریخی اور سرگزشت معاشات کو بزرگان سلیس ترین قلمبند کرنا پسند ہے۔ گویا یونان میں اس زمانہ میں ایک اور سخن کا بھی بڑا رواج تھا لیکن پھر بھی تاریخ کا پایہ اس قابل سمجھا جاتا تھا کہ اسی سر میں ادا کرنا ہیست جانتے تھے۔

روہٹ کش صاحب اپنی کتاب وقائع سکندریہ میں لکھتے ہیں کہ ایک اور دلیل یہ ہے موزون کے صحت بیان کی یہ ہے کہ مہات سکند کے بعد نارہ حال میں جو سیاح اس راستہ سے گزرتے ہیں جہر کہ سکندریہ کشتہ کشتانی

کنا چلا آیا جناب ان کا بیان سرخون کے بیان سے مطابق پایا گیا ہے ۔

**سکندر کی پیدائش پرورش حسب نسب و تربیت**

سکندر ثالث جو سکندر اعظم کے نام نامی سے مشہور ہے فیلسوف ثانی شاہ ایران کا بیٹا تھا جو حضرت عیسیٰ سے ۳۵۶ سال پیش از آج سے ۷۲۴۰ سال پیش از ملک ایران میں تولد ہوا۔ اسکی والدہ اودیس نامی نہر پولیس شاہ اپیرس کی دختر تھی جسکی جانب سے سکندر اپنا سلسلہ نسب اچیلز مشہور دلاہ تک پہنچایا کرتا تھا۔

اگرچہ سکندر کچھ عمارت سے لگا ہوا کوئی کیم ارسطو اسکا معلم تھا مطلق نگاہی نہ ہو تو یہی جس کیم نفس علم کی نسبت سے ہم شاگرد کی قابلیت کے خیالات کی نسبت دیکھا کر سکتے ہیں کیا عجیب اتفاق تھا کہ ایک ایسے بڑے جلیل القدر اور اول درجہ کی خارج کی تعلیم کے لئے سب سے پہلا غلیم انسان فلاسفہ میتر ہو گیا تھا۔ یعنی جب سکندر کوئی برس کا ہوا تو اس کے باپ نے ارسطو کو اس کا انالین مقرر کیا جس تہ کا شاگرد ہوا اسی پایہ کا اسکو استاد ملا۔ شاگرد نے اپنی فتوحات سے ایک عالم کو متاثر کیا اور استاد نے اپنی تصنیفات سے جہان کو متاثر بنایا۔ اس استاد کا مل نے تین برس کے اندر سکندر کو بہت علوم سے ماہر کر دیا اور اسکی حسن خدمت کے صلہ میں فیلفوس نے

اسے جس دنیا کی سرخون سے عام فوہ کے گناہ پر کسی دیوتا کا بیٹا کہہ دیا ہے۔ جسکی حقیقت یہ ہے کہ اس مذہب میں سکندر ان ہی یہود میں تھا کہ جنکی مہول المنہب سمیٹا اسکا باپ خاندانی نہو باوہ خود براہمن اور دھرم ہو تو اسکی دیوتا کا بیٹا تصور کرتے تھے چنانچہ براہمن ہونے کی وجہ سے سکندر کو بھی کسی دیوتا کا بیٹا خیال کرتے رہے ہیں اور وہ خود ہی یہی فہم کرنا چاہتا تھا کہ میں آدمیوں کو کچھ عالی رتہ رکھتا ہوں۔ اور دیوتاؤں کے زمرہ میں شامل ہوں بعض لوگ جو اسی دارالکیمیا یا رشتہ در تصور کرنے میں یہ غلط ہے۔ ان ہی میں سے وہ دلا کا دلا بعد میں ہو گیا تھا۔ اس سے پہلے یونانیوں اور براہمن میں کیسی رشتہ دہی ہوئی تھی

اسکے شہر کو جو پہلے ویران کر دیا تھا پہر از سر نو آباد کیا۔  
 سکندر کی بعض بڑی بڑی تجویزین اس نسیم کی مین کرانگو ایک غیبی محمد  
 اختیارات والے نوجوان کی مسیح عالی کے دہم و خیال کے سوا کوئی پایہ نہیں دیا  
 جاسکتا۔ لیکن جب معلوم ہوتا ہے کہ ارسطو نے اس سیاست بدن میں ہی تسلیم  
 دی تھی اور اسکے احتمال کے لئے رموز سلطنت پر ہی ایک رسالہ لکھا ہے  
 تو یقین ہو جاتا ہے کہ ان باتوں میں بے شک کوئی خفیہ حکمت مرکوز ہونی  
 ہوگی سکندر کی سوانح عمری میں بعض ایسے بڑے بڑے واقعات آتے ہیں  
 جن سے کافی طور پر اس امر کی تصدیق ہوتی ہے کہ ہر ایک طرح کی بے اعتدالیوں  
 اور عین عالم شباب کے جوش و خروش مسیح کے درمیان ہی آہیں ایک سلیم اور  
 مضبوط اخلاقی قوت موجود رہتی تھی جو کہ بہت جلد ہر نوع کا مقابلاً کر کے اس پر  
 غالب آجاتی تھی۔ مگر ان عمر کی آخری ایام میں جب بے درپے فتوحات حاصل  
 ہوتی گئیں تو شرب خواری کی کثرت سے اس سے چند افعال قبیح سرزد ہوتی  
 جو اسکے نام پر ایک بدنامی تھیں۔ ترقی تجارت کی حمایت میں ہی اسکی طبیعت  
 نے وسیع جولا کی دکھلائی اور زراعت کو بھی فروغ دیا۔  
 افسوس ہے سکندر نے صرف ارسطو کی تسلیم پر اتنا فائدہ کیا بلکہ لقا جس کی چانچہ  
 اور نوکروں چاکروں کی ناز برداریوں اور تابع داریوں نے اسکے دل پر  
 ایک نیا مگر بُرا اثر پیدا کر دیا جس سے کہ جذبات حیوانی کو بھی اسکی مزاج پر قدرے  
 غلبہ حاصل ہو گیا۔ گو غیظ و غضب اور غرور و خود نمائی کی عادتیں اسکو والدین سے  
 وراثت میں ملی تھیں لیکن صحبت طالع نے اسکو صیقل دے دیا۔  
 مورخوں نے سکندر کی عقلیت کی بہت سی حکایتیں لکھی ہیں۔ یہ حکایتیں  
 گو کوئی علمی ترقی ظاہر نہیں کرتیں۔ لیکن مطالب نوارنجی کی تکمیل کے لئے ضروری  
 معلوم ہوتا ہے کہ سکندر کی پہن کی صبح تصویر کشی کے لئے انہیں ہی رنگ  
 آمیزی کے کام میں لایا جاوے۔ آہن کچھ شک نہیں مگر وہ ہر نورنگی انسانی

لیا قوتوں اور عقول کا جاسم تھا۔ کشتی گیب جی کے سوا کیونکہ اس سے اُس کو گونہ نفرت تھی، وہ قہر سے کسی دندش کا شائق تھا۔ اس کی سر کی مہات اور موافقات سے معلوم ہوتا ہے کہ وہ بڑے دھڑک اور جڑی تھا۔ اور شاید شجاعت اور دوسری مین دنیا میں کیا گذر ہو گا۔

ایک دفعہ گاؤں کے کوئی سوداگر ایک نادہ گھوڑا بیوی فل فیلفوس کے پاس لایا اور کمپس خراج پر وہ اس کی قیمت بنائی۔ بادشاہ سکندر اپنے سوادن کو ہر ملک کے گھوڑے کے امتحان کے واسطے میدان میں گیا۔ مگر اس نے کسی کو پاس نہ آنے دیا۔ فیلفوس اس کی سرکشی اور بد رکابی بلکہ کہ سوداگر پر بہت خفا ہوا اس وقت بے ساختہ سکندر کی زبان سے یہ کلمہ نکل کر افشوس کیا خوب صورت عمدہ گھوڑا ہے قہر سے کہو کو دیتے ہیں۔ فیلفوس اس کی بات خیال میں نہ لایا مگر جب بار بار اس کو یہ کہتے سنا تو مخاطب ہو کر کہنے لگا تو بڑوں پر تمن کرتا ہے اور اپنے تئیں افسوس بہر سمجھتا ہے۔ سکندر نے کہا بیشک اس گھوڑے کے قابو کرنے کی حیقت افسوس زیادہ رکھتا ہوں فیلفوس نے کہا اگر تجھے اس گھوڑے پر نہ چڑھا گیا تو بتا کیا ہو گا۔ جواب دیا گھوڑے کی قیمت۔ اس پر سب ہنس پڑے مگر بابائیوں میں یہ بات قرار پائی۔ سکندر نے جیٹ کر گھوڑے کی لگام پر ہاتھ ڈالا اور اس کا مونہ سورج کے سامنے کر دیا۔ اس میں وہ گھوڑا اپنے سایہ سے ڈستا تھا اور سکندر یہ بات ماز گیا تھا۔ جنگ گھوڑے کا مزاج درست نہ ہوا اُس کو دلاسا دیتا رہا۔ پہر کا ایک چیلنگ مار کر اس کی پیٹ پر جا بیٹھا۔ پہلے اسے قدم قدم چلایا اور جب اس کا ڈر بالکل ہٹ گیا تو ہٹ کر کر لیا۔ اور پھر سر پر ڈال دیا۔ اسی وقت فیلفوس اور ارکان دولت کے عالم میں کہتے سوا کی خبر سننا ہے کہ اتنے میں سکندر گھوڑے کو پیہر کر لے آیا۔ اس نے بے اختیار تمسین و آفرین کی اور اس کی شہسوار کی فادوی۔ فیلفوس کی آنکھوں میں خوشی سے آنسو بہا۔ سکندر کی پیشانی پر بوسہ دیکر کہنے لگا کہ دنیا اپنے

واسطے کوئی بادسلطنت تلاش کرو۔ مقدونیہ کی ریاست تمہارے شان کے لائق نہیں۔

ایک دفعہ جب کہ سکندر بارہ برس کا ہو گا کہ فیلقوس کسی مہم پر ایک اہلی فیت میں شاہ فارس کے قاصد مقدونیہ میں آئے۔ سکندر نے اسے اس طرح پیش پایا اور ایسی معقول گفتگو زبان پر لایا۔ کہ وہ حیران رہ گئے۔ نہ تو اسے کوئی بات چون کی سی نہ کی بلکہ یہ دریافت کیا کہ فارس میں بڑی بڑی شہر کون سی ہیں۔ اور کتنی کتنے قاصد پر رافع ہیں۔ شہر کون کا کیا حال ہے۔ اور بادشاہ کی خوبنسی ہے وہ اپنے دشمنوں کو کس طرح پیش آتا ہے اور اسکی قوت و شوکت کون چیزوں پر منحصر ہے۔

اک مورخ لکھتا ہے کہ سکندر کی لڑکپن میں یہ خواہش نہ تھی کہ اسکا باپ اسکے تو ایک ایسی ریاست چھوڑ جائے جس میں صرف عیش و عشرت کے اسباب جیسا ہوں اور آسودگی سے غم و سر ہو جائے بلکہ اسکی ہمت عالم کا یہ مقصد تھا کہ جو وہ کہہ آرا ہو اور اپنے قوت بازو سے آپ جنگ و جدل کر کے جاہ و جلال حاصل کرے۔ اپنے نزدیک بازو سے ایک عالم کو قبضہ میں لائے اور اپنے شان و شکوہ کی پیادہ کیے اور دکھائے۔ اس واسطے جب اسکو فیلقوس کی فتحیابی اور کشور کشائی کا خبر دیا پہنچتا تو افسردہ ہو کر اپنے یاروں اور حلیوں سے یہ کہتا کہ اگر میرا باپ بون ہی ملک فتح کرنا جائے گا تو ہمارے لئے کیا باقی رہے گا۔

سکندر کی سپاہ گہری لکڑی میں لڑکپن سے شروع تھی لیکن علی جنگی تعلیم حاصل کرنے کا پہلا موقع اسکو جنگ کرونیا میں ۳۸۸ سال قبل مسیح ملا تھا جبکہ اسکا باپ نے اہل بیت ہنسر اور اہل تہیبیا کی مستند فوجوں کو مع ان کے حامیوں کے مغلوب کیا اور یونان کی کل ریاستوں کو سلطنت مقدونیہ کا تابع کر لیا۔

## سکندر کی لاوری اور فیلقوس کی شکر رنجی

سکندر کی عمر کوئی ۱۶ برس کی ہوگی کہ اسکے باپ نے قسطنطنیہ کے قریب جوار کے علاقہ پراخت کی اور بیٹے کو دارالخلافہ میں اپنی بجائے چھوڑ گیا۔ باپ کی غیبت میں سکندر سلطنت کا نظم و نسق بڑی خوش اسلوبی اور لیاقت سے کرتا رہا اور ایک قوم جو اس پر پیچھے باغی ہو گئی تھی اسے مسیح کر لیا۔ پھر باپ کے ہمراہ جا کر یونان سے لڑا اور نھیاب ہوا انہیں باتون سے مقدونیہ کے لوگ سکندر کو بادشاہ اور فیلقوس کو جرنیل کہتے تھے۔ لیکن وہ بھی بیٹے کی محبت میں اس سے ناخوش نہ ہوا تھا۔ مگر آخرش باپ میون میں ان بن ہو گئی۔ جسکی وہ یہ بیان کرتے ہیں کہ فیلقوس نے پہلی عمر میں ایک اور شادی کی۔ نکاح کے روز جب سب جہان محفل نفس و سرور میں مسرور تھے اور شراب کا دور چل رہا تھا۔ وہن کا چھائٹر اس کے نشہ میں بیجا راہنما کو حضار مجلس ادعا کر دیا۔ خدا اس کو تختہ دار کو اولاد دے اور تخت کا حقیقی وارث پیدا کرے۔ یہ سن کر سکندر ایسا فروخت ہو کر شراب کا پیالہ جو ہاتھ میں تھا اس کے مونہ پر پہنچا اور یہ کہہ کر اٹھ کھڑا ہوا کہ تو مجھی حرامی بناتا ہے۔ فیلقوس کو پوری مجلس میں بیٹے کی یہ حرکت سخت ناگوار گذری اور نشہ شراب میں تلواریں کر بیٹے کو مارنے اٹھا۔ مگر خیر گذری۔ کہ غصہ کے چڑ اور شراب کے نشہ میں لڑ کھڑا کر گر پڑا۔ سکندر نے کہا تو ایشیا پر چڑائی کی تیار بان لہی کر رہا ہے تجھ کو تو دو قدم چلا نہیں جاتا۔ اور گر کر پڑتا ہے غرض سکندر اس طرح باپ سے آزدہ ہو کر مقدونیہ کی ایک قریب کی ریاست میں چلا گیا اور ہان مان کو ماموں کے ہان پہنچا دیا \*

اسکے چند روز بعد یونان کا ایک سوداگر جو خاندان کا امیر تھا اور فیلقوس سے ہم اتحاد کرتا تھا اس کے ہان جہان آیا۔ فیلقوس نے اٹھا و گھٹلو میں اس سے دریافت کیا کہ یونان کی ریاستوں میں اتفاق کی کیا صورت ہے۔ اس نے

جواب دیا کہ جب تمہارے گہرین سلوک نہیں تو اور دن کا کیا حال ہو جتے ہیں۔  
 اس بات کا نتیجہ میں پرایا اثر ہوا کہ اسے دوست کی ہمراہ بیٹے کو مقدمہ طلب  
 کر لیا مگر کسی بات پر باہم شکر رنجی ہو گئی اور سکندر کی مان لے جو کب نہ توڑ  
 اور معذور عورت تھی باپ بیٹو کی باہم صفائی نہ ہونے دی۔ اسی وجہ سے بعض  
 سوچوں کو فیلفوس کے قتل میں اسکو بی بی اور بیٹے کی شرکت کا گمان گزرتا  
 ہے مگر بیٹا بری الذمہ معلوم ہوتا ہے کیونکہ اس نے اپنا باپ کے قاتلوں کو سخت  
 سزا دی اور اسے خوب انتقام لیا \*

## یونان و ایران کے مابین وہان کے پولیٹیکل اور سوشل حالات

عظیم یورپ کے جنوب شرق میں ایک چوٹا سا ملک واقع ہے جسکو یونان کہتے  
 ہیں طبقہ یونان کو وسعت میں چوٹا ہے مگر شہرت میں تمام دنیا کے کل ملکوں  
 سے زیادہ نامور ہے جس زمانہ میں یورپ کے انگلستان اور فرانس جیسے اجالو ملکوں پر  
 جہان کے باشندی آجکل روشنی کی براق پوشا کین سپن کر آفتاب کا مقابلہ  
 کرنے کو موجود ہیں جہالت کی تاریکی چھائی ہوئی تھی۔ اس وقت روئے زمین  
 پر کیا دوسری ملک علم و فضل کی روشنی سے جگمگا رہا تھا۔ گو اس وقت دنیا کے  
 صرف ایک دو اور حصہ ہی اسی قسم کی روشنی کے پرتوں سے منور ہوئے تھے  
 لیکن یہ یونان سے کتنے تکر۔ بقراط سقراط ارسطو اور افلاطون جتنے نامور  
 حکیم گذرے ہیں اور ہندوستان کے لوگ انکے ناموں سے نا آشنا نہیں سب  
 اسی خطہ کی خاک پاک سے پیدا ہوئے تھے۔ شعور جن کی دھن وہ گرم بازاری تھی کہ دور رس  
 کے لوگ جنگ ان شاعروں کی تصنیفات کو بڑی رغبت سے پڑھتے ہیں اور جسکو  
 انکو سمجھنے کا ذائقہ نہیں ہوتا انہیں فاضلوں میں شمار نہیں کرتے۔ پھر سنگتراشی  
 معماری اور مصوری وغرض کوئی فن ایسا نہ تھا جس میں وہ ان کے لوگ اور ملکوں  
 کے باشندے ہی پرفاقت نہ ہوں۔ باوصف اسکو فن جنگ میں ہی ایسی کامل مہارت

رہتے تھے کسی کو ان کے مقابلہ کی تاب نہ ملتی تھی۔ ملک بڑے کسی ایک چھوٹی چھوٹی  
 ریاستوں میں تقسیم تھا جو آپس میں ہمیشہ لڑتی رہتی تھیں۔ اسی خانہ جنگی کے  
 باعث یونانی بڑے لڑاکے ہو گئے تھے۔ یہ لوگ زبان و مذہب اور اطوار و نسل  
 کے لحاظ سے سب ایک تھے۔ سب کے سب ہندو کی طرح مختلف دیوتاؤں کی پوجن  
 کی پرستش کرتے تھے اور ان کی صورتیں اپنی صورت کے مطابق مشابہہ کرتے  
 تھے۔ زمین و آسمان۔ آفتاب و مہتاب۔ بحیرہ و دریا اور ساری چیزیں جنہیں انسان  
 سے زیادہ قدرت پائی جاتی ہے ان کے نزدیک عبادت کے قابل تھیں اور ان کو  
 انہوں نے جسم قرار دیکر دیوتا مان رکھا تھا۔ اسی طرح صفات انسانی مثل رحم  
 و انصاف اور عشق و غضب کی بھی پوجا ہوتی تھی۔ اور عام محسوسات میں مٹی، چھتر  
 و کسٹ اور خوشنماظر آبی تھیں۔ وہ سب ان کو دیوتا سمجھی جاتی تھیں۔ ان کے سوا  
 جو لوگ ان کی قوم میں یہاد اور جانوروں کے ہونے کی پرستش ہوتی تھی اور  
 اسی سبب ان کے مان گئے تھے اور تیار ہو کر تھے۔

یونانیوں کے دیوتاؤں کی پوجا جنگی اہل مصر اور ایشیائی قومیں پرستش کرتی  
 تھیں اور بعض اور توحید دیوتا ایک خیالی وجود تھے جو انسان پر مہما عقل اور قوت  
 اور ہمت کے ترقی دیتے تھے۔ مگر انہیں امور نفسانی اور کینہ اور حسد و بغض و براہیوں کو  
 پاک اور تیز انہیں تصور نہ کیا جاتے تھے۔ قصص الامثال کے لحاظ سے ایسا  
 معلوم ہوتا ہے کہ اس قوم کے اکابر و اجداد کا مذہب جو مذہب تھا۔ جن پر مذہب  
 کے کتاب میں جو کچھ بیان کیا ہے۔ کہ ایک نانا وہ تھا کہ خدا سے واحد کا نام عالم  
 پر ملتا تھا اس مذہب میں تمام زمین پر سعادت پہیلی ہوئی تھی۔ پھر ایک بار  
 انسان کی حیثیت اور ایشیائی خزانہ میں ایک تیسرے مذہب پیدا ہوا جو عالم کی حکومت  
 جو پھر اور دوسرے مذہب کے دیوتاؤں کو پس چھوٹی۔ اب ان دیوتاؤں کا  
 مختلف مینوں میں مل ہے ان تمام دیوتاؤں میں جو پھر سب بڑا ہوتا ہے  
 وہی ہمارے مذہب میں تصور کیا جاتا تھا۔ خدا و قدرت کا نام نہیں اس حدیث کو



نقص اور نقائص اس پر نہیں موجود تھے۔ ستر واکو عقل اور علوم کی دیوی مانتے تھے  
شجاعت تریح سے اور جن دشمنوں سے ملنے نہ سکتا تھا \*  
چونکہ اہل یونان کا وہاں ہریت قوی تھا اور وہ ملک کنگال سرسبز اور شاداب تھا  
اور باشندی بہت خوش و خرم اور آزاد تھے اس وجہ سے انکے دھم نے ہر شے  
اور ہر مقام کا ایک عظیمہ دیوتا بنو کر رکھا۔ ایک شاعر نے اس مضمون کو انگریزی میں نظم  
کیا ہے اسکا بعض مطالب نظم میں ہم بھی بیان درج کرتے ہیں۔ وہ ہوندا۔ \*

### قریب و ہم

وہی عالم میں تھا کہ کسی چوہا کا تھکا مائدہ  
ہو کر کچھ بیٹے گناہ نرم کا بستر  
تھکن کے دیر کرنے کو وہ چلی چکے کہ گانا  
یکایک نہ سو اچانک اس کو کان میں آئی  
تو سو لاپنا زک اور اس نو پر دل ہو مضطر  
کو غور شد ضیا گستر کو وہ اک دیوتا سبھا  
محبت سے سوئی شہنای بچاتا ہے  
اسکی آواز سے ہر جن میں گویا جان آئی ہو  
چلا ہو سو دیا کیے اپنا چل گاندھے پر  
کہیں ہوں دیو اور دود کا کسی جا رہنکا نا ہو  
اندر گیسر پلین کنگالی میں اور وہی ہوا جلا ہو  
وہ کم کر دوشی ماسوت گئی کہ اسکو مطلب کی  
یکایک آہر پیلے نے جو سوی اسلم ہلا  
ہو جن میں تھل گم ہو دیو یون حرف تو ہم ہو  
ہو جن میں صلف دیوی کا ترنخت چل جن  
ہرک کا انہی عالم حکم شد ہوں میں ستر

وہی صاف رہ گئی کے وہی وہی وہی  
تیس کے سایہ میں کچھ کبیرین بیٹا اگر وہ ہر  
وہ صحر کی ہر اک شے سے طبیعت اپنی بے لانا  
ہو اگر کسندی سے ذرا خاموش وہ دے  
وہ گانا بکرا گانے سے کبیرین نکش کہیں بہتر  
تو چرخ بیان اک اور ہی روداد کی پسند  
کو کٹر قتل حسین تانہ دے چہ چہ لہو آرا ہو  
ہی کی لور کر شے کے رگ پل میں غما ہے  
کہیں داکوئی ماہی گیسر پل رات کو شکر  
کوئی تکی اترا ہو کسی صحر چلا ہو  
بہ چل تہا وہ میدان ہے وہ شیل تہا نہ تہا  
ہو جن میں ہندی بہت چاندنی وہ جسہ شکر  
ہی جو زندہ نکوین پیلے میں جیسے متوالا  
تو وہی صحر شاکو جو وہ ماہ وہی ہر  
ہی تہا جیسے میں جہر فیکہ جہا و کہیں  
تو کہیں کو جہر میں جیسے گواہ ہوں تہا

نرالی اٹلی پوشا کہیں سنئے انداز کا جیسا  
 گلے وہ نور کے وہ انگر گانے کی اما و کش  
 دیا کوئی مسرے جانب مندل ہونہ ہر  
 وہ غربت وہ تنہا وہ بیکسی وہ آب پائی  
 وہ تنہائی کا عالم اور وہ حشر خزاوی  
 وہ بان دس ہر وقت اس غریب وہ مضطر ہو  
 وہ گرمی بہت چلو کی اور وہ پیاس کا عالم  
 یکایک طالع پرست جو کچھ راہ پر آئے  
 تلاش آب میں میاب ہو کر اس طرف جا  
 و خون کی ترن چشم کوئی وہ نیم جان دیکھو  
 اسی شہر ہی تھوڑی دور تک بستی نظر آئے  
 وہ پانی کام کر جاوے شرب نشہ آور کا  
 گہری بیرون رہو گا وہ سما جھل کی وہ مری  
 وہ نہر پر مرگ سولہ حسہ کہلا جیسے  
 کھو دین عجیب کیفیت آب ہوا ہے اب  
 دل سرور شہر عنایات ساوی ہو  
 نشو کو تلاش سنم اصل کا وہو کاوے  
 پہاڑی پادہ دیکھو سامنے مجمع ہے پر یون کا  
 اسی فوارہ سے جاری نہر فیض جاری ہو  
 وہ پانی مبعوث شادابی کوہ و بیابان ہے

نقص کے لٹو گانے جیانی کا ہی سے چوچا  
 وہ اونچی شہرہ نائین اور وہ باجوہ صدارت کش  
 بہت جن کمر رہا ہو تھک گیا ہو دور جانا ہو  
 وہ مشرق تشریف مقصود اور وہ ناشکیبانی  
 وہ کما کی تک نہیں تھی جہاں کو سون تک آبادی  
 وہ فرماندگی سے دو قدم چلنا ہی دور ہو  
 یہاں تک کہ وہ کاشے کوس اور وہ پیاس کا عالم  
 و خون کا ذخیرہ دور سے اسکو نظر آئے  
 حصول عابو کالہ جیان میں جان آ  
 جسو آب بقا کہتے ہیں وہ آب روان دیکھو  
 پو پانی باطمینان دم بہرہ وان بھر جائے  
 و خون کی ہوا کی لطف ربط روح پیکر کا  
 وہ سورج کا طلعاؤ رنگ اولو و ہوپ کی دوزی  
 یہ پیش غفل بہرہ اور وہ لوٹی سرخ رشیم کی  
 وہی جل جو تما و حشر فراحت فراہو اب  
 اس علمین تو ہم عقل پر سک جو عادی ہو  
 جلیس نائیاوس کا تاشا اسکو دکھلاوے  
 وہ میں بانچا سے اک حوض اور اسین کو فوارہ  
 وہ فوارہ نہیں گویا رنگ لبر ہبازی ہے  
 وہ پانی پنج سیرابی سراج و بستان ہو

ملہ تدریج کن ہونان ہیں قد ہیجانی تہی نور صبح تدریج تید کرتے اور محفوظ رہ کر ہنسی کا  
 بڑا خیال تھا۔ تمام ممالک رنجی زمین جنگا حال اس زمانہ میں سلطنت تہادہ سلطنتین  
 شہر کا نام تھا اہل ہونان کہنے نزدیک مسعود سہیلون کہانی کے محض تصور کی تھی +

مین تقسیم تھے۔ ایک تو سلطنت ایران جو دولت مین شہید اور طاقت مین  
ضعیف تھی۔ اور دوسری سلطنت یونان جو طاقت مین زیادہ مگر وسعت مین  
کم تھی۔ اس سلطنت ایران کا بانی میانی کبیسرو شاہ گذار ہے جسکا ذکر شاہنامہ  
مین مفصل درج ہے۔ شاہ گشتاس کے عہد مین ایک سو بیس صوبے اس  
سلطنت مین داخل تھے۔ اور ہندوستان تک اس کی سرحد تھی۔ اندونو ایران  
مین سکندر کا جمعہ وار این داراب حکمران تھا۔ اور حبشہ اور اندونو ہندوستان  
کے نظم و نسق مین کئی طرح کی خرابیاں تھیں ویسا ہی ایران کا بندوبست ابتر  
تھا۔ رعایا کے مال کی کچھ حفاظت نہیں ہوتی تھی اور انگوٹھا نمان شاہی اور امیران  
میشی لوٹتے رہتے تھے۔ زد و شت آتش پرست کا مذہب تمام وسیع مملکت  
مین۔ جسکو پیر و کبیر و آتش پرست کہلاتے تھے +

اور یونان کا حال یہ تھا کہ یہ ملک ابتدا میں مختلف ریاستوں مین بٹھرا ہوا تھا  
اور جسکو شہر تھے انہی ہی ریاستیں تھیں اور زمین ہمیشہ لڑائی رہا کرتی تھی چھوٹے چھوٹے  
سربراہ ہمیشہ غارتگری مین مصروف رہتے تھے اس ملک کے شمال مین ایک چھوٹی سی ریاست  
واقع ہو جسکو مقدونیہ کہتے تھے اس وقت وٹان ایک خاندان کے بادشاہ حکمرانی کرتے  
تھے جو اپنے تئیں یونانی بتاتے تھے مابعد مین اس ریاست کو بہت رون اور قدرت  
حاصل تھی۔ مگر رفتہ رفتہ زور پکڑ گئی اور سال مسیحی سے ۳۶۰ برس پہلے فیلقوس کے عہد  
حکومت مین اسکو بڑا عروج حاصل ہوا اس بادشاہ نے اپنی شجاعت اور لیاقت  
سے اس سلطنت کو بڑا کیا اور بہت آہستہ آہستہ یونان مکی کل ریاستوں کو اپنے فرمان کا  
سطح مین منقاد بنا لیا۔

عہد سکندر سے ایک سو سال پیشتر ایران اور یونان مین لڑائیاں

ہوئیں اس زمانہ مین ایران کا عام مذہب زرتشتی تھا۔ یونانیوں کا بت اور عقیدہ پرتی مصر  
بت پرتی اور حیوانات شل غول و گربہ کے پرشش۔ نقد یہودی لوگ خداوند وحید و لا شریک  
کی پرستش کرتے تھے +

جوتی تھی آتی تھیں ایرانیوں نے یونانیوں پر دوسرے پہلے حملہ کیا تھا اور اگرچہ وہ  
تعداد میں یونانیوں کو بہت زیادہ تھے لیکن وہ نو مرتبہ بڑی اور بے دری لڑائیوں  
میں انہوں نے شکست فاسل کھائی۔ بعض مورخوں نے یہ بھی لکھا ہے کہ  
ایک مرتبہ اہل فارس نے مقدونیہ کو اپنا باجگذا۔ جی کر لیا تھا۔ چنانچہ سکندراعظم  
میں جی اہل شہادت پائی جاتی ہے اور کتاب نامہ خروان میں بھی جو ایک  
معتبر کتاب ہے جو راج ہے کہ دارا کے باپ دارا نے فیلقوس کو باجگذا کر لیا  
تھا۔ کیا تعجب جو شاہ صبح ہوگا۔ لیکن اس میں ہی کچھ شک نہیں کہ یونانی  
جی کچھ بہت مغلوب نہ رہے۔ اور اس وقت سے یہ کہ ہمیشہ ایشیا کو چمک  
میں ان دونوں قوموں کے درمیان لڑائی رہنے لگی۔ ایرانیوں کے  
مروجات کو عاموں کا یہ قاعدہ تھا کہ وہ یونانی سپاہیوں یا مزدوروں کو جو طمع زر  
سے ایران میں آجاتے تھے وہی فوج میں بہرتی کر لیتے تھے۔ کیونکہ انہیں یقین ہو گیا تھا کہ  
یونانی بڑے جنگجو اور فن جنگ میں بڑے ماہر لوگ ہیں۔ آہستہ آہستہ کھسکے تھے  
ایک مرتبہ یہ اتفاق ہوا تھا کہ اسکے یہاں خسرو نے سرکشی کی اور گردن اطاعت  
سے سیر کر رہا۔ دشمنوں نے وہاں جو انان یونان کے دریا سے فوج سے عبور کر کے  
فتح کرنا ہوا قریب بابل کے پہنچ گیا اور ایک معرکہ ظہیم میں وہ اگرچہ فتح یاب  
ہوا لیکن جنت مار گیا۔ یونانیوں نے اپنے سپہ سالار کو مارا ہوا دیکھ کر قصد پس پا  
ہوئے کالیا اور باوجودیکہ ایران فوج یونان کے تعاقب و مقابلہ  
میں تھا۔ یہ بھی نہ رہا بل ملک بیگانہ آرمینیا سے گزر کر بخیر و خوبی بحر  
اسود تک پہنچے۔ پھر آئی اور فہیم کے کچھ نہ ہو سکا۔ ان باتوں سے یونانیوں کو یقین  
ہو گیا تھا کہ ایرانیوں کے لشکر عدسے مقابلہ میں کچھ حقیقت نہیں امد تھوڑی سی  
محبت یا قاعدہ بہت سو پناہ نا جنگ از مودہ کو نہریت دیکھتی ہے۔  
اس زمانہ میں فیلقوس نے بہت سی یونانی رہائشیوں کو اپنی زیر نگین کر لیا  
تھا اور باقیوں کو ہمیشہ موت کا تہہ لیا تھا سب سے شفق ہو کر اہل فارس

کے مقابلہ کے وسطیٰ مہم کی تیاری کی اور اپنے آپ کو سپہ سالار قرار دیا۔

## فیلقوس کی وفات سکندر کی تخت نشینی

فیلقوس مہم ایٹلیا کے لئے اسی سامان تیار کر رہا تھا کہ اپنی خدمت  
لی شاوی ہین ایک امیر کے ہاتھ سے سو سال قبل حضرت مسیح ماریا فیلقوس  
کی ناگہانی موت کی خبر شکر یونان کی بہت سی ریاستوں نے جب دیکھا  
کہ تخت و تاج کا وارث نا تجربہ کار لڑکا رہ گیا ہے ارادہ کیا کہ شاہان مقدونیہ  
کی اطاعت سے ہمیشہ کے لئے آزاد ہو جاویں۔ اس لئے بغاوت پر مستعد  
ہو گئے۔ سکندر بیس برس کی عمر میں مقدونیہ کے تخت پر بیٹھا۔ اور اپنے  
باپ کے بڑے بیٹے ارادون کو سہانا چاہا گو چارہ طرف سے اسے خطر ہی خطرہ  
نظر آتا تھا کیونکہ شمال سے وحشیوں کے حبیب حرکات اور جنوب سے کے ہن  
یونانیوں کی شورش سکندر سے نوجوان تخت نشین کے وہم کا فو کے یو کافی  
ہتین لیکن اسکی طبیعت کی جسارت اور خدا داد استقلال ان حضرات پر غالب  
آگئی۔ اہل ہتلی نے اسکو اپنی ریاست کا حاکم تسلیم کر لیا اور قوم ایفگھان نے  
بلاغض من اسکو وہ تمام اعزاز سپرد کر دیے جسے فیلقوس  
سفر کر گیا تھا۔

گو سکندر اسی جوان حال شانزادہ تھا لیکن اسکی تسلیم کی تکمیل عرصہ سے  
ہو چکی تھی۔ وہ ہمیشہ اپنے آپکو مشہور و لاوردون پہلوانوں اور دیوتاؤں کا  
جانشین سمجھتا تھا۔ اس کا خیال تھا کہ اچیلز کی تلوار کو استعمال کرنا میر فرمن  
اور نیز میری غرت کا باعث ہو اسکو ولیمین رجز خوانی سے جوش مروا گئے  
نہید ہو جاتا تھا اور مطالبے بول دینا بچ کو روشنی حاصل ہوتی تھی۔

جب سکندر اکثر یونان کی زمین نمونہ ہو گئیں تو اسکے وزیر ملک نے  
مشورہ دیا کہ یونانیوں سے شہر من نہیں ہونا چاہیے تاکہ ہمد سے پیچھے جب

ہم ہمیشہ پارچائیں شوش نہ چھائیں۔ مگر سکندر نے کہا ایسا نہیں ہوگا  
میں جینک گہر کا انتظام درست نہ کروں میں کس شان کے شاہان نہیں  
کہ باہر جا کر لوگوں کو دھمکاؤں غرض اس نے یونانیوں کو کچھ تو سختی اور کچھ نرمی  
سے بطرح ہوسکا سہیالا۔ اس اثنا میں اسکی کامیابی کی بڑی وجہ اسکی طبیعت  
کی ہوشیاری اور پھرتی قرار دیا جاسکتی ہے۔ وہ دفعتاً جواشیا کا فساد سر  
کرنے کے یوچڑھ گیا اور یکایک قوم تہذیب کے دروازوں پر طہرح ہا موجود  
ہوا۔ کہ وہاں کے لوگ حیران و ششہ رہ گئے۔ اسکی قوت بازم اور  
جسارت طبع کے باعث لوگوں کی نگاہ میں اسکی حرمت فیلقوس کو ہی دایہ ہو گئی  
سبست لیں زمین کے سوا یونان کی باقی سب ریاستوں نے بمقام کارٹاچو وکیل  
ہیجہ کھالی اعانت اور تابعداری کے اظہار کے بعد مہمدرس کے لئے اسکو  
پنہ سپہ سالار تسلیم کیا یہ وہی جہدہ ہے جو کچھ عرصہ پیشتر اسکے وفد کو تفویض  
کیا گیا تھا

کہتے ہیں اس وقت سکندر کی خدمت میں گرو نواح کے بڑے بڑے حکیم اور  
رہس میاں ک باد کو اسے سکسکیم دیو جانس کلی نہ آیا۔ سکندر خود اس سے  
پٹنے گیا جسکیم اس وقت دھوپ میں بیٹا ہوا تھا۔ بہت سے آقاہوں کو اپنی  
جانب آتا ہوا دیکھ کر نہ میٹھا۔ سکندر نے بڑے خلاف کے ساتھ اس سے  
گفتگو کی اور کہا کہ آپ کوئی خدمت میرے لائق فراوین۔ اس نے جواب دیا  
آپ فرما دھوپ چوڑ کر کھڑے ہو جائیں۔ اس بات پر سکندر کے نقا  
پٹنے مگر سکندر کو اس کے استغنا پر غش ہو گیا۔ اور کہنے لگا کہ اگر تمہیکو خدا نے  
سکندر نہ بنایا ہوتا تو اس سے دیو جانس کلی ہونے کی آرزو کرتا۔

سکندر عظیم ال شان جلیل القدر شہنشاہ کے مختصر حیات کو بے شہد  
و مقامات بطور ایجاز تلمذ کرنے کے لئے جینک ہم قدم قدم پر نقشوں کا حوالہ  
زدین ممکن نہیں کہ اسکی تیرو تہ مہمون بغتت یغدون نوح مگشیون اور

مقابلوں یا قدرتی رکاوٹوں کا جو اسکی سدا رہ ہو مین یا نہایت وسیع سلطنتوں اور مملکتوں کا جو اس نے صرف چند سال میں کھنڈین پتہ لگایا جا سکے تمام رزم و پیکار کے کارنامے جینک انہی مقامات وقوع کی نشاندہی جغرافیہ نہ کرے بلکہ انصوف اور محض مدد از کار فسانے میں۔

## شمال کے وحشی باشندے سکندر کی وفات کی غلط خبر مشہور ہو گئی۔ اہل ہسپینر کی گرفتاری

سکندر نے اس غرض کو سیری مہم ایشیا پر جانے کی غیبت میں کوئی مشہور نہیں چھپے نہ برجاوین اور فاندان کرین شمال کے وحشیوں کو مطیع کرنے کا ارادہ کیا اپنے پای تخت مقدونیہ سے موسم بہار میں ۳۳۵ سال قبل مسیح روانہ ہو کر باوجود وہاں کے ساکنین کے مزاحم ہونے کے برق و باد کبیرج سحر کر کے وہاں میں کوہ بغان کے حدود تک گزر گیا اور یابائی ڈیوپ کے وسیع میدان میں جا ترا آتے ہی اہل دیوبلی کو فتح کر لیا اور دیا نوڈیوپ کو کسی ایسے مقام سے عبور کر کے کہ جہاں ٹیک پتہ لگانا مشکل ہو قوم گیتی کو جو شمالی کنارہ دیا پر رہتے تھے جا دیا۔ چونکہ سکندر وقتاً دو منزلہ سفر نہ کر کے آئے سپر جا پہنچا۔ وہ ایسے حواس باختہ ہو گئے کہ مابین اسکندر الیہ نہیں اور طالیٹھی فرقوں کو تاخت و تاراج کرنے ہو گئے کیونکہ مملکت چوڑے سے پشتر سکندر کو ان فرقوں کو دبا نا ضروری معلوم تھا تاہن کوہ راجست کی۔

ابھی سکندر کو شمالی دشمنوں کی سرکونی سے بیکل فراغت ہوئی تھی اور سستہ ہی میں تھا کہ یونانی ریاستوں میں جنکو سکندر نے زور اور تحریف سے مطیع کیا تھا سکندر کی وفات کی خبر مشہور ہو گئی اور ایک برس نہ پہر یا غنی ریاستوں نے سلطنت مقدونیہ سے آزادی حاصل کرنے کی اسید ثمان لی اور سکندر کے حو نو حنی افسرین کو جین کو وہ کیسہ بہ دنیا کی بلای کے مہم شہر

ہزاروں برس کی مخالفت کے لئے وہاں کے قدمین تینیاں کرگب تھا قتل کر دیا باقی  
 ابھی تیار ہون میں مصروف تھے اور آڑاوی کے خیالی پلاؤ پکا ہے تھے کہ  
 انکو دشمن کو ہی خبر چاہی ہو تھی جو دم زدن میں فوج جڑا لیا کرانے سر پر برق آسا  
 آن پہونچا۔ اور اُن کے شہر کے سانچے ڈیرے ڈال دیے۔ معلوم ہوتا ہے کہ اگر  
 اس وقت سکند کو کوئی معقول حذر سنایا جاتا تو وہ ضرورت تسلیم کرنا اور معاف کر دیا  
 تھا لیکن باشندگان تینیر کے کینہ تو زیر جوش خیالات تھے انہیں حذر خواہی  
 سے باز رکھا کیونکہ مورخ کہتے ہیں کہ سکند نے ایک ہشتہار اس مضمون کا  
 جاری کر دیا تھا کہ اگر اہل شہر اپنے سرغنے حوالے کر دیں تو اس سے باز پرس نہ  
 ہوگی۔ اس کے جواب میں اہل شہر نے کہنڈ سے کہا کہ سکند ہی اپنے دو جوئل سمجھ  
 حوالے کر دو۔ غرض شہر سے کام نہ چلا اور نگامہ کار زار گرم ہوا۔ اگرچہ تینیر والوں  
 نے جنگ میں خوب شجاعت دکھائی اور داور وانگی دی۔ لیکن سکند کی  
 فوج کو عمدہ براہوں کے تھوڑے سے مقابلہ کے بعد سکندری سپاہی شہر میں  
 داخل ہو گئی۔ خارج سپاہیوں نے ایسا سخت ہنگامہ مٹال گرم کیا کہ جنگی تفصیل  
 میں تسلیم خون نہ دیتی ہے۔ سکند کی فوج میں جب قدر فویشنیں پھیل گئیں اور  
 براوشین لوگ تھے۔ ادھون نے گذشتہ دو دو کہہ جو اس شہر کے  
 بے تمیز نا تراشیدہ باشندوں سے اٹھائے تھے یاو کر کر کے غیظ و غضب ہو  
 آگ بگولہ ہو گئی۔ اور اس طیش سے شہر میں قتل عام کیا کہ جو سامنے آیا جائے  
 نہ دیا خون کے ندی نالے بہ گئے۔ جنہوں نے معاف ہی نہیں کیا تھا  
 انکو ہی شمشیر کی گھاٹ سے اتار لیا گیا۔ جو مسندوں میں سوئوں سو دھانین  
 مانگے تھے اور العاجین کر رہے تھے وہ ہی اُن کے خنجر بران سے نہ چپے  
 غرض عورت چھڑی نہ بچے چھڑی سب تیغ بیدار بن کر دئے  
 مقتولوں کی تعداد کا تخمینہ ... کیا گیا ہے لیکن شاید کسی قدر مبالغہ ہوگا  
 جو قتل سے بچے تھے وہ قریب میں نہلوں کے غلام بنا کر فروخت کر گئے۔ البتہ



چند قسطنطنیہ ہنگام قیامت کی لپیٹ میں نہ آئے۔ یعنی خادانِ دین اور شہنشاہِ فاتح کے چند جوان و جہون نے بقاءت کو روکا تھا۔ اس قتل عام سے بچ گئے۔ اس یونان بے تیزی سے سندرون کے ساتھ شہر کے مکانات منہدم کر لئے گئے۔ اور شہر تین تیس برس وقت فقط ایک کنڈرات کا ٹیلا معلوم ہوئے لگا کر یون کہو کہ اس وقت خط یونان سے اس شہر کا نام سڈا یا گیک کہ اہل تین تیس ہی انی قسم کی شہر کے سخت تھے لیکن چونکہ سکند نے جانب جنوب آگے بڑھا تھا اس وقت قوی مصلحت نہ سمجھا اور ارادہ ملوثی کر دیا کیونکہ وہ سمجھتا تھا کہ تین تیس کی مثال ساری ملک کے باغیوں کی عبرت کے لئے بہت عمدہ نمونہ ہوگا اور یہ بات ایسی ٹھیک ٹھیک کہ یونان میں فی الواقع اس کا رعب ایسا چھا گیا کہ پھر کسی مخالف نے سر نہ اٹھایا۔

### ایشیائی مہم سکندر کا شہر طرای میں پہنچنا

صوبی سندھ ۳۳ سال پیشتر موسم بہار میں سکندر نے مہم ایشیا پر جانیکا قصد کیا۔ یہودی مہم ہے جس کو واسطے اس کے باپ کا سینہ ہی خوش آئند امیدوں کو سالہا سال سے گرم تھا چھ پانچ ماہ میں اس چٹائی کے سامان درست ہوئی سکندر نے بیش ہزار پیادوں سے پانچ ہزار سوار سپہ سالار فوج میں زیادہ تر مقدونینہ والے اور اہل ہنسی شامل تھے اور یہی لوگ تھے جنکی بہت بازو پر سکند کی نصرت یا نصرت کا زیادہ تر مدد تھا باقی بھی کئی ایک ریاستوں کی تھوڑی تھوڑی فوجیں تھیں سکندر کے پاس اس وقت بہت تھوڑا سا خزانہ نہ رہ گیا تھا جسکی وجہ یہ تھی کہ اس نے چلنے سے پیشتر بہت سا خزانہ اپنے دوستوں اور اہل فوج میں تقسیم کر دیا جب ایک سردار نے سکندر سے پوچھا کہ بادشاہ سلامت آپ کو سا خزانہ تو بانٹ دیا اپنے واسطے کیا رہا ہے سکندر نے کہا اُمید

اس بابت نے اس سوار کے دل پر ایسا اثر کیا کہ اس نے معاویہ چاند امرار کے سب لیا ہوا روپیہ واپس دے دیا اور کہا کہ ہم بھی آپ کی امید میں شریک ہیں غرض اس طرح دواؤں و ہش کرتا مقدونیہ سے چلا اور ۲۰ روز کے عرصہ میں بمقام سطوس جو کہ بس پونٹ کے کنارہ پر واقع تھا جا پہنچا یہاں بس پونٹ ایک سمندر کا نہایت تنگ قطعہ ہے۔ جس کو اب آجناکے ڈارڈلےز کہتے ہیں اور یورپ کو ایشیا سے جدا کرتا ہے۔ وہاں فوج کے واسطے پہلے سے کشتیاں تیار کروا رکھی تھیں کیونکہ اس زمانہ میں بڑے بڑے جہازوں کا کوئی نام نہیں جانتا تھا فوج کو ان میں سوار کر کے خود ایک چوٹی کشتی میں بیٹھ گیا اور اسے اپنے ماتھے سے کہنچنا چلا گیا۔ منجہدار میں پہنچ کر سمندر کے دیوتوں اور دیویوں کے نام پر ایک ساند کی قربانی دینی۔ اور جب کنارہ نزدیک آیا۔ تو اپنا نیزہ خشکی پر ہینک دیا اور اس کو یہ شگون لیا کہ ایشیا پر قبضہ ہو گیا۔

کنارہ پر اتر کر شہر طرای کی طرف روانہ ہوئے اور وہاں پہنچ کر اپنے دوست خیمین سمیت جو اچیلز کی اولاد سے تھا ان دلاہوں کے مقبروں کے جہنوں نے اس میدان پر جاننا زبان کی ہتھیں اور زمین اچیلز ہی معاہدے کے عزیز دوست پیٹروفس کی لمبی مائو سو رہا تھا۔ نہایت شوق اور ارادت سے زیارت کی۔ شاید جوانی کا جوش اس جوان شہنشاہ سے ایسی خوش اعتقادیوں کے خام جوش کا بڑا سبب ہوگا لیکن اس میں ہی شک نہیں کہ سکندر کی حکمت عملی کا یہ بھی ایک ہیٹ بڑا پہلو تھا کہ اپنے پیروں اور لشکر میں وغیرہ پر ظہر کرے کہ وہ ہی زمانہ دلاوری کے مشہور بیاوراو جس کو اچیلز کا بانٹین ہے

جنگ خدس کو خدات کی نظر سے بچ کر اشارہ کیا کہ وہ طنبور جس کو اچیلز بجا کر دل بہلایا کرتے تھا لایا جاوے۔ سکندر جسکے چہرے پر اس وقت عجیب طرح کی آداسی چھائی ہوئی تھی تو ٹری ویر منظر پر ایسا سنسان ہند

کے کناہ پر بیٹھ کر مشہور دلاوروں کے کارنامی جنگی تفصیل ملک الشعراء کی کتاب الیثد میں درج ہے۔ طنبورجا کر اپنا دل خوش کیا۔ اس بات کی صحت میں میں مطلق شک نہیں کیونکہ جب قدر میں سکندر کے عادات اور چلن کے حالات سے انکی حاصل ہے اسی قدر ہم جانتے ہیں کہ اسکی طبیعت مزبور اس امر کی تقاضی ہوئی ہوگی۔ کیونکہ دلاوران تہذیب کے کارناموں کو سکندر انکی برابری کرنا اور بزرگ ہونے کی نظم کو نظر عزت سے دیکھنا یہ دونوں اسکی دلی آرزو میں ہتھیں۔ اور اس لئے وہ ہومر کی کتاب الیثد سے ایسا پیار کرتا تھا کہ ایک دم اسکو چاہا کہ وہ کہتا تھا بلکہ رات کو تلوار کی جھلہ پاس رکھ کر سوتا تھا اور محبت سے اسکو لڑائی کے علم کی حالت کہتا تھا \*

## سلطنت فارس جنگ گرنیکس

جس زمانہ میں سکندر عظیم ایشیا کے کناہ پر جا ہوا تھا۔ اس وقت فارس کی عظیم شان اور نہایت وسیع مملکت سے کمزوری کی کئی علامتیں نظر آتی تھیں۔ خود اہل فارس جو فاتح قوم کے ممبر تھے متحد او میں کم تھے۔ اس تمام وسیع مملکت پر صرف ایک شاہنشاہ مطلق العنان حکومت کرتا تھا۔ جسکی زیر لوائی بے شمار مختلف قومیں آباد تھیں۔ اور ملک کے حصے قدرتی حدود سے محدود تھے جنکو عبور کرنا ذرا دشوار کام معلوم ہوتا تھا۔ صوبیات دار السلطنت سے دور دراز فاصلہ پر ہوتے تھے انکی مخالفت اور انتقام کے لئے صرف کسی قدر مسلح فوج ایک مغز افسر کے ماتحت تعینات کی جاتی تھی اور یہ افسر جیسے ہر دس صوبہ کی حکومت کیجاتی تھی بادشاہ کی طرف سے مقرر ہوتے تھے۔ اس لئے سلطنت کا چند حصوں پر تقسیم ہونا اور طائف میں کمزور رہنا ایسے لاپرواہی امر تھے کہ بینک ایسی سلطنت کا وجود باقی تھا بیشک انکا ادا و الہ ہونا محال تھا۔ اسکے علاوہ یہ حکام صوبیات صرف نذر کے ٹور کے مدد سے

شہنشاہ کی اطاعت کرتے تھے ورنہ اراکیت و مروت کا کوئی رشتہ اُمینین  
عالم نہیں ہوتا تھا جس وقت کوئی صوبہ دار اپنے آپ کو سلطنت کو مقابلہ  
کے قابل پاتا تھا اس وقت گھلے بندوں یا غنی ہو کر بادشاہ کو بدعوت جنگ  
کرتا تھا اس لئے اس وقت صرف اس قدر نتیجہ نکلتا تھا کہ وہ خطہ زمین سلطانی  
سلطنت کے حدود سے چند سے خارج رہتا تھا۔ بعض صوبہ جات کی حکومت  
بعض ظلموں کے خاندان میں پشت در پشت چلی جاتی رہی اور چونکہ بادشاہ  
میں اپنے مقابلہ کی تاب نہ لی اس لئے برائے نام بادشاہ ان کے انتظام پر رہے  
نام منظور کر لیتا تھا۔

ولشاہ فارس سکندراشاہ کا ہمصر گزرا ہے اس میں انتظامی لیاقت اور  
گرتی ہوئی سلطنت کو سنبھالنے کی طاقت موجود نہیں تھی۔ انتظام فوج کشی اور  
نیو آزمائی سے بالکل بے پروا تھا اور بہت کا پر لے دیر سے کاپست اسکو حملہ آور  
قوم کو کس پار کرنے کی بالکل امید نہیں تھی مگر ان یونانیوں پر ہی امید تھی جو اس  
کی فوج میں ملازم تھے کہ اپنے بہائی ہندون کا مقابلہ کر سکیں گے۔ کیا سوچیں گے  
جبکہ جو شاہ کیخسرو اول کا بیٹا بنا سکندر کے عہد تک دستور ہو گیا تھا  
کہ ایک یونانی بیگم سے ہیشہ اپنے ملک سے آکر شاہ فارس کی عزت میں شامل  
ہو جاتے تھے کیونکہ پیچھے ذکر ہو چکا ہے کہ اہل فارس پر یونانیوں کی جنگجوی ثابت  
ہو گئی تھی۔ اور اس طرح اہل یونان اپنے نئے ملک کے زیرِ حکم اپنے بہائی ہندون  
کا جو ان کے عزیزان اور ہم طوار ہوتے تھے مقابلہ کرنے کو میدان جنگ  
میں مستعد ہو جاتے تھے۔ یونان کی خانہ جنگی اور آئے دن کے جھگڑوں کے  
اکثر اہل یونان کے آرام میں مارج ہو کر انہیں وقتاً فوقتاً زاولوم چھوڑ کر جنگ  
وطن ہونے کو لئے مجبور کرتے رہتے تھے اور وہ اس لئے شاہ فارس سے اس  
عہدہ اور مال متاع کے حاصل کرنے کی تمنا کہتے تھے جس سے وہ وطن  
سے دست بردار ہو کر چلے آتے تھے۔ اس وقت دارا کی بڑی امید

کو صرف ایک یونانی زمین نامی باشندہ جزیرہ رودس پر پیرس ہتھیاروں کو اس کی جتنی قابلیت اور ہر آزمائشی کی بقاقت اس قابل تھی کہ اس کو شاہ مقدونیہ کا صہیب اور زبردست و مقابل قرار دے سکین۔

اس عرصہ میں دارا شاہ فارس کے جرنیل سکندہ کے مقابلہ کے لئے لشکر جہاز جو قریب ایک لاکھ دس ہزار کے ہتھیار دیواری گریکس کھشتری کن رہا جہاں وسٹو لاکھتے ہیں اور بحیرہ مارمورا میں گرتا ہے ایک بلند مقام پر کھینچ کر آئے کیونکہ فوج فارس کے سرداروں کا ارادہ تھا کہ اس مقام پر دشمن کا مقابلہ کریں لیکن یہ امر یونان کی رائے کے بالکل برخلاف تھا۔ معلوم ہوتا ہے کہ اس وقت یہ دفاعی موز جنگ سپہ سالار شکری کمان پر تعینات نہیں تھا صرف صحیح اور مفید مشورہ دینے والے کا مجاز تھا۔ اور سکندہ نے مقابلہ کے سال پر دشمن کی فوج کو جو تعداد میں قریب ایک لاکھ دس ہزار کے تھے اور اسکی اپنی سپاہ ستر و چند سے بھی زیادہ تھی بڑا ہوا دیکھا۔ سال کو یہی نام اسمو پاپا یا شام کا وقت قریب تھا آنگو ایک سردار نے راوی دی کہ اس وقت حملہ کرنا مناسب نہیں۔ لیکن سکندہ نے جواب دیا کہ ایسا کرنا قرین مصلحت اور مفصلی مردانہ نہیں۔ یہ کہہ کر دریا کے میں گھوڑا اُلدیا اور سواروں کو ساتھ آنے کا اشارہ کیا سامنے دشمن نے تیر بربانے شروع کر دیئے کی خاطر نے بھی اسکو بار بار غوطے دئیے لیکن دیوانوں کی طرح جوش میں بہر ہوا آگے بڑھا گیا کناہ پر پہنچ کر صف آزمائی کی مہلت کسی کو نہ ملی ابھی پیادہ پہنچے ہی نہیں تھے کہ وہ دونوں فوجیں غٹ پٹ ہو گئیں لیکن چونکہ فارس والوں کا مقام قیام مطلق فوج سکندری کے حملہ کی مقاومت کر نیکے قابل نہیں تھا اس لیے فوج فارس باوجودیکہ جان فوڑ کر لڑی۔ لیکن شکست فاسٹ اوٹھا۔ اس میدان کی فتح صرف سکندری ذاتی جرات پر نہیں تھی کہ اپنی ماتہ سے فوج مخالف کو دوبر سے نامور سواروں کو خاصے مقابلہ کے بعد خاک میں ملا یا

اور مقدونیہ والوں کے لیے یہاں کے نام پر جنہوں نے دشمن کی رہی رہی بے قاعدہ فوج کی صفوں کو درہم برہم کیا نامزد ہو سکتی ہے۔ گواہ اس سہل میں سکندر کا جوش جڑ کے مقام سے کہل گیا تھا اور خود ہی چیلنی ہو گیا تھا لیکن جسم کو مطلق گزند نہ پہنچا۔ فوج فارس کے یونانیوں نے میدان جنگ میں گودا و مردانگی دی تھی لیکن وہ تیر کے سوا باقی سب کٹ کر غر مروج کے آب نیرو و شمشیر میں ڈوب مرے وہ دہر جوج رہے تھے باز بجزیر کر کے مقدونیہ میں غلام بنائے کر لئے بھیجے گئے۔

اس لڑائی کے خاتمہ پر سکندر نے ثابت کر دیا کہ اسکو انہما مجت سوت کر یوں کے تسخیر قلوب اور انکو آمادہ جنگ و نصرت کرنیکا ڈھنگ خوب یاد ہے اس نے بذات خود اپنے مجروح اور بیمار سپاہیوں کی عیادت کی۔ انکی بہادری کے کارنامے اور زخموں کی باتیں سنیں۔ والدین بچنے بیٹے جنگ میں کام آتے اور بیٹو جنگو باپ اور بھائیوں جتنے خاوند چل بسوتے انکی خوب طرح امداد اور ہمدردی کی اور انہیں کھوج کی تمدنی حقوق اور مراعات کا مستحق گردانے یا سکندر نے اپنے جہو میں بوقت جنگ پچیس سو ارب پور مقدمہ ہمیش آگے رکھنے کا طریق نکالا تھا۔ چنانچہ وہ پچیس جانیاز جو اس حکم میں آئی ہمراہ تھے مار گئے تھے۔ جسپر سکندر نے لسی پس مشہوریت تر اس کو حکم دیا کہ انکے بت پر بھی تیار کرے۔ چنانچہ وہ بت مقدونیہ میں رکھو گئے اور میں بعد شہر روم کے ایک سرکاری عمارت کے سجانے کے کام آئے۔

بحسب الزمر مشرقی یونان کے کنارہ پر بہت سے یونانی نقبات تھے اور چونکہ سکندر کا منشا تھا کہ ان سب کی علیحدہ علیحدہ آواز اور راستیں بنا دی جاویں اسلئے یمنجہ اسکو مطلب کے لئے بہت سو مند تھی۔ کیونکہ اس کا خیال تھا کہ اس طرح وہ یونانی اسپین متفاق کر کے میری تخریب نہیں کر سکیں گے اور ہر سدا وہ یہی ظاہر کرنا چاہتا تھا کہ وہ یونانیوں کو آزادی دینا چاہتا ہے۔

اور ہر حالت میں انکا مدد اور حامی ہے ۔

## مختلف جہات

سکندر اعظم کے کثیر التعداد جہات کو اُسکے ہنر سے سے اہم حیات میں جمع کر کے دیکھنا بڑا مشکل کام ہے چنانچہ کسی کسی موقع پر یہ معلوم ہوتا ہے کہ بڑے بڑے نامور مورخوں کے ہی ماتہ لرزے رہے ہیں۔ یہاں پہنچ کر ایرین کی تحریر میں بھی صاف نشان نہیں ہے سکستین۔ اس لئے وہ بھی قابل شک ہے نہیں۔ ہم ناظرین کو اس سے عمدہ کوئی راہ نہیں دے سکتے جیسے کہ ہم اوپر ہی ذکر کر چکے ہیں کہ اس مقدونیہ کے بہادر جرنیل کے صحیح صحیح واقعات و جہات ذہن نشین کرنے کے لئے جو جغرافیہ اور نقشے سے مدد ملنی چاہیے جنگ گرنیکس اور میدان افلاکیہ کے درمیان قابل یاد کار نقطہ واقعہ گزرا ہے کہ سکندر نے مقام میلہ کارٹیس واقع کیا یہاں پر تصرف کر لیا یہ مقام نہیں ہے اس وقت خالی کر دیا ہوا۔ کیونکہ اس پر قبضہ رکھنا اسے دشوار معلوم ہوتا تھا۔ ایرین نے اس بڑی توارخی واقعہ کی یاد میں فقط ایک خفیف سا ریمارک لکھا ہے ۔

اب جنوب کی طرف سکندر کے بڑھنے کا جو رستہ معلوم ہوا ہے اس میں توارخی اقوال کی تصدیق کے لئے قدرتی نشان بھی جو مدت دراز تک شہادت دینگے موجود ہیں مقام فیلپس سے لیکر رگٹاک اس لئے کچھ فوج ایک اندرونی طرف کے تونیا رشتہ مگر دشوار گزار رستے سے روانہ کی اور خود بسیار گئے کناہ کناہ ہو کر جہاں کہ پہاڑ قدم بقدم نروبان کی طرح اُتے چلو جاتے ہیں اور بالآخر قاعدہ اور رستہ کے درمیان دلدل کا ایک ننگ قطعہ جدا فصل ہے اور جو کہ دو رستہ کی نسبت بہت چوٹا اور آرام کا رستہ ہی ہو گیا۔ اور اگر اس کے سامنے میں کوئی تامل ہو تو یہ ہی ہو سکتا ہے کہ ان پہاڑوں کی چوٹیوں

پراس مانہ میں کوئی رستہ نہیں تھا اس لئے انسان کو مجبوراً براہ آب عبور کرنا پڑتا تھا چنانچہ سکندر کے گزرنے وقت اٹلی خوش نصیبی سے سمت کے راستے سے  
میں شمالی ہونے کے نتیجے میں وہ جہ سے پانی بہت نیچا چلا گیا تھا اور بہت موافق تھی  
وہاں پہنچ کر سکندر نے سلین کے مغبوط قلعہ پر جو کہ می انڈر کے منہ کے  
متصل ہے قبضہ کر لیا اور وہاں ۲۳ سال قبل مسیح میں ہرقلم گورڈیو واقع  
فرگیا پہنچ گیا جہاں اسکو ساکنین کے نصب اور خوش اعتقادی کی وجہ سے  
ایک برآمدہ موقع فائدہ حاصل کرنے کا مل گیا۔ اس شہر میں لوگوں کا اعتقاد  
تھا کہ جو شخص ایک قدرتی (جو وہاں موجود تھی) نہایت چمپہ اور شکل کا تہہ کھول  
دیگا اسکو ایشیا کی سلطنت نصیب ہوگی۔ کیونکہ وہ کہتے تھے کہ یہ ایک دیوتا کا  
فرمان ہے اس کا تہہ کے ذریعے سورج کے دھڑ سے سج گھوڑوں کا جواج کر رہا ہوا  
تھا چنانچہ سکندر نے نہایت پُرتی سے بذریعہ عورت یا کسی اور طرح عقدہ کشائی  
میں کامیابی حاصل کی۔ اسکو ارادے کی تصیم طبیعت کی چالاکی اور لشکر ظفر پیکر  
کی حضوری سب ایسے اسباب تھے کہ اس دیوتا کے فرمان پورا کرنے کو سکندر  
کو لوگوں کی آنکھوں میں مغرور مکرانی بخشتی تھی کام آئے

یہاں فروغ میں وطن کو اور کمک ملی اور بہت کوسپا ہی جو سکندر نے گمشدہ  
سوسہ سال میں مقدونیہ کو بھیجی تھی شادیاں کرا کر آپہنچے۔ یہ معلوم ہوتا ہے  
اس مقام سے جو سکندر ایشیا کو چلے دسویں شروع مریض اور وہاں سے سیلیا  
کے میدانوں میں پہنچا ہے اور درمیانے کوسہ سال سے سفر کر کے جو طروس  
میں پہنچا ہے یہ سب وہی رستی ہیں۔ جنہیں اس سے پیشتر ایک صدی کامل  
خسروشاہ نے اپنی بیہوشی کے مقابل یونانی لشکر کی امانت کو فوج کشی کی تھی  
نماز محل کے پورے قیاس کرتے ہیں کہ طروس سے شمال کی جانب بیس  
میل کے فاصلہ پر چونگ گلی پہاڑ میں کافی ہوئی ہے وہی ہے جس پر یونان  
اور یونانی مورخ سکندر کا رستہ بیان کرتے ہیں اس شہر طروس



کے نیچے ایک سیلیا بیٹا تھا جس کا نام شدنس تھا۔ سکندر جب ہریان پوچھا تو  
 دیا کا پانی صاف و شفاف دیکھا اس میں کود پڑا۔ منزل کی تکان کی وجہ سے  
 یا گرم گرم دریا کے سرد پانی میں کود پڑنے کے سبب سکندر کو بخار چڑھ آیا  
 چنانچہ اس کو اس مقام پر قیام کرنا پڑا۔ طبی صبح کی غلطی سے کہتے ہیں کہ اسی  
 مقام پر شہنشاہ فریدرک باریس روس بھی بیمار ہو کر مر گیا تھا۔ غرض سکندر  
 ایسا بستر علالت پر بیٹھا کہ جان کے لئے پڑ گئے اور حکیموں نے دوا دی تو میں  
 نامل کیا کیونکہ انہوں نے سوچا کہ اگر سکندر ابھی بیماری سے جانبر نہ ہوا تو مقدونیہ  
 والے سپہ سالار زندہ نہ چھوڑینگے۔ مگر ایک حکیم نے جرات کر کے ایک دوا تجویز کی ابھی  
 وہ دوا تیار بھی نہ ہو چکی تھی کہ سکندر کے نبی جرنیل نے جو ہوشام کی وقت عبور  
 دیا ہے گرنیس سے مانع ہوا تھا ایک خط لکھا کہ زہار اس حکیم کی دوا پر گزرنے پینا  
 وہ دارا سے ملتا ہے۔ اور دارا نے تمہارے زہر دینے کے لئے اس سے  
 انعام کا وعدہ کر رکھا ہے۔ یہ عرضیدہ سکندر نے سہڑنے پر کہہ لیا مگر آفرین ہے  
 اس جوان مرد باہوشاہ کی خدا وادولیب ری اور استقلال پر کہ جب حکیم دوا بنا کر سامنے  
 لایا تو ایک ہاتھ سے دوا کا پیالہ مونہ سے رکھا لیا اور دوا سچا تہ سے اس سے  
 خط و کہلایا۔ سکندر دوا پیتا جاتا تھا اور حکیم وہ شکایتی خط پڑھ کر مصداق قبر  
 درویش بر جان درویش پیچتا کہہ جاتا تھا۔ یہ مقام اس حکیم النفس  
 شہر پار کی سوانح عمری میں بیشک بڑی گہری توجہ کے قابل ہے اس کی  
 جوان مردی اور حمیت اس امر کی مقتضی نہ ہوئی کہ ایک خیر خواہ حکیم کو جو بظاہر دوستی  
 کا دم بہرتا ہے اس کو دوا پینے سے انکار کر کے شرمندہ کرے یا دوائی کہانے  
 سے پینا اس کو خط و کہلادے آخر کچھ عرصہ کے بعد سکندر کو صحت ملی حاصل ہو گئی  
 اس سے کچھ عرصہ پیشتر منین مر گیا تھا اور اسی کو ساتھ ہلاکی گرا کر مخ میرین  
 ہی زندہ ہو گور ہو گئی نہیں۔ مرنے وقت یہ یہاں لحد میں جنگ میں  
 شہزادہ کار سپہ سالار جو شہزادہ مشرقی یونان میں ایک زبردست جنگی

بڑے پڑا تھا جسکی نزاحت سکندر دھڑکنے پر نہیں کر سکتا تھا۔ اس نے مقام  
لیپس پر قبضہ کر لیا تھا اور مقدونیہ میں ایوبو اپر حملہ کر چکا تھا۔ کیونکہ  
اسے امید تھی ریاست لیس ڈیون جو سکندر کے قبضہ سے آزاد تھی میری امداد  
مقرر کرے گی۔ لیکن کی اتفاقہ مرگ سکندر کو اپنی دشمن کے ہاتھ سے رہائی ملی کہ  
جسکی شورش اور مخالفت کے وقت سکندر کو ایشیا کی ایسے نمایاں اور روشن  
فتوحات کو ادھر سے چھوڑ کر بحر یونانیں لوٹ جانے کے اور کچھ بن نہ آتا تھا۔

## جنگ انطاکیہ

طرطوس سے روانہ ہو کر سکندر اسی راستہ سے جیسر کرکینٹ گذرنا ہوا براہ خلیج  
سکندرون چوٹے سے قبضہ میری انڈس پر جو ملک سیریا یعنی شام میں  
واقع ہے جا پہنچا۔ دارا نے پہلے ہی سے ملک شام میں ایک فرانخ کے  
میدان کو جیسر کہ اسکی بیشمار فوج آسانے ڈیو غیر لگا اسکی ہتی روکا ہوا تھا  
دولانے چاہا کہ اس مقام کو چھوڑ کر کسی اور جگہ پر جہاں مقابلہ کا عمدہ  
موقع ہو شکر جا ڈالے لیکن ایک یونانی فیطس نامی نے جو اسکی ملازمت  
میں تھا اسے ایسا کرنے سے منع کیا۔ کیونکہ اسکے نزدیک اس سے عمدہ موقع  
فوج ڈالنے کا ملنا مشکل تھا۔ مگر افسوس دولانے اسکا کہا نہ مانا۔ اور ایک جگہ  
مقابلہ کرتے کے لیے پسند کی جیسر اسکو نہایت ہر فی غلبہ دن کو ایک طغی امر  
نظر آتا تھا۔ سلسلہ کو ہستان طرطوس سے ایک چوٹی سی بیڈی خلیج  
سکندرون کی جانب نکل جاتی ہے اور اس خلیج کے سطح پر تفع پر جا ختم ہوتی ہے  
جو سلسلہ کو ہستان خلیج سکندرون کے کناروں تک جھانک رہا ہے۔ صرف  
بعض بعض مقامات پر اتنا میدان ساحل پر بچا ہوا ہے کہ جیسر۔ کہ دو فوجیں  
سا میںے رزم آرا ہو سکیں ایک مقام پر رہتے۔ یہ اتنا ہے کہ  
کہ وہاں نہ خطر خواہ بچاؤ اور حفاظت کی صورت مانتا آجاتی ہے۔ اس غیر محفوظ

راستہ سے سکندرشام میں داخل ہوا تھا۔ اور عورتوں کو دیکھ کر کہہ اٹھا  
 ہے یہی مثال کثرتِ سبیل کو بہستان میں واقع تھا۔ اس سے حالِ شام  
 سے میدانِ افغان کی جانب آگے نکل گیا تھا۔ یہاں تک کہ وہاں سے ہزاروں  
 اسکی فوج کے خیمہ کی جانب واقع تھا اور وہ خود سکندر کے پیشرو کی طرف  
 لٹک کر بیٹھتا تھا۔ لیکن افسوس اس لئے ایسے مقام کو میدانِ کلاذہ قرار دیا  
 تھا چنانچہ فتح یقیناً اہلِ مقدونیہ کے حصہ میں ہوتی نظر آتی تھی۔  
 سکندرسپاہیوں کو ہسٹال باب شام سے جاگزا اور شاہِ فارس کو میدانِ  
 افغان کے میں آدھ کلاذہ پایا اپنی فوج یہی زمین ڈال دی۔ مقدونیہ والوں کی  
 فوج جانبِ یسٹ کو سمٹ کر محفوظ تھی اور جانبِ مین یہی ایسے مقام پر  
 تھی کہ جہاں امید نہیں تھی فارس کی جتہ اور فوج اسکو گہر کر شکست دینے  
 شاہِ فارس کے پاس کو خیمہ سے کئی حصے زیادہ فوج تھی لیکن یہی فوج مخالف  
 کے حملہ کا منتظر رہا گیا کہ اسے اپنی کڑدی کا خود یقین تھا اور پہلے ہی سے  
 جانتا تھا کہ مجھے شکست ہوگی اس لئے خود سامنے کی ندی کو عبور کرنا مصلحت  
 نہ دیکھا چنانچہ فوج کے جانب میں قائم تھا خود دریا میں گھوڑا ڈال دیا۔ اور  
 باہر نکل کر حق کی نیازی اور مصاحبت کی گوند سے فارس والوں پر حملہ کر کے علیٰ القویہ  
 انہی یہاں کو تھوڑا سا شاہِ فارس کی فوج کے تیس ہزار یونانیوں نے مقدونیہ  
 والوں کے دیکھ حصہ کا خوب جان توڑ کر مقابلہ کیا۔ اور فوجِ فارس کے جانب  
 مین کے سواروں نے جو کہ اہلِ تہلو کے بالمقابل تھے یہی ہی جو ہر شجاعت  
 دکھائی اور پڑے جو شہنشاہین آکر لڑنے ہی لیکن سرکہ میں جبکہ ہنگامہ کارزا  
 گرم تھا اور شاہِ فارس نے جب اپنی سوار کو شکستہ دیکھا تو بڑی دلی کے آثار  
 ظاہر کئے اور ازراہِ طاقت میدانِ جنگ کو ایک گھوڑے پر سوار ہو کر ایسا  
 بہاگا کہ کسی کے ماتہ نہ آیا سوار میدان میں جمو کھڑے تھے باقی فوج  
 سمیت اپنی بادشاہ کی طرح پہاگ نکل کر غالباً کشت و خون بے انداز ہوا ہو گا

کہ گزشتہ دنوں کی خبروں کی تجدید کو سنانے ہی مان لیا اور تاہم جنگ کے موقع  
 اور کیفیت اس امر کی شاہد ہو کر بڑی خوشخبری کا سہہ کہ ہوا ہو گا۔ جلیسوس  
 جو بعد ازاں صرگاپادشاہ ہو گیا تھا اور اس لڑائی میں بذات خود شہید  
 ہوا یا نہ کرنا ہے کہ ایک تنگ بستہ بالکل مقتولین کے سر پریدہ جسموں کے غرض  
 سے ہنپا ہوتا تھا۔ چنانچہ اس پر سے نقاب کرنا تو نکاحی ہی گندہ ہوا چکر گچھروں کا  
 شاید ایک ہی قدم لاشوں کے سوا زمین پر نہیں پڑا ہو گا۔ دارا دریا کی قرات  
 کو مقام نینیکس کے پاس کے گندہ جو جمہولی راستہ عبور کیا تھا اور جگا  
 عرض بلد شمالی ۳۴ و جہم واقع ہے جان بجا کر گزر گیا۔ لیکن اپنی بیگم اور  
 والدہ ایک ہفتے لڑکی کو ایک محصور بچے کے جو میدان جنگ تک اس کے  
 جلو آئی تھیں دشمن کے ہاتھ میں چھوڑ گیا۔ سکندر کے لشکریوں نے فوج  
 فارس کو خوب لوٹا جب شہنشاہ نصرت ماب دارا کے خیمہ میں داخل ہوا تو اس کے  
 مختلف درباریوں پر جس میں خلف کا سامان و کچھ کر حیران ہوا کسی میں حمام  
 کا اہتمام اور شک خیز چلتا دیکھا کسی میں کہانے پینے کی چوبندیں اور دنیا  
 کی نعمتیں مہیا پائیں اور کسی میں خواجگاہ کے خلف نظر آئے یہ یہاں دیکھ کر  
 اپنے رفقا سے مخاطب ہو کر کہنے لگا کہ معلوم ہوتا ہے ایشیا میں اسی عیش و  
 عشرت کا نام بادشاہت ہو۔ اسی سیمہ میں بیٹا کہانا کھانا تھا کہ برابر کے  
 خیمہ سے عورتوں کی گریہ و زاری کی آواز آئی۔ تفتیش کے بعد معلوم ہوا  
 کہ لدا کی بیوی لڑکی اور والدہ اس کے رہتہ ادھ کمان کو دیکھ کر روتی ہیں۔  
 اور سمجھتی ہیں کہ وہ لڑائی میں مارا گیا۔ سکندر نے ان کے حال زار پر افسوس  
 کیا اور ان کو کھلا پیجا کر دارا زندہ ہو تو تم غم نہ کرو اور خاطر جمع رکھو۔ جس عزت  
 و حرمت کو اس کے سامنے رہتی تھیں اسی صورت سے اب بھی رہو گی میری لڑائی  
 دارا سے فقط سلطنت کی بابت تم کو اس کے تنگ دنا موس کو کچھ قرض نہیں  
 ہے کہ تم میں کو دارا کی بی بی اور بیٹی حسن و جمال میں بے نظیر نہیں۔ مگر سکندر

نے انگو تصویر کی مثال سمجھا اور جو کلمہ زبان سے نکالا تھا اسے پورا کر دکھایا  
انکی غلط داری اور بوجہی میں کوئی دقیقہ اٹھانہ مکمل۔ جتنے نو کرب کو انکی  
خدمت میں رہتے تھے سب بدستور رہے اور کسی بات میں فرق نہ آؤ  
گویا انکی حرمت و آبرو کا ایسا پاس رکھا کہ کسی کے کسی آدمی کو انکے غیب کے  
پاس نہ پہنچنے دیا۔ اور یہ کہ جو چاہے سنا دیا اگر کسی کا بیہودہ کلام انکو کان میں  
پہنچ گیا تو اسکو سخت سزا دی جائے گی۔ اس لڑائی کے فتح ہوئی اسی شام کے  
ملک پر سکندر کا غور ہو گیا اور شہر دمشق میں بہت سلاسل جنگ تیار اسکی  
فوج کے ہاتھ آیا۔ کہتے ہیں ان ایام میں دارائے پنجاب صلح شاہ منصور کی  
خدمت میں بھیجا کہ نصف سلطنت بیکر صلح کر لے۔ لیکن اس طالی حوصلہ شہر پر  
نے جواب دیا کہ یا تو ساری سلطنت لے لی یا نہ کام نہ ہو۔

### شہر سورا اور فالو کی تسخیر

اس اٹھالکھ کی فوج میں جو تیس سال قبل سسی کے خاتم کے قریب سکند  
کو مائل ہوئی تھی اس نے سلطنت فارس کی حقیقت میں کمر توڑ دیا اور سکندر  
کے لئے شہر بابل اور مصر کی جانب رستہ کو لہ دیا۔ اسی فتح نے اکیس ملین مینیس  
کے منصوبے مغربی ایشیا اور بحر الجبل زیر یونان خاک میں ملا ڈالے  
چونکہ فارس والوں کی طرف سے یونانیوں کو بناوت پر آمادہ کرنے  
کا اندیشہ تھا اور یونان میں انکی مدد چاہی کے ذریعے پہنچ سکتی تھی اسلئے  
اس نے بحیرہ شام کے ساحل کے علاقہ کو جسوقیشیا کہتے تھے سفر کرنا مقدم  
سمجھا۔ بیان مطلع صاف تھا کوئی اسکے مقابلہ میں نہ آیا جس شہر میں پہنچا  
وہ دن کے لوگوں نے اطاعت کا چرچا کیا۔ مگر نگاہ ایک بہت بڑی روکاوٹ  
رستہ میں پیش آئی جو دارائے مقابلہ کی نسبت ہی زیادہ مشکل نظر آتی تھی۔  
یہ شہر نہا چان کے باشندوں نے اپنے دیوتا کے گہنہ پر اسے شہر

میں غل نہ دیا۔ گودار کی بور فوج کو شکست فاش دینے کے لیے ایک ہی دن کا فیصلہ کیا۔ لیکن شہر سو پر قبضہ کرنے کے لئے بہت سے مہینوں کی محنتیں درکار تھیں۔ یہ شہر تجارت کا بڑا مرکز تھا ایک جزیرہ پر واقع تھا جو آبنا اس جزیرہ کو غلط سے پہنچا کرتی تھی عرض میں نصف میل تھی۔ اور عین کا یہ حال تھا کہ بڑا عظیم کیرف سے صرف پایاب اور دلدلی زمین تھی۔ لیکن ہوتے ہوئے جزیرہ ایک اٹھارہ فیٹ پانی گہرا تھا۔ اس جزیرہ کی شہر پناہ بڑی بلند اور مضبوط تھی اور سب طرح کا سامان جنگ جہیز تھا۔ کئی صدیوں سے یہ بڑا مہمند شہر مشرقی اور مغربی دنیا کے درمیان تجارت کا دھڑ رہا ہے اور اسی جگہ سے قدیم باشندگان یورپ کو جب سلاویائی پیدوارین دستیاب ہوئی تھی جن جنگاؤں کو پڑنے یونانی نوشتوں میں پایا جاتا ہے اس شہر کی تجارت اور جہازات اس زمانہ کے تمام مہم سمندر دان میں بہتے رہتے تھے اور انکی تجارت کا رتا جہیز سے تا داف لوگوں سے جنگوں و محرومین جانتے تھے۔ ان کے ذہن کے ان کے ان سے اسباب ملگوا کر لیتے تھے ان کے سونگر امیر ملا جگئے تھے اور ان کے گودام علی پور قومی دولت اور غامی ضروریات کے اسباب سے سہرور تھے۔ خرقیال نبی کی کتاب کے سائیس میں باب میں اس نہایت مشہور شہر کی آسودگی اور اسکی نور مال کی افراط و تیشاں و شوکت کا بیان قدیم یونانی مفسر میں بڑے نور سے بیان کیا گیا ہے۔

فینیشیا کے تمام شہر دن نے سکندر کی آمد پر طاعت قبول کر لی۔ اور قدیم ہر اس نے جو تخت اس کے انقیاد کا حلقہ گردن میں ڈال دیا۔ مگر سور نے جو اپنی لچری طاقت پر مغرور تھا سکندر کی مشیڈ کو تا منظور کیا اور بڑی زبردست مزاحمت کرتے رہا۔ اور ہو گیا۔

سکندر کو شہر پر حملہ کرنے کی غرض سے ہی ایک پشتہ بنا ملازم تھا

جو شکلی سے لیکر خیرہ بک نصف میل لمبا ہو۔ چنانچہ اسے اسکو بڑی محنت سے تیار کیا۔ کہتے ہیں بخت نصر بادشاہ نے ہی اس شہر کو اسی طرح کا ہشتہ بنا کر لیا تھا۔ لیکن اگر یہ بات درست ہو تو وہ ہشتہ کسی ایسی حکمت سے بنایا گیا ہوگا جو بعدہ آسانی اٹھایا گیا ہو۔ مگر غالباً بخت نصر جزیرہ پر قبضہ نہیں کر سکا ہوگا جیتک کہ اس نے پڑے شہر پر حائل بحر پر واقع ہے تسلط نہ کر لیا ہو۔ سکندر کا بنوایا ہوا بندہ اسی تک موجود ہے چنانچہ اب شہر سویری برعکس کم سال پر ایک شہر معلوم ہوتا ہے۔ یعنی جزیرہ ساحل سے ملکر جزیرہ نہیں رہا \*

سات ماہ کال کے محاصرہ کے بعد یروش کے شہر قبضہ میں لیا گیا فوج منصور نے جو اس قدر طویل محاصرہ سے تھک گئی تھی آئندہ نزار مصدقین کو قتل کے انکھون سے دل نشہ کیا۔ باقی تیس ہزار شہری غلام بنا کر بیچے گئے۔ اگرچہ ذیادہ دوس اور کرطیس کی شہادتوں کو پایہ اعتبار دین تو شہنشاہ فاتح کو سال سمندر پر دو ہزار جانوں کو پالشی دینے کو جرم میں انسانی مہر دی اور چھ کا مجسمہ فرار دیکھتی ہیں \*

سلطنت پارسی کا آخری مرحلہ ابٹے ہو گیا اور تمام جبری بری حکمت مقدونیہ والوں کے قبضہ اقتدار میں آگئی اور سلطنت فارس کے حمیدین اہل سور کے خاص خاص حقوق اور مراعات ملحوظ رکھے جاتے تھے یہی شرط کہ اپنی بحری طاقت کو تمام لڑائیوں میں جو پونا نیون کے مقابلہ میں ہوا کریں - فارس کے لئے جہاز گویا کریں - اور یہ ایک ایسی بات تھی کہ اہل یروش ہی اس سے انکار نہیں کرتے تھے بلکہ انکا بھی زیادہ مایوسی تھا کہ جس طرح روم کے یونا نیون کو نصرت پہنچائی جاوے کہیں کہ جب روم میں نصرت کرتے ہیں یونانی انکے حریف تھے اور وہ ہمیشہ اسے بڑی نفرت رکھتے تھے شہر فارہ کے محاصرہ میں سکندر کے حملہ صرف ہونے سے ایک مصلوب

شہر خططین میں واقع ہے۔ اس شہر کے باشندوں نے یہی سکنت  
کے تصدق کرنے میں فراغت کی تھی اس لئے اس نے شہر کو کشتج کر کے  
سب باشندوں کو معذن و بچہ کے غلام بنا کر بیچ ڈالا +

## سکنت دہ کا اور شلیم میں پہنچنا اور مصر کا فتح کرنا

چونکہ شہر مقدس اور شلیم کے باشندوں نے بوقت محرم و خازہ سکنت  
کو نقد اور فوج بہم پہنچانے کی ادا دوسے انکار کیا تھا اسلئے بقیل جو سفیس  
مورخ یہودی وہ سردار و غازی کشتج سے فراغت حاصل کر کے اور شلیم کی  
جانب بڑا۔ سردار کاہن جو دس نامی مقام فقیہوں اماموں اور باشندوں  
شہر اور پورے پورے نشانات مقدس مذہب یہود کے فارغ بادشاہ کی  
خدمت میں خود جا حاضر ہوا۔ سکندر یہ نرالا نظارہ دیکھ کر بڑا حیران ہوا۔  
انکا مقصود جان کر دیا۔ خداوند خدا کے نام کی تعریف کی اور جب ہدایات  
جو دس سکندر نے مکمل میں جا کر سو ختنی قربانی چڑھائی۔ سردار کاہن نے  
باو شاہ کو دانیال نبی کی کتاب دکھلائی اور وہ فخری بتلای جنین یہ پیشین گوئی  
درج تھی کہ ایک دن شاہ مقدونیہ شاہ فارس پر غالب آئے گا۔ مورخ لکھتا ہے  
سکندر کو اس نوشتہ پر یقین کامل ہو گیا تھا وہ سمجھتا تھا کہ جس آدمی  
کی بابت نمبر نے پیشین گوئی کی ہے میں وہی ہوں۔ یہ حکایت یہی ویسی ہی  
معلوم ہوتی ہے جیسے کہ امین کے معبد واقع بسیا میں گدزی تھی اور جسکا  
ذکر ہم آگے چل کر کریں گے واپس اس بارہ میں کہہ نہیں لکھتا اب سکندر کے  
راستہ میں صرٹک کوئی روکاؤ نہ تھی۔ اور عہد بلا تکلف فراغت ڈالتہ  
آگیا۔ تفصیل اس اجمال کی یہ کہ خط مصر ایک سو برس سے بھید کیا لیس  
خف نشید شاہ کینسر فتح ہو کر داخل سلطنت ایران ہو گیا تھا اور برائے



تمام مقبوضات فارس سے شمار ہوتا تھا۔ مصر کی سلطنت بڑی قدیمی تھی اور قریب ایک ہزار یا نو سو سال کے پیشتر اس سے حکومت اسکی بنام حضرت بونف کے تھی جو کہ گنجائش فرعون شاہ مصر عزیز مصر یا صوبہ مصر مقرر تھا اور اس زمانہ میں دیاندر نیل اس جگہ پر بیٹا تھا اس سبب وہ زمین زرخیزی سے حاصل اور دولت کے لیے دنیا میں مشہور و معروف تھی۔ مگر رعایا وہاں کی حال کی مانند جاہل اور بے تمیز تھی سات روز کے عرصہ میں فوج فخر موج راہ بیابان بمقام پیلوسیم جہ مصر کی جانب مشرق سرحدی تقبہ ہو پونف گئے۔ مگر حاکم نے جو سلطنت فارس کا ایک صوبہ تھا مزاحمت کرنا بے سود سمجھا اور ملک مقبوضات یونان میں شامل ہونے دیا۔ مسیح سے ۳۵۰ سال پیشتر ایسیس کے عہد سے اہل یونان کو ملک مصر میں آکر آباد ہونے کی اجازت دینی تھی۔ اور یقیناً عہد سکندر تک وہاں بیت سے یونانی آہی ہوئے۔ فارس ملائکہ کے ماتحت اس ملک کا انتظام ہیٹھ سے خراب رہا اور اہل ملک الشیوب نہ سکے۔ سیاتناک کراہل فارس اور اہل مصر میں اور اہل یونان اور اہل فارس میں مصر کی حکومت کے بارہ میں مینٹ جگت جمل ہوا کئے۔ مصریوں کی ایرانیوں سے ہیشہ ناراضی اور برکتہ منہوی کی بڑی وجہ یہ بھی تھی کہ آخر الذکر فرقہ کائنات اول الذکر سے بیت مختلف تھا اور وہ اسنے سمعہ میں منہج کے کام ہی انجام دے لیتے تھے لیکن یونانیوں نے اپنے اندر یہ کبھی ہر سامے تمامین مصریوں سے ملا جلا دئے اور انہر مابیت کو چاہتا کہ مارے تمنازی نہ رہ کر حقیقت میں ایک ہی اصول میں۔ پیویم سے کو پت کر گئے سکندر شہر سیلی پولیس (شہر مقدس) میں جو کثرت معابد و متقاہر کے لیے معروف تھا قبا ہو چکا اور وہاں سے مقام ممفیس میں راہ ہوا جو اس زمانہ میں ملک مصر کا پایہ تخت ہونے کی وجہ سے بڑی رونق پر تھا۔ تاریخ قیادین سے معلوم ہوتا ہے کہ سکندر یہاں سے جنوب کی جانب

بالکل نہیں بڑا۔ بیان سے دیکھئے نیل کی مغربی شاخ کے رستے جسکو اس زمانہ کے کینو پاک کہتے تھے چیل میر یا مین جا داخل ہوا۔ اور بیان یعنی دریائے نیل کے زمانہ کے قریب اپنے نام پر شہر سکندریہ آباد کیا جو آجنگ بڑی تجارت کا مرکز ہے +

کسی حکمت علی۔ ہستیاق یا ظاہر داری کے ہیٹ میں شاید ان تینوں باتوں کو مد نظر رکھ کر سکندر نے معبد امین کی زیارت کی بھصہ والوں میں اس معبد کی پرستش صحیح کتب یا مہلجا تراجم ہو جاتی تھی۔ چنانچہ اس سکندر کی زیارت کو انہیں بڑا خوش آمد و ناز پیدا ہوا۔ آجکل اس مقام کا پتہ سوا کے قریب ۷۵ درجہ ۱۰ دقیقہ شمالی عرض بلد اور ۴۴ درجہ ۵۴ دقیقہ مشرقی طول بلد پر لگائے ہیں کیونکہ بیان پر آجنگ ایک بڑے غلیظ الشان معبد کی کھنڈرات اور گرم پانی کے چشمے موجود ہیں جو اس شہر کے قدیم مقام وقوع کی سہ اور نشانات کے تصدیق کرتے ہیں۔ ایرین مورخ اپنی تاریخ میں سکندر کے مجاوروں سے گفتگو اور ان کے انہار کرات وغیرہ بہت محل ساکب کر گزرتا ہے ہماری خیال میں یہ مورخ اس واقعہ کو چند ان تاریخی وقتت بنین دیتا یا کسی اور وجہ سے مفصل بیان کے قابل بنین سمجھتا۔ دیگر مورخ یہ بھی کہتے ہیں۔ کہ سکندر کو مجاوروں نے ابن الجویہ کا خطاب بھی دیا تھا اور اس سے یہی وعدہ کیا تھا کہ تیری سلطنت تمام عالم پر محیط ہو جائے گی اور تیرے نام کا سکا ایک مرتبہ تمام رومی زمین پر چلیگا +

## جنگ آریلا اور دارا کی وفات

اس اثنا میں جب کہ سکندر کو یونان سے کچھ کمک پہنچ گئے اور اس نے سلطنت مصر کا بھی بہت عمدہ قابل سکین انتظام کر لیا تو اسے معلوم ہوا کہ پھر شاہ فارس بڑی جرات و فوج جس کر کے جنگ کا منظر ہے اس کو اس کے مقابلہ

کی خاطر سکندر نے عمان غریب طرف اضلاع مشرقی کے پہری راستہ سے قبل سحر کے موسم ہمار میں اس نے شہر سورکار ستہ لیا اور وہاں پہنچ کر چیت کے قیام لیا وہاں سے روانہ ہو کر راستہ میں دشمن کو مستح کرتے ہوئے دیا کو فرات کو گذر تھیں یکس سے کشیوں کا پل باندھ کر عبور کیا اور سرزمین الحبشہ یا کے چون پنج غیر آباد جنگل کے راستہ سے بچا چلا گیا۔ الحبشہ پر جسکو تہذیب زمانہ دین متبع پونیشیا کہتے تھے وہ ملک ہی جو دریائے و جلد او فرات کے درمیان دو آبہ ہی اور جانب جنوب یہاں تک کہ یہ وہ نون و دریا بمقام شط العرب بھر سے چالیس میل کے فاصلہ پر جاتے ہیں چلا گیا ہے۔ آخر سکندر نے دریائے و جلد کو اس مقام کے قریب کے جہاں اب شہر بنیوہ کے کھنڈرات پائی جاتے ہیں ملو جو اس زمانہ سے پہلے بریاد ہو کر نیست و نابود ہو گیا تھا جو کر کے آگے کا رستہ لیا گیا تمام سفر آٹھ سو میل لمبا ہوتا ہے مگر ایران نے اسکو بڑی بے توہمی سے لکھا ہے اور بڑے بڑی جملی مہات کی ذیل میں شامل نہیں کیا۔ و جلد سے بار آٹھ سو دہ سے ہوتے ہوئے ابھی چار منزل چلا تھا کہ کچھ سوار اور ایک کے گرفت ہو کر اسکے لشکر میں آئے انکو زبان معلوم ہوا کہ دارا کا لشکر شہر اسیلاسی جسکو اب ابل کہتے ہیں میں سیل کے فاصلہ پر و جلد اور کوہستان کوستان کو رخ کے میدان میں ایک گاؤں کے قریب جسا کا نام کو آگیا سیلاسی نے اونٹ کا گہر ہے روو بادوس کے کنارہ پر پڑا ہے سکندر نے چند روز اپنے لشکر کو آرام دیکر ادھی رات کو اس گاؤں کا رخ کیا اور صبح ہوتے ہی دارا کو چالیا۔ اسوقت فارس والے جو شیخون کے اندیشہ سے راتوں جاگتے تھے تنک کر چور ہو رہے تھے مگر وہض جو ان جی توڑ توڑ کر لڑے گو فارس کی تعداد فوج میں بہت کثیر تھی لیکن سکندر نے آزمودہ فوج اور اسکی جنگ آزمودہ سپہ سالار دن کے مقابلہ میں جلد میدان کی طرح جانیں کے بڑے کشت و خون کے بعد دارا کے ہاؤں اگھر گئے اور یہ بزدل بادشاہ جسکو میدان جنگ سے ہیاگ جانے کی بہت عمدہ جالی آتی تھی

ایک مرتبہ پہراپنے باپ دا کی سلطنت کو اپنے ہاتھ سے ناکر اور جان بچا کر  
شہر میدان کو جو صوبہ سیٹھیا میں واقع ہے نکلیا۔ اب سکندر کو ایسے ڈرپوں  
و دشمن سے مطلق ہجرو ہراس نہ رہا تھا بلکہ خلف و مزاحمت میدان جنگ سے  
آگے کو روانہ ہوا۔ یہ جنگ بمقام گواگامیلا واقع ہوا تھا لیکن جنگ آریکا  
نام سے مشہور ہے کیونکہ آریکا سکندر نے دارا کا تعاقب کیا تھا یہ شہر  
آریکا چالیس ہجاس سہل کے فاصلہ پر شہر گواگامیلا سے واقع ہے +

ایک موقع اس جنگ کی کیفیت اس طرح لکھتا ہے جس کو یک یونانیوں  
کی خبر و آرائی اور سکندر کی جنگی لیاقت کی تعریف کئے بغیر رہ نہیں جاتا اسکا  
بیان یہ کہ سکندر زرہ بکتر میں اچھی بند میدان کی طرف نکلا۔ ایران کی فوج  
ایشیائی قاعدہ کے موافق رہتوں میں سوار اور تیروں کو مسلح تھی اور ہجاس  
مست ہا تھی جو ہتھیاروں سے چڑ جاتے تھے۔ چونکہ دارا کے پاس بے شمار فوج  
ہی اس نے چاہا کہ سکندر کے لشکر کو چاروں طرف سے محصور کر کے عدم کا بہتہ دکھا کر  
لیکن سکندر اس سپاہیانہ پیچ کو سمجھ گیا اور اپنی فوج کو فخر علی صورت میں اس طرح  
آراستہ کیا کہ اوں ایک پہلی اسکا پیچھے دو اس کے بعد تین۔ اس ترکیب سے اعلیٰ  
فوج کو تھی پہلی زیادہ۔ اور تمام فوج آسانی سے تینوں طرف مقابلہ کر سکتی تھی۔

غرض اس طرح فوج کو کھڑا کر کے سکندر نے وادے کا حکم دیا۔ اس نادر ترکیب سے یہ  
قبل سپاہ کثیر فوج کے قلب میں ہی چلی گئی۔ اور قریب تھا کہ مخالف کو شکست  
ہو کر ناگاہ سکندر کو خبر ملی کہ پارینیون کے دستہ نے شکست کھائی۔ سکندر  
سکندر ابھر متوجہ ہوا اور اسکی فوج میں کسی قدر کھلبلی مچ گئی۔ مگر سکندر  
نے بڑی داناہی سے پارینیون کو مدد دیکر اپنی سپاہ کو سینہاں لیا اور ایسا  
جان توڑ کر لڑا کہ خون کی ندیاں گہنیں۔ مزاروں کا کھیت بڑا مگر دارا کو ہار گئے  
کا موقع ہاتھ آ گیا تھا۔ اس نے ایک تیز رفتار پہوڑ سے پر سوار ہو کر کو سپہان  
آرمینا کو کھل گیا +

دقائق سکندری میں آریلا کا جنگ بڑا قابل یادگار واقع ہے۔ گوارا ہنوز مرا نہیں تھا لیکن اب بادشاہ ہی نہیں رہا تھا۔ اسکی سلطنت برباد اور طاقت تباہ ہوگئی تھی۔ اسکی مملکت کا بڑا نادور حصہ ہاتھ سے نکل گیا تھا۔ اور اب شاہ خنفریاب کو تمام ملک پر تصرف کرنے میں کوئی حریف مزاحم نہیں رہا تھا۔ انہوں نے سکندر اس وقت پے درپے فتوحات کے نشہ سے سرشار ہو کر کسی قدر آگے سے باہر ہو گیا اور اسکی طبیعت اور چال چلن میں ایک تغیر ظہور فرمایا۔ اس نے بدستور ایشیائی شہنشاہوں کے جاہ و جلال تحت و مانج اجرب ملو از عیش عشرت کو پسند کرنا شروع کیا۔ اور اس از خود رفتگی کی حالت میں اس سے ایسی شرماںک افعال سرزد ہوئے کہ اگر موزون کی ساری باتیں مان لیں تو اسکی بربت کی جس طرح ممکن نہیں \*۔

شہر بابل جو قدیم زمانہ سے کھنڈ اور دارا سے اول کی بڑی بڑی سخت پور کا مقابلہ کر چکا تھا۔ اب بلاخر است اقبال سکندری کا لوہا مان گیا۔ سکندر برنجی دروازوں سے ہو کر شہر میں داخل ہو گیا۔ اسکے غیر متقدم کے لئے لوگوں نے پھول برسائے اور بھرپور شہر اور چینی سامنے لائے۔ سکندر نے پہلے بادشاہ ہونسیو ایک نرالی تہییر شہر قلوب کی نکالی ہوئی تھی۔ بادشاہ زرکسز آتش پرست تھے انچوورین بابل کے عیش معبود کو خاک میں ملا کر اور بعل کے بڑ بڑت کو توڑ کر خادمان دین اور مجاوروں کو مار ڈالا تھا۔ لیکن سکندر نے برخلاف اسکی بڑے بت کے معبد کی حفاظت کی سامان تجویز کروئے اور کالدی فرقہ کے خادمان دین کے بتلانوئی آئین بعل کے حضور میں قربانی چڑھا کر اپنے آپ کو مردوں کے زمرہ سے یکساں ثابت کیا۔ بادشاہ کی طرف سے بابل والوں کو حکم ہو گیا کہ اپنے معبد کی مرمت کرو۔ لیکن یہودیوں نے ہمت چاہا کہ بادشاہ تہجد بنانی کی تاکید نہ کرے چنانچہ سکندر نے انکی درخواست منظور کر لی۔ مقدمہ والے بابل سے کوچ کر کے میسوپوٹامیہ کے عرصہ میں شہر سوسامین

جو دریائے کبرہ کے مغربی کنارہ پر واقع ہے جا پہنچے یہ شہر اس زمانہ میں شامان  
فارس کا خاص مسکن تھا۔ اور انکے خزانے خاص کر یہیں محفوظ رکھا کرتے تھے جو  
سکندر کے ہاتھ آئے ♦

اس شہر سے دریا بکرون کی جانب سواراہ پیمہ ہوا۔ اور وہاں سے واوی  
رہ ہرگز سے گزرتے ہوئے وہ قلعہ سفید سے جہاں خاص فارس کو رہتے  
تھا اس پر ہوا کر چلا گیا۔ اس کا نشانہ تھا کہ شہر پر سی پولیس کو جو دارالخلافہ فارس  
تھا اور شیراز کے قریب آجنگ اسکے کھنڈرات بنام چل منارہ پانچو جاتے ہیں  
مسخر کر کے یہاں پہنچ کر اس لئے دار کے تخت پر جلوس کیا اور پھر شہر کو تیس کروڑ  
روپیہ اسکے ہاتھ آیا یہ تمام مال و زر اس فیاض بادشاہ نے اپنے جان نثار  
رضیقون میں تقسیم کیا۔ مگر انوس ہے کہ اسنو چلتے ہوئے اس شہر کو نشہ کی  
حالت میں ایک گنہام عورت کے ہیکل کے سے جو اسکو شکر کے ہمراہ تھی  
جلوایا۔ بعض مورخوں کا یہی گمان ہے کہ مسلمانوں نے اپنی باری میں  
جلایا ہوگا۔ لیکن بعض دیگر مورخ ہرچہ ہی کہتے ہیں کہ جب سکندر پر سی پولس  
میں پہنچا تو بد قسمت یونانیوں کا ایک گروہ جسکو دارا نے ناک کان کٹوا کر  
قید کر رکھا تھا اسکی ملاقات کو آیا۔ سکندر یہ علم اور پیر جسے دیکھ کر ہر اٹھا  
اور انکھون میں آنسو بہا لایا اور انسو محط ہو کر کہنے لگا کہ تم کہیں دوست میں  
تکو بچاؤ گت تمام یونان کو ہیچہ وگا۔ مگر انہوں نے عرض کی کہ آپ ہیں  
یہیں رہنے دیں کیونکہ اب ہماری صورتیں سخت گھونٹی ہیں اور اس قابل نہیں  
ہیں کہ غریزہ آشنا انہیں دیکھ کر نہ درجاویں۔ انہی جیسی اور دارا کی شکست  
دیکھ کر سکندر کی آنکھوں میں خون اتر آیا۔ قتل عام کا حکم دیا اور شہر  
کو مسدود کر دیا ♦

کتے میں اس وقت مقدونیہ کے ایک باشندہ نے سکندر کو تخت پر  
رونق افروز دیکھا تو خوشی سے آنسو بہائے اور کہا کہ وہ یونانی کیسے بد قسمت

میں جنہوں نے سکندر کو دارا کے تخت پر بیٹھے ہوئے نہیں دیکھا +  
 ستم قبل مسیح میں پسی پولس سے سکندر نے شہر ہمدان کی طرف  
 رخ کیا شہر میں پہنچ کر اسکو معلوم ہوا کہ دارا نے یہ شہر بے کے رکھ دیا  
 ابنز کے درون سے ہوتے ہوئے کسی سے پناہ چاہنے کی تلاش میں صوبیات  
 بخارا میں مجبور ہو کر چلا گیا ہے لیکن بیان اگر اسکو معلوم ہوا کہ اضلاع بخارا  
 کے ایک حکم نے جبکا نام بیس ہے سلطنت کی ہوس میں اسے پانچویں  
 کر کہا ہے۔ جب دارا آ رہا کہ میدان جنگ کو ہاک گیا تھا تو یہ شخص اسکی  
 ہمراہ تھا۔ اسلئے دارا نے اسکی خدمات کے عوض میں اسکو اپنی رہی سہی فوج  
 کا سپہ سالار بنا دیا تھا +

ہمدان میں پہنچ کر تہلی واللون اور دیگر کسی ایک ریاستوں کے  
 یونانی سپاہیوں کا عرصہ ملازمت ختم ہونے پر سکندر نے باعز اہتمام  
 انکو علیحدہ کر دیا۔ اور علاوہ تخواہ چکا دینے کے انعام و اکرام کو بھی مالا مال کر دیا  
 بعض نے جو ششی سیر و سیاحت اور مہات میں شریک رہنا پسند کیا۔ چنانچہ  
 وہ دھور والہ نیر فوج کے رکھ لئے گئے۔ باقی سپاہیوں نے اپنے گھوڑے  
 بادشاہ کے پاس فروخت کر دیے اور نیز بحکم شاہی بحیرہ روم کے کنارہ  
 تک سرکاری جہازوں میں پوری حفاظت سے پہنچ گئے +

سکندر کا یہ سفر جو اس نے روم سے لیکر (جسے وسیع کنڈرات طہران  
 قریب کمون نظر آتے ہیں) ہندوستان میں داخل ہونے تک کیا  
 ہے۔ اسکی مہات میں بڑا مغلط اور بے سرو پا ہے مگر ایرین کو مختصر سے  
 تحریر سے کسی قدر اس پر روشنی پڑتی ہے وہ دیگر مہات اسکو اور بھی  
 ایسا پیچیدہ کہہ سکتے ہیں کہ سمجھ میں نہیں آ سکتا۔ ہم ہاں امت یہ قبول کرنا کہ  
 تیار میں کہ ایرین نے جو سکندر کے تیز و تند اور مصوبت آہنر سفر و جنگا اسکند  
 تعجب انگیز چہرے میں ملے ہونا بتلایا ہے۔ وہ عالون سے خالی نہیں یا تو

انے سیانوس سے کلام لیا ہے اور یا اس سے ناک کے حالات اور دوست کی  
 لاعلمی سے ایسا لکھا گیا ہے غرض تہہ کیف اتنے اتنے بڑے سفر دکھائی جلدی  
 طے ہوا میرا رقیاس ہے۔ لیکن پہری یہ باور کر لینے میں ہیں کچھ تامل نہیں کہ  
 یہو حال جنگیز خان اوتیورنگک نے انہیں دشت اور مجرور کو اس تیزی سے  
 طے نہیں کیا تھا جب افریقہ ایشیا کے مقامات کے فاصلے بعض تے لاعلمی سے  
 ایسے گزرتے رہے ہیں کہ جو شخص انکے جاننے والے ہے وہ وہ کیسے گزرتا  
 متعجب ہوتا ہے \*

رے سے چلکر مقدونیہ کا ولاور کوہ البونکی ایک تنگ سی گلی سے جسکو  
 وہ خضکتے ہیں ہو کر نکلا۔ اور ایک رات میں دارا کے تعاقب میں پارٹیا  
 کے پہلے ہو کر ویرانہ پر پیادوں کو گھوڑوں پر سوار کر کے ہم سیٹیہ یا کا  
 فاصلہ طے کیا سکندری تیزی سے تعاقب کئے چلا جاتا تھا کہ آخر اس نے  
 صرف چند سواروں سے جالیا۔ بلیس سہیا کر سکندر کا ساتھ کر چھپر آ پڑا  
 ہے گہرا کر دوڑنے لگا اور دارا کو بھی ساتھ لیجانا چاہا۔ مگر اس نے اتحاد  
 کیا اور جواب دیا کہ مجھے تیری قید سے سکندر کی قید اچھی ہے۔ اس پس  
 خالم کے دوپارسی نوکروں نے اس بد نصیب بادشاہ کو خنجر سے سخت  
 زخمی کیا اور مردہ سمجھ کر شرک پر ڈال دیا اور خود چھ سو سواروں کو ساتھ  
 لیکر نکل گیا۔ جب سکندر کے سوار دارا کے پاس پہنچے تو اسے حالت تزع  
 میں پایا ایک سوار سے اسے باقی مانگا سوار نے فی الفور حاضر کیا۔ دارا نے  
 مونہ سے لگایا اور کہا کہ اب پیادہ سر لریز ہے اور میں تجھ کو انعام دینے  
 کی قدرت نہیں کہتا اسکا صلہ سکندر دیکھا اور سکندر کو خدا جیسے لگا۔  
 کہ اسنے میری بیوی اور بچوں کے ساتھ شانہ سلوک کیا ہے۔ یہ سوار

نے قدیم یونانیوں اور اہل روم میں سیٹیہ یا ایک فاصلہ ناپنے کا پیمانہ تھا۔ یہ  
 ۶۶ فٹ ۱۰ انچ کا ہوتا ہے۔ چنانچہ ہم سیٹیہ یا فریب ۶۶ میل کے ہوتے ہیں +



کے ہاتھ میں ہاتھ دیا اور کہا کہ یہ ہاتھ میں سکتا رہے ملانا چاہتا تھا  
 منہ میں یہی کلمہ تھا کہ طائر روح قفسِ غصہ سے پرواز کر گیا۔ سکندر نے  
 ہنسی کے مرنے کا بڑا فوس کیا اور اپنا چہرہ اسکی لاش پر ڈال دیا۔ پھر  
 شانہ کر دے اسکی تمہیز و تکفین کر کے ہر سی پولس کے قبرستان میں جہان  
 و گدیشاں ایران کی قبریں تھیں بغرض تدفین یہی دیا +

## دیگر فتوحاتِ فلوطس کی وفات

تیسرے صوبہ ہرکینیا کی جانب حسین جدیدہ ماثرندران کا کچھ حصہ ہی شامل ہے  
 فوج نے کوچ کرنا ہی شروع کیا بیخہ زمین ایک طرف سے بلند بلند پہاڑوں  
 سے محیط ہے اور اسکی دوسری طرف ایک ڈھلوان میدان ہے جو کہ عجیب  
 خزر کے کناروں تک پھیلا ہوا ہے۔ سکندر کا منشا تھا کہ وہ رہے سہی مسلح ہوا  
 جوشاہ فارس کی ملازمت میں تھے اور اب پرگتہ ہو رہے ہیں ضرور  
 مغلوب کرنے چاہئیں۔ ورنہ شرقی ممالک میں جانا خالی از خطہ نہیں ہوگا  
 کیونکہ وہ میری نصبت میں ضرور شورشِ مچائیں گے اور وہ صوبیات جو ایسی زیر  
 تصرف آئیں ہاتھ سے نکل جائیں گے۔ سکندر نے آنکو پیغام بھیجا کہ وہ اپنے  
 آپکو خود بخود حوالہ کر دیں تو انکے لئے بہتر ہوگا۔ چنانچہ انہوں نے ایسا ہی کیا  
 اور خود بخود اسکے قیام گاہ پر آئے۔ سکندر نے مصلحت سمجھ کر انہیں معاف  
 کر دیا۔ بلکہ انہیں سے بہتوں کو اسی تنخواہ اور انہیں خدمات پر جو دارا سس  
 مقرر تھیں اپنے ہمراہ لے لیا۔ انکی تقلید میں شاہ دارا کے چند سفروں نے  
 ہی جو یونان کی لیس ڈیونین بنے اپنے آپ کو سکندر کے حوالہ کیا۔  
 مگر سکندر نے انہیں قید کر لیا

صوبہ پارٹیا کی دارالامارت شہر ویکارطامین جسکے مقام وقوع کا  
 اب طلس سرائع کہتے ہیں ملتا۔ سکندر چند روز فروکش رہا۔ یہاں سے

سکندر شہر سوسا کی طرف بڑھا۔ یہ شہر واقع ملک ایریا تھا۔ جو کہ مصر کے  
 مکین کھان کے پاس ہے۔ سکندر نے اپنی معمولی حکمت عملی سے جبکہ پہلے  
 اسے ہمیشہ اچھا متباد صوبہ ایریا کی حکومت ایک ایرانی گورنر کو تفویض کر دی  
 اور نہایت دور دراز ممالک کو پامال کر نیکا غرہ کیا \*

فلینس مکارنجارمین جو سلطنت ایران کے دور دراز مقبوضات میں  
 شامل تھا مقیم تھا۔ یہاں اس کے ارد گرد چند پارسی اور بیشمار اہل بخارا دست  
 کرنے کو موجود ہو کر رہتے۔ یہ آریکسہ کنسر اپنا نام مقرر کر کے سریر شاہان  
 پارس کا تاج شاہی کہ تخت پر بیٹھ گیا۔ اور ایشیا کی مملکت کا نیا مدعی بن۔  
 بینا۔ سکندر نے بخارا کی طرف رخ کیا۔ لیکن اسکو خبر پہنچی کہ جس حاکم کو  
 صوبہ ایریا کا تمام سپرد کر آیا تھا اس نے بغاوت کی ہے۔ سکندر نے مجھرو سننے  
 اس منحوس خب کے ایک دستہ سواروں کا ساتھ کچھ نیزہ برداروں کے پاس  
 رکاب لیکر اپنے کبھی نہ مارنے اور نہ ٹپکنے والی طبیعت اور سدا وفادار  
 اگرچہ سپاہیوں کے قصد پس پانہوں نے کیا اور اس مقام سے  
 جہان شہر مشہد و نسا پور واقع میں ہوتا ہوا دو روز میں چھ سو سینٹیڈیٹ  
 کر کے شہر ہرات میں جو اس صوبہ کا دارالخلافہ تھا عا و لرو ہوا۔ یہاں  
 نیا حاکم مقرر کر کے سرزمین سارنی اور اسکی دارالحکومت بجا ب پر چل کھڑا  
 یہ تو بالکل تہہ نہیں لگتا کہ یہ مقامات کہاں واقع تھے تاہم دریا سے ہمت  
 کے کنارہ نے کسی مقام پر ہوئے \*

یہاں سکندر کے ماتھے سے ایک ایسا غلام ماحق سرزد ہوا جنکو کہ ہمیشہ تک  
 اس کے غلام پر بدنامیہ لگا دیا۔ سکندر کے وفادار جرنیل پارمینین کا بیٹا فلوطس  
 باہ شاہ کے برخلاف سارن کر نیکا مجبور قرار دیا گیا۔ شاید جرم واقع میں درست  
 ہوگا۔ لیکن اہل مقدونیہ جنہوں نے باہا سے سکندر فیصلہ دیا کہ مجرم پر جرم  
 ثابت ہو گیا ہو اور نہ جرم ہو اگر مار ڈالنے کی سزا تجویز کی۔ اور ہر باپ صوبہ

سید یامین ایک فوج کی سپہ سالاری پر متعین تھا۔ سکندر نے ایک معتبر کے ساتھ اس صوبہ کے باقی تین سپہ سالاروں کے نام حکم بھیجا کہ پارینیہن شہر سے مرگ کا متعین ٹھکانہ ہے اسکو شہریت موت جلد پلا دینا چاہئے۔ اسی طرح۔ اگر کبھی ضرورت ہوتی تھی تو ایرانی پادشاہ اپنے گورنروں سے ڈر کر انکے پوشیدہ قتل کرنے کی سازشیں کرتے تھے۔ پارینیہن کے جرم کا مطلق کوئی ذکر نہیں اور چونکہ وہ بے قصور معلوم ہوتا ہے اس لئے نتیجہ نکلتا ہے ظالم نے کسی رنگ میں اگر کمینہ پن سے بیٹے کو مردا کر اور باپ کے خا ہور آواہ اقامت ہونے سے ڈر کر۔ کو بلا تصور خفیہ مروا دیا \*

### سکندر جیون عبور کر کے سیحون پر پہنچتا ہے

سکندر کی فوج گہائی ہلند سے جاگزی۔ اس زمانہ میں یہاں ایک قوم آباد تھی جو بڑی تنگ نہاد اور سافرنواز تھی۔ کیف وادل جب اس راستہ سے گذرنا تو اس نے ان لوگوں کے سلوک اور مہمان نوازیان و یکبار کا نام اور سستی یعنی محسن کہہ دیا تھا۔ وہ لوگ سکندر سے بڑے سلوک اور اوجے پیش آئے چنانچہ اس نے انہر بڑی مہربانی کا اظہار کیا۔ ایک اور قوم بنام اور کوئی اسی فوج میں آتی تھی۔ اسکو بھی سکندر نے مطیع کیا۔ یہ سب کام معارفی کے فتح کے موسم ہر ماہ ختم ہو گئے۔ برقیار کی کثرت۔ خوراک کی قلت اور سپاہیوں کے مصائب سب فوج سکندری میں آکٹھے ہوئے لیکن اس عالی ہمت سپہ سالار نے اپنی ذاتی لیاقت اور سوجو تین چیلنے کی عادی ہمت سے ان سب تکالیف کے روئین تن پہاڑ فرقہ العین میں اورا کر اپنے لشکر کو مایوس نہ ہونے دیا \*

سکندر نے یہاں ایک شہر آباد کیا۔ اور اسکا نام سکندر رکھا اب اس شہر کا نشان معلوم نہیں۔ مگر بعض جغرافیہ دان قیاس کرتے ہیں کہ غالباً

پیشہ قدمہ رہو گا۔ یہاں سے کوہ ہندو کش کے منہ کی جانب سے ہو کر گزرا  
یونانی مورخ کہتے ہیں یہ وہ پہاڑ ہے جو ان دریاؤں کے زمینان جو شمال کو بہک  
وسط ایشیا کی جہیلوں کو پر کرتے ہیں۔ اور ان دریاؤں کے جنوب کو بہا کر سمندر  
میں گرتے ہیں حد فاصل ہے۔ وہ لگتے ہیں یہ پہاڑ بہت بلند اور صفاتے اور  
بہت ہی مخلوق کے مسکن ہے کیونکہ یہاں مویشی کے لئے چارہ ملنے کی وجہ  
سے بہت سی خاندانہ بدوش فرقے جمع ہو جاتے تھے جیسے ہنگو اور ان پہاڑوں کو شمالی  
جانب ملک کو غارت کرتا پہاڑ تھا اور جیسا پانا عدم کو پہونچا دیتا۔ کیونکہ اسکا  
مطلب تھا کہ کسی طرح دشمن (سکندر) کے لئے جو چھپے پڑا ہوا ہے رستہ دشوار گزار  
ہو جاوے۔ لیکن یونانی مورخ کہتے ہیں کہ سکندر آگے بڑھتا گیا۔ گو یہ نہ  
بہت صعبیت خیز ہو گیا تھا۔ غور ش میسر نہیں ہوتی تھی اور برف ہی خون  
کرنا چاہتی تھی لیکن وہ بہادر غم مصمم گئے بڑھا گیا اور اسکی بہت میں مطلق  
فرق نہ آیا +

سکندر کے سر پر پہنچنے پر صبح سے ۲۵ سال پیشتر ایرانی غاصب  
(ہمیس) دریا سے جیون عبور کر گیا اور کشتیاں چلا کر صوبہ سندھ کے ایک  
شہر ٹوٹیکا میں جاگسا۔ سکندر نے آگے بڑھ کر آرنوس اور بکیٹر پر قبضہ  
کر لیا۔ کہتے ہیں کہ یہ بکیٹر اسی مقام پر آباد تھا جہاں اب بلخ واقع ہے۔ کیونکہ  
یہ مقام اسی مسئلہ اسی پر ہے جہاں سے کہ سکندر اعظم گذرا ہے  
ایرین مورخ لکھتا ہے کہ ہندوستان کے سوا باقی جہدہ دریا جگہ اعظم نے عبور  
کئے ہیں زمین سے جیون سے بڑا اور یا تھا جسکا پاٹ چھ سیٹھ یا تھا معلوم  
ہوتا ہے سکندر ماہ مئی یا جون میں اس دریا سے گذرا ہے کیونکہ ان مہینوں میں پہاڑوں  
پر برف کو گلنے سے دریا بھٹیانی پر ہوتے ہیں اور انکے پاٹ ہی فراخ ہو جاتے ہیں  
وہ امن یابی رو بڑی نیز اور غمق بہت زیادہ بہاؤ کرتے ہیں اور لکھتے  
ہیں کہ گندار پر کشتیاں نہ غیر ہونے کے لئے لکڑی بائکل بنیاب نہیں ہوتی

تھی۔ بڑی شکل ہو سکندہ کی بوجھ نے اپنے خمیوں قناتوں میں گہاس اور کندی  
 وغیرہ لپیٹ اور باندھ کر لے کر دینے سے دیر یا کہ عبور کیا اور یہ کہ وہ پیشانی اور  
 میں خستہ ہو سکا۔ دیر یا کہ کے پار جوڑ سے پیشتر سکندہ کو اپنے گداز اور قناتوں  
 سپاہیوں کو ملازمت ہو سکندہ کے وطن پہنچا۔ چنانچہ انہیں نے وہ تر  
 اہل تہلی وانیئر شامل تھے \*

آخر کار مکار غداہر میں سکندہ کے ماتہ آگیا۔ اس نے اپنے کانوں کو  
 کٹوا کر بعد ان میں چھو کر قتل کر دیا \*

عبور دیا کے بعد سکندہ نے ہرقندہ کا رستہ لیا جو مقام اسکے جسے زمانہ  
 میں تیور کی زیورست سلامت کا پایہ تخت ہی رہا ہے۔ سکندہ کے اہل کو متوجہ  
 سے مطلق تیسری انک نہیں ہوئی تھی۔ وہ چاہت اٹھا کر سارے دنیا  
 کہنگال اٹون اور جتنا عرصہ اسکی حیات ستار نے وفا کیا وہ ایسا ہی کرتا  
 رہا۔ چنانچہ اس نے عنان غریب اب مشرق کی طرف منحطف کی اور خطہ وادعہ  
 کو دونوں میں چھانک دیا۔ سچوں کے کنارہ پر جا ہو بخدا یہاں سکندہ نے چانا  
 کہ بالفعل کے لئے اپنی مقبوضہ ممالک کی سرحد ان جوشی اور خانہ بدوش باشندگان  
 ساتھ اس کے مقابلہ میں قرار دون۔ تاکہ آگے بڑھ کر تاخت و تاراج نہ کیا کرنا  
 یہ لوگ اس عہد میں ان ہتے تھے جہاں آجکل مسندہ کے غیر کامسکن ہو  
 یعنی لوگ ہمال کر چند متصلہ شہروں میں پناہ گزین ہوئے۔ تو جنکو سکندہ نے  
 جلدی ہی ایک ایک کر کے تسخیر کر لیا۔ اور پھر اسے شہر بارہوہلےسج تاخت  
 کی اور اسکو فتح کیا۔ یہ شہر دریائے سچون پر واقع تھا اور شاہ کچھنہ نے  
 اس وقت کے قریب ہر سال اپنے نام کی یادگار میں اسکی بنیاد ڈالی۔  
 چنی خیال کرتے ہیں کہ شاہ پوریشہ ہر چند ہو گا \*

یہ شاہ پوریشہ نام کی سکندہ کی ہی قرار دینے سے مراد ہو کہ جن لوگوں کی  
 تاخت کا یہ شہر ہو سکندہ کو خیال ہوا وہ باجوج باجوج سے کم نہ ہے۔ \*

شہر غنچہ قریب کر کے سکندر نے اہل ساہیبا کی فوج چھوڑ کر کیا اور دیاے  
 سیون کے بازگ سخت گرام کی دھوپ میں انکا تعاقب کئے گیا۔ آخر دھوپ کی  
 شدت اور سجن کا کھار پانی پینے کی وجہ سے دیکھ کر دھان اور پانی میں سر نہین  
 ہوتا ہے (فوج اور خود بادشاہ ہی سیمار ہو گئے اور پیرا پس لٹ آئے) اور کوئی  
 چادر نہ ہو چکا سکندر نے اس دریا پر اپنی یادوگی زمین ایک شہر بنایا سکندر بہ تعمیر  
 کروایا اور اس کو اپنے نامک مفتوحہ کی سرحد قرار دیا +

## سکندر نے فریق کلاطیس کو قتل کرنا ہے

بفریق آرام کرنے لٹ کر کے سکندر نے حکم دیا کہ اس سال کے اختتام تک  
 ہمارے اور فریق کلاطیس موقوف کر دیا جو سے چنانچہ دریاے سیون کو عبور کر کے  
 بیکطرف سخت و کم سہرا کے آمد آمد کو یک مقام کر دیا۔ یہاں سکندر نے  
 بتقریب کئی ایک یونانی تیوہرون کے پورے جلسے کئے اور انہیں اس  
 کثرت کو شراب پی کے بہست ہونے لگا اور اس بہستی کے عالم میں سکندر نے  
 اپنے فریق کلاطیس کو جسکو ہمیشہ بجان عزیز رکھتا تھا قتل کر دیا  
 سکندر کے غیظ و غضب کا تھا میٹر اس وقت اعلیٰ درجہ تک ممکن حرارت پر  
 پہنچ گیا تھا اور وہ ایسا بخود ہو گیا تھا کہ اس سے ایک ایسی شرمنگاہ  
 اندوگین ہو گئی کہ اس کے نیک نام کی سفید چادر پر ہمیشہ کے نیلے  
 دافع لگا دیا۔ اس وقت اسکی طبیعت ایسی خوشامد پسند ہو گئی تھی کہ اس نے  
 چاہو ہی کرتے والے خوشامدی ٹھوڈ کو صرف ہی اجازت نہیں دے کر ہی تھی  
 کہ اسکی عزت حرمت اور درجہ میں اس کے باب فیلفوس سے اعلیٰ قرار دین اور اسکو  
 باپ کی شہرت کو انویں دیونا کا بیٹا قرار دینے کو سادہ بن تاکر مگر طینر کطرح وہ  
 ہی دیونا بنیں شاکر کیا جاوے۔ بلکہ فیلفوس کے تہری زمانہ کے فتوحات کو فخر

کو ہی اپنے نام سے منسوب کرنا چاہتا تھا۔ کلاسیطس ایک اس قسم کا آدمی تھا جسکو دلمین تہ پر باتوں کی عزت اور قدر کندہ تھی۔ اور اپنے مرحوم بادشاہ فیلیقوس کو بھی سجدہ کرتا تھا۔ سکندر کے یہاں اسے اظہار اور گستاخانہ بطریقہ کلاسیطس سے کہہ کر کوہاں تک پہنچا دیا۔ فیلیقوس اور مقدونیہ کے پامپون کی جرحی کی باتیں جنگا ارتکاب خوشامد پسند سکندر اور اس کے نو شامی خواہ مر و زمرہ کیا کرتے تھے کلاسیطس کی اس سے بڑی دشمنی ہوتی تھی اس لیے چوبیس ہلوین آلو شراب نے اسکو ہی پاگل کر رکھا تھا اس نے سکندر کے خوشامدیوں اور چالوسی کرنے والوں کو جنہوں نے اسے یا اس پر چڑھا کر اور بھی گمراہ کر رکھا تھا سخت ملامت کی۔ اور سکندر کے سامنے پڑ گیا۔ غلامیہ پر باپ کو تیرے شہود سے بیٹے پر ترجیح دی اور کہا اے سکندر! تیری فتحیابیوں اور ملک گیب یون کا باعث صرف یہی برکتہ فوج ہو جسکو فیلیقوس نے تیار کیا تھا تیرے سارے عیش اور عزت کا ذریعہ صرف یہی فوج ہے جسکو بڑے بڑے رکن اور سپہ سالار مثل پارمینو اور اسکے بیٹے کے قتل کے گئے ہیں اور اسکے سپاہی پیادہ سر میں فارس کی جہون میں جو جو گئی ہیں۔ جیون جیون سکندر کو اسکی باتوں سے یہ غصہ زیادہ آیا۔ کلاسیطس ہی آشفتمند ہو کر اسی قبل کی باتیں کہتا گیا۔ اور آخر کار زیادہ جوش میں آکر کہا دیکھ سکندر! جنگ گریکس میں اس ہاتھ سے تیری جان بچائی تھی! میں تو سچ کو بتاؤں گا اور چوچ کروہ لکھتا ہے تو آئندہ وحشی غلاموں کو اپنے دسترخوان پر طلب کیا کرو۔ سکندر کے نوکروں نے اسکی خبر اسکی کہ میں نہیں رہنے دی تھی اور جبکہ وہ کلاسیطس کی جانب غصہ سے چھٹا تو اس کے خاص کے محافظ جسم افسر اسکے گرد لپٹ گئے۔ اور بعض دوسروں نے کلاسیطس کو اس کے سامنے سے پرہے ہادیے کی کوشش کی لیکن وہی کلاسیطس کی زبان پر کلمات معین

تشنہ نہ تھیں ہوئے تھی۔ ایسے کھنکھہ کا غضب اور ہی افروختہ ہوا  
 تھے پھر شدت غضب ہو کہا کہ شاید میرے خد متکار یہی مجھے وہی  
 سا کہ کرنے کو تیار میں جو دار سے ملو اور ہمیں نے کیا تھا۔ آفر خد متکاروں کے  
 سکندر نے نہ جاسکا اور ان سے چوٹ کر کے لکھنؤ کے جگر میں  
 ایک شخص راہدار پار کر دیا۔ یہ شخص نے جلدی سے ایک ہند متکار  
 کی مکر سے کہنچ لیا تھا۔ ہاتھ سے خنجر مارا اور زبان سے یہ طعن یا جا بے ہی  
 کھائیں اور پار میں کے ساتھ ہی فی انوار السقر ہو۔

چونہی اپنے دوست کو سکندر نے خاک خون میں غطان جان توڑتے  
 دیکھا تو فی الفور اس کا نشہ کا نور ہو گیا۔ اور غش آ گیا۔ اسکو اس سانحہ جانکاہ  
 سے ایسا قتل پیدا ہوا کہ تین شہزادے روز بستر سے پر پڑا رہا۔ کہانا پینا  
 موقوف اور بار بار کھائیں پیا کیا اور اب اس کے نام کو اپنی انا لسنی کے  
 نام کے ساتھ اپنی جان کا دوسرا محافظ سمجھ کر غم کر لیا۔

امدادی کے عاشقوں کو معلوم ہو گا کہ شدت کی خود نمائی اور خوشاد پسندی  
 سے کبھی نتیجہ نکلتا ہے اور انکسارے خاکساری جسکو سکندر نے قطعاً فراموش  
 کر دیا تھا وہ کیسے امن و امان کی چیز ہے۔ اب سکندر کے وفور غم نے اسکو ساتھیوں  
 کو تنگ کر دیا۔ راہیوں نے معلوم کیا کہ یہ کسی دیوانہ کی فحش کا نتیجہ ہے ایسے  
 سے قربانی دینے کا ارشاد کیا۔ دربار کے سفر فلا سفرون اور مدبروں  
 نے اسکو اس عمدہ خیالی کی تعریف کی اور اسکو کہا کہ یہ غم جو بادشاہ کرتا ہے  
 یہ حض شاہانہ فیاضی بن واصل ہے ورنہ حضرت سلطان کی رائے ہی قانون  
 ہے فوج نے ہی ایک زبان ہو کر اپنی رائے ظاہر کی کہ کھائیں کا قتل جائز ہے  
 اور یہ بادشاہ سلامت کی علو ہمت اور عظمت شان میں شامل ہے  
 کہ وہ اپنے مقتول دوست کو خود دفن کرنا چاہتا ہے اسوقت سکندر نے  
 خطاب شہنشاہ اختیار کر لیا تھا ایرانی تاج سر پہ رکھ کر دباروں میں زرق و برق



کی پوشاک پہنتا ہے۔ سکندر کے بعض ارکان دولت کو اسکا ترک و احتشام ایک آنکھ نہ بہایا۔ خصوصاً وہ امر جو بڑی کے دعوے پر ساتھ آتے تھے اس سے بغیر ہو گئے اور اسکی برائیاں کرنی شروع کیں۔ ان دنوں کچھ تو سکندر خوشامد پسند اور متواتر کامیابیوں سے خود غماز بھی ہو گیا تھا اور کچھ اس پھر سے جو ایک مفتوح شہر کی دیوار سے پہنکا گیا تھا اور اس کے کندھے پر لگا تھا اسکو داغ میں غور آ گیا تھا اور ضعف بھری بھی ہو گیا تھا۔ اس پر بے نوشی مگنی کثرت لئے اور یہی آلو بنا دیا اور ایسے بُرے افعال کا مرتکب کر دیا۔

موسم بہار میں صبح سے ۲۴ سال پیشتر سکندر نے پہر دریا سے جو کچھ جو کیا اور انہی گز گاہ پر یادگار کے لئے ایک پانی اور ایک تیل کا خواہ لگا دیا۔ پہر سمرقند کجانب دوبارہ عنان غریمت شعلہ کی۔ بدین غرض کہ ملک کے امن میں اگر غفل واقع ہو گیا ہو تو دوبارہ امن قائم کرے چنانچہ آئندہ سرانہایت سرد موسم بمقام ناطیقا بسر کیا۔ کیونکہ یہ ملک ایسا سرد سیر تھا کہ موسم بہار میں کام کرنا محال ہو جاتا تھا۔ آئندہ موسم بہار میں ۲۴ سال قبل مسیح سکندر نے ایک مضبوط بہاری قلعہ پرکہ جس میں اوگز ژرینر بخاری نے اپنی عورت اور دختر کو چپا کر محفوظ رکھا ہوا تھا حملہ کیا۔ اس بلند مقام پر چڑھنا نہایت دشوار تھا۔ اور محصورین کے پاس اسباب ضروری ہی باقراط موجود تھا۔ علاوہ اسکے گذشتہ سرمایہ برفباری نے چٹانوں پر چڑھنا نہایت مشکل کر دیا تھا۔ مگر تاہم سکندر کے چند من چلے جنگ آزمودہ بہادر یون آہنی میخوں اور مضبوط کٹانی سیونگی مرد سے جو خیون کے کام آتی تھیں ان کے وقت قلعہ کی ایک طرحی دیوار کے سر پر جا چڑھو۔ اور دفعتاً شور مچا کر محصورین کو ایسا کہلادیا کہ انہوں نے اطاعت قبول کی۔ اس چوٹی سے مہم سے سکندر کو صرف اس گڑھی پر ہی تعریف نہ ملے جو ایک تمام صوبہ صفدی میں نہایت مضبوط سیونگی سے

تھا بلکہ وہ ان سے ایک ایسی خوبصورت عورت (و فر اوزرٹیز) بھی ماہتہ  
 لگ گئی جسکو ان کے ہراسیوں نے ایسی خوبصورت بیان کیا ہے کہ وہ اس  
 کی عورت کے سوا تمام ملک ایشیا میں انہیں اور کوئی ایسی نہ پا رہ  
 عورت دیکھنی نصیب نہیں ہوئی +

## ہم ہندوستان

سکندر نے اس طرح ایک اور مضبوط قلعہ کو فتح کر کے بعد انقضائی موسم ہوا۔  
 جنوب کی جانب بڑھ کر کا قصد کیا اور کوہ قاف سے گذر کر اسکتہ کی جانب  
 رخ کیا۔ اسکندریہ سے لیکر دریائے سندھ تک فوج کے راستہ کا پتہ لگنا البتہ  
 دشوار معلوم ہوتا ہے۔ سکندر کے راستہ میں اس سفر کے درمیان دریائے  
 چٹسپس (دریائے گابلق) اور دریائے گائرس آئے ہیں جنکو ہراسیوں نے بڑی  
 بڑی ندیاں لکھا ہوا سکندر کے من بعد شہر ساگا (مبیلہ) کو فتح کیا کیونکہ پوٹیشیل  
 مصلحت کو لحاظ سے وہ یہی خاص ضرورت کا مقام تھا۔ اور پڑی  
 قلعہ آرتوٹس ہی کمال جدوجہد کے مقابلہ کے بعد قبضہ میں کر لیا اس پڑی  
 قلعہ کی فتح کو مورخ ہر قابل تحریر واقع تصور کرتے ہیں۔ کیونکہ اس میں مصورین  
 نے ہی ذہرست مقابلہ کیا تھا اور اندر سے جواب نہ کی بترکی دیا تھا۔  
 لیکن تاہم سکندر کی نہ تھکنے والی ہمت اور ہند پر ولز حوصلہ نے کامیابی  
 حاصل کی اب میان سے فوج اپنے لہو آب شکر تید کرتی کرتی دریائے انڈس  
 (سندھ) کے کنارے پہنچی اور کشتیوں کے قتل کے ذریعہ سے جو عالمی (عظیموس) او  
 ہنیشین نے بیان کیے ہیں سکر تیار کیا تھا تاہم یہی کہتا ہے کہ نہ تو اسے بولس اور  
 نہ علی ہی نہیں بتایا ہے کہ وہ کس طرح تید کیا تھا لیکن تاہم وہ نتیجہ نکالتا ہے کہ غالباً  
 وہ امن کشیاں لگا کر وہاں رہے اور مضبوط جگہ دیا ہوگا اور کشتیوں کا کانسز بنیو کے ساتھ دریائے  
 تہرہ کو ٹوڑ کر دیکھ کر وہاں چلے گئے کشیاں سکھ ہو گئی جو کئی معلوم ہوتا ہے کہ فوج سکندری

نے ٹوبہ اور پرتل کے مہینوں کے درمیان دریا کو بند کر دیا کہ چور کیا ہوگا۔ کیونکہ  
 انہیں مہینوں میں اس دریا پر ایسا پل بنا سکتے ہیں ورنہ باقی سال کے مہینہ  
 یہ دریا گھنیا فی پر رہتا ہے۔ سکندر نے سوچا کہ اگرچہ دریا کابل اور سندھ کے  
 درمیان گزرتا ہے۔ اس سے پہلے وہاں کے مہینوں کے مہینوں کے مہینوں کے مہینوں کے  
 مہینوں کے مہینوں کے مہینوں کے مہینوں کے مہینوں کے مہینوں کے مہینوں کے  
 وہ بھی وہی تھا جو اسکے بعد تیمور اور نادر شاہ نے ہندوستان کی ٹوٹا کی  
 دہلی میں پامال کیا ہے۔ ہندوستان کا پہلا شہر جہین عساکر سکندری نے  
 بیشاہر قتلوان اور بی آنا ٹوٹی کو فٹ کے بعد رام لیا آٹو گسلا کے نام سے  
 منسوب کیا اس امر کا مقام کاماں خیال ضلع راولپنڈی میں پتہ لگتا ہے  
 ورنہ بادشاہ نے جسی پوٹہ یونان کے حکیمس لکھا ہے بلا تکلف اطاعت و قیاد  
 قبول کیا۔ ہندوستان کا میوہ پوٹہ شہر ہی ہے یہ سکندر کو ہی خوب ہی  
 سفید پڑاؤ جو شکار معلوم ہوا۔ کیونکہ ہندوستان کے نام چوٹے بڑے راجوں ہندو  
 میں ملتی ہیں سے ملک کے دستور قدیم کے موافق نا اتفاقی زوروں پر تھی جس سے فوج  
 مقدونیہ کی حکمرانی پر مبنی تھی۔ فوج مقدونیہ نے دیہاتی نامی رئیس  
 (جملہ) کی جانب رخ کیا۔ یہ دریا بہت بڑا تھا اور موسمی بدشگون سے لبریز ہوتا  
 تھا وہی کشتیاں جو دریا سے سندھ پر پل بنانے کے کام آئی تھیں ٹوٹا کر رہا تھا  
 لای گئی تھیں اور سلطان سکندر کا ارادہ تھا کہ یہاں پہی اس کے ذریعہ سے فوج  
 عبور کرے۔ لیکن بسیر دریا کی نسبت ایک اور زبردست دشمن مقابل کے  
 کتاہ پر آمادہ پیکار تھا۔ یہ دشمن راجا پورس تھا جس کے زیر لو اس فوج  
 کا بہت سا ملک تھا۔ آٹو کتاہ دریا پر میٹھا لٹکر اور دیہاتیوں کی حبیب قتلوان  
 کو اس ترتیب سے صف کیا گیا تھا کہ سکندر کو پار اترنا دشواری بنیں۔  
 بلکہ محال معلوم ہوتا تھا۔ سکندر ایک سپاہیانہ چال چلا اور چاند  
 دستے نولرون کے بعد اپنے محافظ جسم کار آدھوہ سپاہیوں کو ہمارا

لیکھ پوٹیدہ طور سے ایک دوسرے مقام سے دیر کے پار اتر ایہ حال دیکھ کر پورس نے اپنی فوج کی صفوں کو کنارہ دیا اسے توڑ کر میدان میں لا آراستہ کیا۔ اور سب آگے ہاتھوں کی قطار سردیوں کی طرح گھڑی کر دی صرف راجہ پورس سے اتنی خامی پھوڑ میں آئی ورنہ سکندر کے رفیق شاہدین کراسم علاوہ وہ من جلا راجہ ہندوستان کے اس زمانہ کے فن جنگ میں ایسا لائق تھا کہ جیسا ہونا چاہیے شہنشاہ فارس کے برعکس راجہ پورس نے بڑی جوانمردی اور بہت جسارت سے مقابلہ کیا۔ لیکن سکندر کے جنگ آزمودہ سواروں اور مقدونیہ کے قواعہ دان پیادوں کے سامنے جنگے ہاتھوں کے نیکر آفتاب سے اچھشمی کر رہے تھے اور جنگے رہبر و معین سکندر جیسے واقف رموز جنگ سپاہی کی تدبیر میں نہیں پیدا ہندوستان کے راجہ شاہی فوج میں کیا حقیقت کہتی تھیں۔ ایرین لکھتا ہے کہ حریف کے ۲۳۰۰۰ جانین کہیت میں اور شہنشاہ منصوبہ کے اس قدر کم آدمی کام آئے کہ خود ایرین کا قول پایہ اعتبار سے ساقط نظر آتا ہے۔ راجہ پورس کے دو پہاڑ تخت جبکہ لکھنوں کے روبرو چوہند زمین ہو گئے اور اس نے بذات خود میدان میں آکر وہ داور ڈال دی کہ سکندر عرش عرش کر گیا۔ آخر راجہ گرفت ہو گیا لہتے میں جب راجہ کو سلطان کے سامنے پانزنجیر کر کے لایا تو سکندر نے اس سے پوچھا کہ اب تم سے کیا سلوک کیا جاوے؟ راجہ نے جواب دیا کہ جو سلوک بادشاہ بادشاہوں سے کرتے ہیں۔ سکندر کو اس کا جواب پسند آیا اور غش ہو کر صرف اس کا ملک ہی اسے نہ بخشا بلکہ اس پاس کے مفتوحہ اضلاع ہی اسے دیدے۔ اس رائی میں یونانیوں کو بہت سزا دتی تھی ہاتھ آئے۔ چنانچہ اس تاریخ کے بعد یورپ کی بہت سی لڑائیوں میں ہاتھی استعمال ہونے لگے۔ ان ہاتھوں میں ہی ایک خاص ہاتھی بریکندر بڑا خوش ہوا۔ کیونکہ میں قلب لشکر میں جبکہ نگاہ جلال قتال گر رہتا اس

ہاتھی نے اپنی مقدور سیڑھ کر بٹمن کی افواج کو پھلکرتی نکال دیا تھا یہ  
 ہاتھی پورس کی سواری کا خاص ہاتھی تھا چنانچہ اس نے لڑائی میں کیگو  
 پاس نہ پہنچا دیا۔ اور جو تیرا اسکے بدن میں لگا اسکو اپنے سونڈ سے  
 نکال کر پھینک دیا۔ سکندر نے اس ہاتھی کو لیکر اپنے دیوتا سورج کے ستون  
 نزدیکیا۔ اور پھر اسکی پیشانی پر ایک کتبہ کندہ کر کر آزاد کر دیا۔ کتبہ یہ  
 تھا: سکندر ابن یحویط نے یہ ہاتھی ایک جس نامی اپنے سورج دیوتا کے نام  
 پر نامزد کر کے آزاد کر دیا ہے کہتے ہیں اس واقعے کے بعد ۳۵ سال بعد یہ ہاتھی  
 اسی کتبہ سمیت پھر پایا گیا تھا جس سے حکماء نے ثابت کیا ہو کہ ہاتھی کی عمر زیادہ  
 زیادہ یہ سال تک ہو کر پتی ہے تحقیق سے ثابت ہوا ہے کہ سکندر نے جہلم کے  
 دونوں کناروں پر دوشہر (یا چاندنیان) بالمقابل آباد کئے۔ ایک شہر کا  
 نام اس فتح کی یادگار میں ناسید رکھا اور دوسرے کا نام اپنے گھوڑے  
 بوسیفاس کے نام پر بوسیفلار رکھا کیونکہ یہاں سکندر کا پیارا گھوڑا جسے  
 تمام جنگوں میں بڑے سیار اور وفاداری سے اس کا ساتھ دیا تھا زخموں  
 اور تلخان سے بچر ہو کر مر گیا تھا۔ سکندر نے اسے بڑی عزت و توقیر  
 سے دفن کیا اور اسکی یادگار میں شہر آباد کر دیا۔ یہاں سکندر  
 نے ایک ماہ قیام کیا اور پھر یہاں سے چکر فوج بڑی جلد اسی سائنیز (جناب)  
 کو بڑھی۔ اس دریا کو طالمی پندرہ سیٹھ یا یعنی ایک میل سے زائد عرض  
 بیان کرتا ہے۔ فوج نے کشتیاں اوچڑے کی مشینوں کے ذریعہ سو یہاں  
 سے عبور کیا اور سیدھا (راوی) کی جانب رخ کر لیا۔ کہتے ہیں کہ اس سرزمین  
 یعنی دواہر چنا کو ان لوگوں نے سخت جلدی مٹی کا ایک پٹیل میدان دیکھا  
 تھا کہ گھاس کا ایک تنکا دریائوں کے متصلہ قطعات کے سوا انہیں کہیں نظر  
 نہیں پڑا فوج نے خشک میدان براہ وزیر آباد طے کر کے دریا سے  
 ڈی ڈرا بولس (راوی) عبور کیا۔ اور لاہور کو بھی دیکھا اس دریا کے اسی

ایک دوسرا پورس جو وہاں ہی زیر دست دشمن قلعہ آتا تھا آمادہ کار گزار  
 پایا شخص دواہ رچنا کا تاجدار تھا۔ اور سکتہ کی آمد سے وڑ کر بیان ہو گیا  
 آیا تھا۔ اسی لئے یونانیوں نے اسے بزدل لکھا ہے۔ لیکن راوی کی مشرق  
 کے تمام مندرستانی بزدل نہیں تھے۔ چنانچہ کاٹھی ایک جنگجو قوم نے سکندر  
 کو پس پا کر لڑنے کا ارادہ کیا۔ مین دن کے ذیل کو چر سے مقام سنگالا پہنچا۔  
 جہاں کا تہین نے اپنے ویدہ کو خوب مضبوط کر رکھا تھا۔ ڈرائی زور شور سے  
 چڑھ گئی اور سخت مقابلہ کے بعد بہادر کا ہتی اس وقت دب گئے۔ معلوم ہوتا ہے  
 کہ یہ کاہتی لوگ دواہ لاہور کے تعلقات سے تھے۔ گٹ صاحب اس واقعہ پر  
 لکھتے ہیں۔ کہ منسلح امرتسر سے گذر کر قوم کاہتی کو جو سنگالا میں رہتی تھی سر کیا  
 اب نشان اس شہر کا بھولی دریافت نہیں مگر غالب تو کو واقعہ باری دواہ ہو گا  
 غالباً قوم کاہتی وہ قوم ہے جس کو کستری یعنی چتری لوگ پیدا ہوئے ہیں جو  
 اس عصر کا ایک جنگی فرقہ تھا۔ مگر بعض کستریوں کو قوم کہتے تھے ان لوگوں میں سے  
 کہ بادشاہ انکا دسرت راجہ اچود مہیا تھا۔ اس مقام اچود مہیا کہ کتاب رامائن  
 میں بنام کیکیا دیس لکھا ہے۔ غرض کہ ایک معلوم ہوتا ہے کہ وہ وہاں  
 پاس پاس ایک ہی دواہ میں واقع ہو گئے۔

### سکتہ درگوبہ اور اس پاپہوٹا پر

بادشاہ کا اہی سفر مہات کا شوق ویسا ہی تازہ تازہ تھا۔ جیسا کہ  
 مقدونیہ کے زمانہ ہونے کے وقت تھا۔ اب اس نے ارادہ کیا کہ اس کے فلیس  
 بیاس کو جو عرض بلد شمالی ۲۶ درجہ ۳۰ دقیقہ پر چناب سے جا ملتا ہے  
 عبور کر جامہ کے کیونکہ اسے اطلاع پہنچی تھی کہ ممالک واقع آڑو سے  
 بیاس میں دولت و مال بے شمار موجود ہے۔ اس لئے مشہور شہر پارٹے  
 غالباً گنگا کو اس سفر و مہم کی حد قرار دینا مناسب سمجھا لیکن اسکی یونانی

سپاہی ایک تو پیچھے لڑائیوں اور دور دراز سفر وں میں تک کر چور ہو گئے تھے اور دوسرے ملک بھی جس میں وہ تسلیم تھے انہیں چند دن تو نگہ نہیں معلوم ہوتا تھا اس لئے وہ گھبرا گئے اور سمجھے کہ ہم اس دور دراز زمین میں لہروں کے جید سافٹ پر دشمن کے پیچھے میں گنتی کے آدمی میں بڑھتی ہیں لوٹ جاتے ہیں ہے۔ سکندر نے بہتیرا سمجھایا وہ ہنگامہ اور دلاسا دی دیا کہ فوج دیر عرصہ کرے لیکن نرمی سے کام نہ کھلا اور سختی کا رگڑ ہوئی ۔

سکندر نے اپنے افسرین کو غیب و تجسس کی بیفائدہ کوشش کی کیونکہ جسے سپاہی اپنے ہٹ کے پڑتے و سیز ہی افسرین نہ کے پورے تھے سکندر نے سخت غم کیا اور وہ دن کوانہ داخل اپنے خیمہ میں بند رہا معلوم ہوا ہے کہ اس وقت ملک طلب یہ نہیں تھا کہ وہی زمین پر فتح کرنے کے لئے اور کوئی ملک نہیں بلکہ اس کو حکم اس کو عمر بہر میں صلح ترتیب لگاتا کہ اس کو کام غیر فتنہ کرتے کہ ان خواہ وہ کیسی ہی غرور کے کیوں نہ ہوں تاہم دشمن سے کہیں کہیں جاوین ۔ اور یہ کہ اس روز پہلی مرتبہ اسکی فوج نے اسکی عدول غلبہ کی تھی ۔ جبکہ علاج اس وقت اس کے پاس موجود نہیں تھا ۔ آخر طوعاً و کرہاً مان گیا ۔ مگر پھر ہی اسکا جی چاہتا تھا کہ کام کو ادا ہوا چھوڑ کر واپس نہ چلا جاوے ۔ عاقبت الامر اس نے دیوتاؤں کی مرضی دریافت کرنے کے لئے قربانیاں گزاریں ۔ لیکن شگون اچھے نہ آئے اور جبراً و قہراً شاہنشاہ کو دیوتاؤں کے منشا اور نوکروں کی مرضی کا اتباع کرنا پڑا اور اسی واسطے ہم سکندری کی معیدیل فتوحات کی مرحد دیالے بیاس ہی مہاجنوبی یونان میں اس وقت تک مقدونیہ والے کچھ بڑے پیدا رہیں شمار کئے جاتے تھے ۔ لیکن ۔ اس مخفیہ نشان اور لاثانی مہم میں افسر وہی لوگ رہے ان نمایان فتوحات میں جسے ہدیہ یونان کی طرف سے (جو اس زمانہ میں دلاوران قوم تسلیم کئے تھے) کوئی آدمی شامل نہیں تھے

جیسکے ہم کہتے ہیں کہ سکندر کی اصلی فوج تو اہل مقدونیہ اہل تہلی اور جنوبی یونان کے باشندے ہوتے اور چون جون وہ ملک گیر بیان کرتا گیا ممالک مفتوحہ کے ویسی باشندوں سپاہ بہرتی کرتا گیا۔ وہ نظارہ ہی کیا پر لطف ہو گا۔ جبکہ میں سے زیادہ یورپ اور ایشیا کے مختلف ملکوں اور قوموں کے سپاہی یونانی افسر و فوجی زیر کمان تاج سکندری کی غیر غریبی میں رزم آ رہے ہوں گے۔ جیسا کہ سیفہ خاکہ اہل انگلستان نے ہندوستان کی فوج میں آجکل کہیں لکھا ہے +

جب تمام خدم و شہم سمیت سکندر جہاں کی طرف لوٹا تو یہاں کشتیوں کا ایک ہماری میرا اس لکڑی (اچڑ) سے جہاں : یا کے اوپر کے حصوں پر باقراط بہتر آیا کرتی ہے۔ بہتر کار برداروں نے پہلے ہی سے تیار کر رکھا تھا۔ سکندر نے یہاں پہونچ کر اپنی فوج کے تین حصوں کے ایک حصہ کو کشتیوں میں بٹھا کر آپ اسکی ہمراہ سوار ہوا اور باقی دو حصوں کو دریا کے دونوں کناروں پر خشکی میں چلنے کا حکم دیا جہاں چناب اور جہلم کا اتصال ہے۔ وہاں طوفان دریا سے کشتیوں کو سخت صدمہ پہونچا۔ غالباً یہ جولائی گشت کا مہینہ ہو گا کیونکہ انہیں مہینوں میں یہاں ہی شدید طغیانیان ہوا کرتی ہیں۔ چلتے چلتے ملتان کے قریب ایک قوم بہت سخت ہو کر آں پڑا۔ سکندر نے انکو شہر حیدر آباد اور شہر لگا کر سب پہلو آپ فضیل پہونچا گیا۔ جہاں افسر اور فوجیوں والے پہونچ کر شہر ہی ٹوٹ گئی اور آپ اسکے سوا چاہہ نہ رہا کہ جست کے اپنی فوج میں آئیں۔ یا دشمنوں میں جا پڑے۔ ملتان انامیت سکندری کو کب گواہ تھا جسم کو تول کر شہر ہی میں کودا کو نئے وقت سلوک کی حکم سے دشمنوں کو یہ گمان ہوا کہ اسکو اپنے بھائی بھلتی ہے سب کے سب دوڑ کر جا گئے مگر یہ اصل حقیقت ہے۔ اگاد ہو کر اپنی تل پڑے۔ سکندر وہاں سے اڑ کر نکلا۔ مقابلہ کرتا رہا۔ اور اسی میں اسنے وہ افسر پہونچا تھا کہ وہ ایک تیار ہو چکا تھا۔ اس میں ایک لگا کر زمین پر گر پڑا۔ اسکو بعد اسنے وہ افسر جو اسکو ساتھ ہو کر پہونچا تھا اسکی مخالفت کرتے اور دشمنوں کو لڑتے رہے۔ اتنے میں اسکی سپاہ دروازہ



کہو لکڑی کو چھپھٹیل پر چڑھ کر شہر میں آگئی۔ اور سپاہیوں نے اپنی ڈھالیں سکندر کے  
 اوپر کھین۔ آخر شہر کو فتح کر لیا۔ اس لڑائی میں سکندر ایسا زخمی ہوا کہ  
 جان کے لئے پُر کھو۔ کہتے ہیں اس جوانمرد کے ایک ایسا تیرنگا کہ باسیابی اپنے  
 ماتہ سے نکل نکلا۔ جب معالج تیرنگا لے کر واپس آیا تو اس نے خادموں کو ہدایت  
 کی کہ بادشاہ کو خوب زور سے پکڑ کر کہیں تاکہ زخم کو چیر کر تیرنگا لے کر اسے جو حالت  
 اضطراب اور شدت درد سے بادشاہ پر طاری ہوگی وہ عمل جراحی میں ہرج ہنو  
 اور یادوارے بیٹھتی پلایا جاوے۔ سکندر نے ڈانٹ کر کہا کہ کوئی مجھ پر ہونے  
 کیا مجھ پر اپنے بدن پر اتنا ہی قابو نہیں کہ اسکو سہنا سکون۔ آخر ڈاکٹر نے  
 زخم چیر کر فراخ کیا اور تیرکا پھل نکالا۔ مگر سکندر آف نہ کی حتیٰ کہ اس صدمہ سے  
 غش آگیا۔ اور چند گھنٹے حالت جان کنی میں پڑا۔ ۴

مردان نہرو آریا اور گردان لٹ کر شاہی سکندر کے اس دلاورانہ خیال  
 اور فعل کی پوری تعریف کر سکتے ہیں۔ کہ باوجود ایک ایسے عالی منزلت جہاندار سونیکے  
 میدان میں نہ اپنی زندگی کی علت فانی سمجھتا تھا اور پیشہ و کھانا طریقت جنگجوئی  
 اور شرب و ملاوری کے خلاف جانتا تھا اور خیریت اس بلا کی کہ جان جائے پران  
 نہ جائے۔ بعض مورخ لکھتے ہیں کہ یہ جنگ سکندر نے قوم مالی سے کیا تھا اور یہ  
 قوم اس زمانہ میں بلتان میں آباد تھی چنانچہ اسی لٹاس شہر کا نام بلتان (یعنی مالی سہان)  
 ہوا اور اسی خیال سے جغرافیہ نویس شہر بلتان کو سکندر اعظم کے زور و ورہ سے پہلے کا  
 آباد سمجھتے ہیں۔ جب ایک عرصے کے بعد سکندر تندرست ہوا تو وہ قبل سحر میں فوج  
 سندھ اور پنجاب کے مقام اتصال یعنی کوٹ سہن پر (جو عرض بلد شمالی ۲۸ درجہ  
 ۵۵ دقیقہ پر واقع ہے) پہنچی۔ یہاں سکندر نے ایک جدید شہر تعمیر کرایا اور  
 بعد سازی کا کارخانہ قائم کیا۔ اور اپنے سپہ سالار فیلقوس کو یہاں اپنا  
 صوبہ قائم مقام قرار دیا۔ اور حیدر اہل تہرئس سپاہی اسکی فوج کے پہلے  
 تھے ان سب کو وہاں فوجی خدمت پر تعینات کر دیا۔ ۵

## مہمات بحری

سکند نے یہاں بیٹھ کر کو اور وسیع کیا۔ اور دریائے سندھ میں آگے بڑھتا گیا۔ اسے میں شہر سعدی کو جو کوئی بگڑا ہوا نام معلوم ہوتا ہے دیکھا اور وہاں ہی جہاز سازی کا ایک کارخانہ قائم کیا۔ وہاں سے آگے چل کر سستہ میں ایک سردار میوزی کنیس کا علاقہ آیا۔ اس نے اطاعت کر لی اور اسکو شہر میں کچھ سپاہ جو محمود بن کے قلعہ میں پھنسی گئی۔ ایک دوسرے نہیں لے کر کنیس نے مقابلہ کرنا چاہا لیکن اسکا جو مفضل تھا کہاں راجہ بوج اور کہاں گونگا تپا نے تیرنا نہ لے سکے وہ شہر دن پر بندہ کر لیا اور اسکو پانچ بجہ کر کو جہاز لے کر اسکے بوائے سینڈس کی والہ سلطنت سینڈس داتا تیا پراخت کی اور اسکو شامل قبوضات بندری کر لیا یہ معلوم ہوا یہ شہر غالباً جدید سہوان جو گا اس اثنا میں راجہ مسونی کنیس نے بغاوت کی لیکن جلد ہی قابو آگیا اور سبش کے سر عنوان سمیت پھانسی دیا گیا \*

ایرین کی تحریر اس موقع پر بڑی معلق اور عجیبہ معلوم ہوتی ہے اور واقعات کی غلط پراش سے کچھ بہت روشنی نہیں پڑتی۔ مگر تاہم اسقدر واضح ہوتا ہے کہ یہاں سے سکندر نے ایک جماعت فوج کو نیل سوار ہو کر براہِ خشکی وسط افغانستان و بلوچستان سے کرمان کو بھیجا چنانچہ وہ قندھار سے ہوتے ہوئے کرمان تو اسے ایران میں جا پہنچے۔ لیکن واقعی صحت اس بات کی اب نہیں ہو سکتی \*  
بمقام ٹال (ٹالماہ) جو دریائے سندھ کے ڈالٹا کا اس ہے سکندر نے بحری فوج کا ایک قشون تیار دیا۔ اور ایک شہر کی بھی بنیاد رکھی جو اس کا وطن غالب تھا کہ ضرور کسی روز وسیع تجارت کا مرکز ہو جائے گا۔ اس جگہ کس شہر یا رے سندھ کے ڈالٹا کی دونوں اطراف کی شاخیں خود جا کر تحقیق کیں اس نے معلوم کیا کہ مغربی شاخ کی تیز تندہ و سمندری

ایک قسم کی یاد مخالف سے اس قدر شدت کی غنیا فی پر آتی ہو کہ تجارتی کشتیاں اسکا بمثل مقابلہ کر سکتی ہیں۔ چاند کی چوڑی ہوین کو مدو جند اس تیزی سے چڑھ کر فیٹ پانی بند ہو گیا اور اتنی جلدی اترا کہ شاہی کشتیاں دم زدن میں خشکی پر پڑی۔ کہیں۔ آخر لام شاہنشاہ رود سندھ کے زمانہ پر پہنچا جو محیط (بحر ہند) کا ملاحظہ کیا اور وسیع سمندر میں دور تک سیدھا چلا گیا۔ کیونکہ اسکا منشا ہوتا کہ شاید تحقیق سے کوئی اور زمین سمندر میں دریافت ہو سکے۔ وہ دن یہی ہر سندھ کی مشرقی شاخ کو رخ کیا اور معلوم کیا کہ یہ راستہ تجارت کے واسطے بخوبی کار آمد ہو سکتا ہے اور ایصال سمندر پر ایک وسیع کھاڑی میں آتا ہے۔

نیاز کس نامی مشہور ناخدا جو فن چہار زانی میں اس زمانہ میں ٹہرہ آفاق تھا سب کے پیڑے کا سپر سالار تھا۔ بادشاہ نے اسکو حکم دیا کہ جب باد موافق چلے تو بحری فوج براہ سمندر خلیج فارس کو عبور کرے +

اس ولادت سے سفر بحر کیلئے جو ایسی عہد قدیم میں واقع ہے جس پر ہونا یونون کے ایسے دور از دست کے جغرافی معلومات اور نیاز کس جیسے آزمودہ کا ناخدا کی بیانت کو کس قدر مورد تعریف کرنا چاہتے ہیں۔ اس زمانہ کا یونانی جغرافیہ ہومر کی شاعرانہ کہانیوں اور آیو کی خفیاہ آوارہ گردیوں کے دامن میں لیٹا ہوا تھا۔ اس عصر کے حکماء کا خیال تھا کہ زمین ایک سطح مستوی ہے اور چاروں طرف سمندر سے محدود ہے اس لئے یہ بھی خیال مشہور تھا کہ خشکی میں دور تک سفر کرنے کی آسانی جگہ کوٹ آتے ہیں۔ چنانچہ سکندر کے ہمراہیوں نے جب دریائے سیحون کو دیکھا تو سمجھے کہ دریائے سینڈی اس کے کناروں پر پہنچ گئے ہیں اور جب دریائے سندھ میں گھر پال دیکھے تو خیال کیا کہ دریائے نیل کے کناروں پر آگئے ہیں۔ فی الواقع عبور سمندر کا اس زمانہ میں نہایت عجیب و غریب تھا۔ کیونکہ کشتیاں

اُس زمانہ کی ہیئت چوٹی چوٹی تھیں۔ اور فن جہاز رانی نے بھی چند ان رواج  
 تھیں پایا تھا۔ مقدار مسافت بھی معلوم نہیں تھی۔ اور کوئی گمان نہ تھا کہ  
 سلمان رسد بھی جیتا ہو سکے یا نہ ہو سکے مگر نیا کس نے یہ ہوشیاری کی کہ کشنیوں  
 کو اکٹھب دریا ہی کہا اور وسط بحر میں نہ ڈالا کیونکہ خواص بقنا طیسی (جسکو  
 جہاز مانوں کا راہنما کہنا زیادہ ہے) اس وقت تک دریافت نہ ہوا تھا۔ اور  
 کوئی جہانیا کشنی وسط آب میں روان کیجاتی تھی۔ بخلاف زمانہ حال کے کہ  
 اب جہان چارمین جہازوں کو لیجا سکتے ہیں۔ راستہ میں انکو رسد کیجاہ سے  
 بڑی تکلیف ہوئی کیونکہ کنارہ کا ملک ویران اور ریگستان تھا۔ عرض بصد  
 خرابی فقر و فاقہ وہ جمعیت طلیح فادس تک پہنچ گئی۔ اس امر کو تسلیم لینے میں ہی  
 تامل نہیں ہے کہ نیا کس نے بحری تجارت کے لئے بحر مند کو پہلی مرتبہ کہولا تھا جو  
 من بعد آدم سے ایندم تک ایک وسیع تجارت کا مامن و مکن رہا ۛ

## دشت گدڑ و سیا کاسف اور سوسا کی طرف بازگشت

باقی حصہ فوج سکندر بسر کر دی اپنے لشکر کے قبل سیح میں ماہ ستمبر کے قریب  
 روانہ ہوا۔ سندھ کے ڈالٹا سے بندر عباس (جو طلیح فادس کے کنارہ پر واقع ہے)  
 تک کا راستہ تھیون کے لئے اور ایسی جمعیت کے لئے جسکا سامان رسد  
 کشنیوں پر لدا چلا آتا ہو کچھ بڑا نہیں۔ اسی راستہ کے پہلو پہ پھلو  
 ساہتہ روز میں سکندر نے بھی اور ملی کی مغربی حد سے سیکر پورہ (فرگ)  
 تک سفر کیا ایک مرتبہ ملت آب سے فوج ایسی تنگ ہوئی کہ ساحل بحر کے  
 ریگستان میں سات روز تک کنڈان کہوڈنے کی تلاش میں پھرا گئے۔ اگر ایران  
 اور ملطہ یہو کی تحریات کو معتبر سمجھیں تو اس خیبر غیر آباد جنگل میں اہل سپاہ  
 نے اس قدر تکلیفیں اور جہتیں ادا کیں جو حد بیان سے باہر ہیں۔ اور جسکا  
 زیادہ حصہ اتنی بڑی سپاہ کے لئے رسد کی کمی سے مخصوص نہیں ہو سکتا۔ بلکہ

کے کوہ پائے اوزدین کے کیسٹن ہونے سے ہو سکتا ہے ؟  
 ایک دفعہ صبح دوپہر کے وقت جبکہ وقر حارت سے میل اندھا چوڑی تھی  
 اور سکندر کا ہر ایک ہلڑی العطش العطش پکار رہا تھا ایک سپاہی بڑی وقت  
 سے دھونڈو کر تھوڑا سا پانی سکنتہ کے واسطے لایا تھا۔ اس جو انرو  
 بادشاہ نے اس سپاہی کا شکریہ ادا کیا اور پانی کو زمین پر گرا دیا۔ اسی بہت  
 مروانہ اس امر کی مقتضی نہ ہوئی کہ خود نو پانی پی لے اور فوج ہمراہی پیاسی سر  
 پورہ سے فوج بلا وقت والا خلافت کرمان کو روانہ ہوئی۔ یہاں کریمس  
 ہی سکنتہ سے آٹا۔ جو ایک حصہ فوج فیل سوار ایک کبراہ قندار آیا تھا۔ یہاں  
 نیاز کس بھی بادشاہ سے آٹا۔ اور بیڑہ مار موریکہ جو جزیرہ ہرگز کے مقابل  
 ساحل پر واقع ہے سلامت لنگر کیا۔

کرمان سے فوج بسر کر دی نہیں مبع بار برداری اور چند رنجیدہ فیل کے  
 ساحل خلیج فارس پر روانہ ہوئے۔ کیونکہ موسم سرما میں جو قریب آ رہا تھا۔ یہ  
 شرک خاصی چلنے کے قابل تھی۔ بادشاہ خود معہ خاص کے سپاہیوں  
 اور تھوڑی سی فوج کے بمقام پسار گئی جہاں کچھ دھون تھایا جا کر دیجا  
 تو اس قومی پیادہ کی قبر لیثرونگی غنیمت کی آماجگاہ ہو رہی ہے جو اس پہاڑ  
 کی عزت کے مطلق پردہ نہیں کرتے جو دو سو سال سے وطن سورتے  
 اسکا طلائی تابوت جبین اکی نفس کسی قسم کی عطر اودیات میں ببا کر رہی  
 ہوئی تھی کہ گلتی شرنے سے محفوظ رہے۔ دیکھ دیکھ کر ان لٹیریوں کے  
 موتہ میں پانی بہر آیا تھا۔ لیکن تابوت کے صندوق کا اوپر لانت لگاتے  
 اور نفس کو باہر ہینکینے کے بعد ان قزاقوں سے بوجہ زیادہ ہونے کے  
 نہیں اٹھ سکا تھا۔ سکندر نے حکم دیا کہ نفس کے پارچوں کو اٹھا کر کے قبر  
 میں رکھ دیا جاوے چنانچہ ارطابوس کہتا ہے کہ اس مرحوم شاہنشاہ کی  
 قبر کی حرمت کا حکم میرے نام ہی نافذ ہوا تھا کہ اس بڑے پارسی جنگی

بہادر کی قیر کو آئینہ کے لئے قزاقوں کی دست برد سے بچایا جاوے \*  
 پس گیدی سے روانہ ہو کر سکنہ بد سی پولس کو گیا اس شہر کو سکت اپنی  
 پچھلی روانگی کے وقت آگ لگا گیا تھا۔ ایرین لکھتا ہے سکت کو اس شرارت  
 سے جو اس نے ہری پولس کی آتشزدگی سے کی تھی کچھ رنج نہیں ہوا  
 یہاں پہنچ کر اس نے پوسطس نامی ایک اہل مفت دینیہ سپہ سالار کو ایک  
 پارسی جنرل کی بجائے فارس کا صوبہ قرار دیا اور اس پارسی کو بجرم بد عمل  
 ریاست کے پھانسی دیدیا پوسطس نے نہایت لیاقت اور عقلندی سے حکومت  
 شروع کی بلکہ ایسی حکمت عملی اختیار کی کہ سکنہ کو اس سے پوری شکین ہو گئی۔  
 اُس نے پارسی چال ڈھال رستم رواج اور پوشاک اختیار کر لی اور زبان فارسی  
 میں عمدہ مہارت پیدا کر لی۔ مورخ بیان کرتے ہیں کہ پارسی اسکی عملداری سے  
 نہایت خورندہ ہوئے۔ اُس زپرک سپہ سالار کی مثال البتہ ان لوگوں  
 کے لئے قابل تقلید ہے جو خوش نصیبی سے ممالک غیر میں منصب حکومت پر  
 ممتاز کیئے جاتے ہیں \*

## قیام مقام سوسا

آخر کار بمقام سوسا دریائی الائی کے کنارہ پر سکونت قبل مسیحی میں فوج نے  
 اس دور دراز سفر کی ماندگی سے آرام کیا۔ اور اس وقت فرصت کو شاوی  
 کی محفلوں اور راگ رنگ کے جلوں میں بسر کرتے گئے۔ یہاں سکنہ نے دلا  
 کی بڑی لڑکی بارسن سے اپنی شادی رچائی۔ اور چوٹی لڑکی اپنے سردار  
 بیفٹسن کو بیاہ دی۔ اریطو پولس کہتا ہے کہ اُس نے اوکس کی لڑکی سیرائی  
 سیطس سے ہی اسی وقت شادی کی۔ اور اریطس اسکی عمر تین یعنی  
 ایک بخاری اور دو فارسی نسل کی ہو گئیں۔ سکنہ نے اپنے انہیں بڑے  
 بڑے افسروں میں سے ہر ایک سے ایک ایک ایسٹیمائی عورت متعجب

کردی۔ کرپٹرس پرنٹیکس طلحی۔ یونیس نیاز کس اور سیلیوکس عورت کا سورخ نے خاص نہ کر کیا ہے۔ وہ کہتا ہے۔ یہ تمام شادیاں حسب دستور ملک فارس پر چائی گئیں۔ دونوں کے واسطے جو کیاں رکھی گئیں اور دو شراب کے بعد دلہنیں جڑاؤ زمانی ٹوپیاں کتان کے پانچلے اور ریشمی کڑتے پہنے ہوئے آئین جو اپنے اپنے خاوندوں کے پاس بیٹھ گئیں بادشاہ نے اپنی عروس کا ہاتھ پکڑ کر بوسہ لیا اور تمام سرداروں نے اسکی تقلید کی اور پھر سب نے ملکر کہا نا کہا یا۔ سکندر نے ہر ایک عورت کا جینیو بھی اپنی پاس سے دیا۔ باقی جعفر سپامیوں نے ایٹیا عورت یعنی چاہن انکے نام ایک فہرست میں درج کئے گئے اور شادی کے وقت بادشاہ کی جانب سے انہیں تحفہ تحائف ملے۔ چنانچہ اس فہرست میں دس ہزار سے زائد آدمیوں کے نام درج ہو گئے۔

خواہ مختلف قوموں کے اتحاد و اتفاق کے لئے یہ شادیاں کیسی ہی مصلحت منگی کے قرین تھیں لیکن ناہم اہل مقدونیہ کے سپاہی ان سے بہت آزرہ ہوئے۔ بمقام اوس دریائے نائس کے کنارہ پر بادشاہ نے فوج کا جائزہ کیا اور زخمی ناتوان اور ناقابل سپامیوں کو وطن بھیجا چاہا۔ مگر اسوقت سپامیوں میں غم و ہوش پڑا اور ساری فوج یک زبان ہو کر جھگڑائی کہ بہتر ہو اگر تو ہم سب کو معطل کر دے اور آئندہ کے لئے اپنے آپ امین کی مدد سے ملک گیریاں کیا کرے۔ سکندر یہ طعنہ سنکر برا فروختہ ہو گیا اور کور سپامیوں کے بیچ میں جا پڑا اسکے پیچھے چند محافظ ہم سپاہی بھی گھس آئے اور انہوں نے تیرہ آدمیوں کو جو اس فساد کے سرغنے تھے پکڑ لیا۔ جنکو فی الفور جان سے مار ڈالنے کا حکم صادر ہوا پھر فوج کی طرف جو یہ واقعہ دیکھ کر ہراسان ہوئی تھے مخاطب ہوا اور بہت سی ملامت کے بعد انہیں کفرانِ نعمت کا الزام لگایا اور عاتقہ ہی کہا کہ تم نے اپنی بادشاہ کی خاطر منقض کی جس نے تمہارے نام کو کب در

ہر وقت اور ہر حالت میں بانٹے۔ اور کامیابی کے انعامات سے تمہارے جیب و دھن لالال کر دے اور اپنے پاس بلائی نام فقط سخت کی عزت اور تاج کا سودا رکھ لیا آخر کار اس نے انہیں علیحدہ کر دینے کا حکم دیا اور آپ محل شاہی میں جاگہا۔ دروازے بند کر دے اور حکم دیا کہ کوئی اندر محل کے نہ آوے حتیٰ کہ محل کی حفاظت کے یو ایرانی سپاہیوں کی نگارو کا پھر مقرر کیا۔ یونانی سپاہی جہاں پہنچے پشیمان ہو گئے۔ اور جوق در جوق محل کے گرد اکھڑے ہوئی۔ انہوں نے اپنے ہتھیار ہنکدے اور جسم سلطانی کے خواستگار ہوئے۔ سکندر نے اس وقت انہیں صدق دل سے چھپاتے ہوئے دیکھ کر معاف کیا۔ لیکن بغاوت کی بناوٹ کے وقت سے اسکے دل میں برابر رنج چلا آتا تھا۔ چنانچہ اس نے.... انہایت ضعیف اور ناتوان سپاہیوں کو زیر حکم کر لیں جو بجائے انطہیل کے مقدمہ نیہ کا وائیسرے مقرر ہوا تھا وطن کو رخصت کر دیا۔ گوساوی کے جاسون میں بغاوت اور بے ہنی کی مجلسیں بھی اٹھ کھڑی ہوئیں لیکن ناپح رنگ اور نام قسم کے کہیل تماشے اور نادرات موسیقی جسدہ کو اس عہد کے یونانی کاریگر جانتے تھے۔ اس آن فان سے جاری رہی کہ ناظرین کو رہا دیا۔ سکندر کی دہشت من میں کچھ شک نہیں۔ گوساویہ میاں گیا لیکن اسکی مای کی صیانت قابل صد ہزار تحسین تھی اس باہمی سناکت و اسکی علت غائی یہ تھی کہ فاتح کو مفتوح قوموں میں ایسا پختہ اتحاد قائم ہو جاوے کہ باستانی اسکا ازالہ نہ ہو سکے اسکے مورخ لکھتے ہیں کہ اسکا یہ بھی ارادہ تھا کہ ایشیائی لوگوں کو یورپین مسلح سے مسلح کر کے طریق جنگ سکھایا جاوے اور انکو اپنی سپاہ میں شامل کر کے ان سے ایک جدید فوج تیار کی جاوے تاکہ اسکی جان مقدمہ ونیہ والوں کے قبضہ سے نجات پاوے۔ کیونکہ اہل مقدمہ ونیہ کے سپاہی اسکو ایک سو زائد مرتبہ ملین سے چکر تھے کہ تو ہمارے سوا کونسا ہے



## واقعات خاتمہ

تحقیقات علمی اور فہام عام کے کاموں میں ہر وقت اسکی طبیعت کو میلان تھا لیکن اس وقت جبکہ ایک عالمگیری جہم کے بعد کیتھد فراعنت حاصل ہوئی تھی اس نے ان امور کی جانب زیادہ توجہ منتطف کی۔ قرون سے کشتیوں میں مینہ کے خلیج فارس میں چلا آیا۔ اور دریائے و جلد وفات کے ڈٹنا کو بغور دیکھا۔ اور پھر شرط العرب سے ہوتے ہوئے و جلد میں مقام آو پس تک چلا آیا۔ اس دریا میں عہد قدیم سے کئی ایک سخت بندوار پار اس غرض سے باندھے ہوئی تھیں کہ موسم غنیا فی میں جب دریا بلبیز ہو تو گروناوح کی سرزمین کو آبیاری سے شاداب کیا کرے لیکن کمند در کی آرزو ہمیشہ ہی رہی کہ تجارت بحری و بری کو ترقی ہو اور دور دراز ممالک کے مابین تجارت وسعت سے جاری رہے۔ چنانچہ اسی خیال کو مد نظر رکھ کر اس سفر میں اس نے دریائے و جلد سے وہ بند جو قدیم ہماری کا ایک بے پناہ نمونہ تھے منہدم کر دئے اس لئے کہ وہ دریائے اندرونی آمد و رفت سے مزاحم تھے +

۳۲۷ قبل مسیح کے اخیر میں سکندر بمقام اکتانہ جو سلطنت کاشانی دار الخلافہ تھا گیا اسی جگہ اسکا منظور نظر دوست رئیس مشن مر گیا۔ سکندر کو اسکی وفات کا تہجد اتم رنج و اطم ہوا۔ آخر دل برداشتہ ہو کر بابل کو چل دیا +

راستہ میں غم غلا کرنے کے لئے ایک پہاڑی قراقرن کی قوم کو جسکا نام کسی تھا مطیع کرنا چاہا۔ اس وقت تو بادشاہ نے اپنے زعم میں حسب مراد اس قوم کی جنگی کر دی لیکن جلد ہی ہی بد میں وہ پراٹھ کھڑی ہوئی۔ سکندر نے ایسا بغاوت کوئی تھا کہ ہمیشہ محنت کے کام کرنے میں خوش ہونا ہوا اور سستی اور بیکاری سے گہیرا تھا۔ جب سکندر بابل کے قریب پہنچا تو معلوم ہوا کہ دنیا کے قریب تمام اطراف و اکناف سے مختلف ممالک کے سفیر

ایشیا کے نئے شاہنشاہ کی مبارکباد کے لئے آئے۔  
 معبد بعل کے مجاوروں نے بادشاہ کو بہتر سمجھا یا کہ شہر کے اندر جانے میں  
 آپ کے لئے سلامتی نہیں ہے چنانچہ بعل کا اپنا فرمان بھی یہی تھا۔ لیکن  
 اُس نے انہی بات کی طرف مطلق توجہ نہ کی۔ اور شہر کے اندر چلا گیا۔ معبد بعل  
 کے ہندرات بڑی تباہ حالت میں دیکھے۔ باوجودیکہ بادشاہ نے جب پہلی  
 مرتبہ بابل میں آیا تھا تو معبد بعل کے از سر نو تعمیر کا حکم دیا تھا۔ لیکن مجاہدوں  
 نے اس کا کچھ خیال نہ کیا اور اس معقول آمدن کو لیتے رہے جو اس معبد کو متعلق  
 تھی۔ یہ بات بیان للہنی ہی ضروری ہے کہ سکندر نے مقدونیہ سے روانہ ہو کر بابل  
 کے قیام تک کل ۱۹ ہزار میل انگریزی سفر کیا اور یہ اس قدر طویل مسافت  
 تھی جو نہ تو کسی اور نے اسکو عمدین یا اس سے پہلے زمانہ میں طر کی تھی نہ آج کل  
 کے سیاح بھی اس کو زیادہ سفر کر لیتے ہیں +

## قیام بمقام بابل

سکندر نے ارادہ کیا کہ شہر بابل کو اپنا دارالامارت قرار دے اور اس  
 شان و شوکت اور عیش و عشرت میں زندگی بسر کرے کہ مشرقی بادشاہوں کو  
 خواب میں بھی نصیب نہ ہو اُس نے بابل کو از سر نو تعمیر کرایا اور وارا  
 کے نہری تخت پر بیٹھ کر دربار کیا۔ اس تخت کے اوپر ایک طلائے درخت  
 لگا ہوا تھا جس کے پتے زرد کے تھے اور پیل چارخ کے۔

ناہم اسکے ارادے بڑے بڑے جلیل اور عظیم الشان تھے۔ اُس نے ہیرو  
 کلائڈس کو ہیبیا کہ بحیرہ کا سپین پر جا کر جهاز تیار کرے۔ اور دریافت کرے  
 کہ کیا جیسے ہیروڈاٹس ایک سو سال پیشتر لکھا ہے کہ یہ بحیرہ چاروں طرف  
 خشکی سے محیط ہو صحیح ہے یا دوسرے لوگوں کا یہ خیال درست ہے کہ بحیرہ  
 اسودے پیوستہ ہے بابل میں اس نے ایک بندر گاہ تیار کرایا

تہا کہ جو جہاز خلیج فارس اور جبلہ میں آمدورفت کریں وہاں ٹھہرا کریں اور جس طرح ہو سکا آزمودہ کار ملاوٹ اور جہاز رانوں کو اپنی جدید دارالحکومت میں بود و باش کرنے کی ترغیب دی دلا کر جمع کیا۔ اسکی یہ بہی آرزو تھی کہ جزیرہ نما عرب کے گرد جہاز گھوم آئیں۔ اور وہاں کے ٹھیکہ خانہ بدوش قبیلے (بدوی) مطیع کئے جائیں لیکن اسکے کسی ناخدا نے اس میکاٹھی جو داخلہ خلیج فارس پر واقع ہے آگے بڑھنے کا حوصلہ نہ کیا۔

بابل کے سرنہرمیدانوں میں زراعت و فلاح کو ترقی دینا اسکی حکمت عملی کا دوسرا پہلو تھا جسکی تشہیل کے لئے اُس نے بہت سی نہریں آب رسانی کے لئے کھدوائے کا بندوبست کر لیا تھا۔ اور ایام طغیانی و جلع میں سیل کا فضول پانی خارج کر دینے کے لئے پمپیکوس نالہ کو زیادہ وسیع اور کار آمد بنالیا تھا۔

## سکندر کی وفات

اسی اثنا میں جبکہ سکندر جزیرہ نما عرب کی جہم پر تلا بیٹھا تھا کہ پیام اجل آیا اور دل کے ارمان دل ہی میں رہی کہ چلے یا۔ مورخ اسکی وفات کی وجہ یہ بیان کرتے ہیں جبکہ بابل کے گرد نواح کی دلدل والی زمین میں جہاز رانی کے کارخانوں کے لیو کام کر رہا تھا تو زیادہ محنت کرتے سے بخار چرہ آیا جسے دونوں کی کثرت ہی تو تھی سے شغف پہلی ہی موجود تھا جس سے بخار اور تیز ہو گیا۔ ایرین نے آئی بیماری کے روزانہ حالات نگینہ کئے ہیں۔ پہلے تو اس نے کسی طبیعے معالجہ نہیں کرایا۔ نوروز تک اس نے خودی کوشش کی کہ کس طرح بخار اتر جائے چنانچہ بخار چڑھنے کی کچھ پرواہ نہ کی اپنی سپہ سالاروں سے اپنے ارادوں کا ذکر کرتا رہتا اور کبھی میڈس سے چوڑے کپٹے لگتا۔ ہر روز خود بخوار شکر غسل اور قربانی گزارنے کو لئے سوار ہو کر قیلا جاتا تھا۔ آخر کار بخار شدت سے چڑھنے لگا اور ہمارے بہادر

کی کوئی بہادری پیش نہ گئی۔ جبکہ اسکے جنرل اسکے بستر کے گرد جمع ہوئے تو اس وقت اسکے بولنے کی طاقت بھی سلب ہو چکی تھی۔ اسکا آخری کام یہ تھا کہ اُس نے اپنی انگلی سے مہر خاص کی انگوٹھی اودار دی اور پھر ڈھکیس کے حوالہ کر دی یہ بھی تواریخ میں لکھا ہے کہ ابھی طاقت گفت کسی قدر باقی تھی کہ اس سے پوچھا گیا کہ سلطنت کی عنان کس کے ہاتھ میں دو جا جائے ہو۔ سکندر نے فقط اسی قدر جواب دیا کہ جو سب سے بہادر ہے۔“ ۹

سپاہیوں نے جب اس آخری وقت کا حال سنا تو گہبرائے ہوئے محل کے گرد آ جمع ہوئے۔ اور ایک طرف سے چپ چاپ اپنے مرتے ہوئے سردار کے بستر پر کے پاس سے ماتمی حالت میں ہود بانہ گزرتے گئے۔ مگر سکندر اشارات سے انہیں خبردار کیا کہ اُن سے کس قدر محبت تھی اسکے جنرل سر آپس کے معبد میں راتوں اس خیال سے جا کر سوئے کہ شاید انہیں خواب میں معلوم ہو کہ اگر سکندر کو اس معبد میں لائے سے آرام ہو جائے تو اُسے لایا جاوے لیکن وہاں سے بھی تہہ لگا کر وہیں رہنے دو۔

یہ نوجوان شہنشاہ صین عالم شباب میں ۳۲ سال ۸ ماہ کی عمر میں اس عالم فانی سے رگڑا رہے عالم باقی ہوا۔ اس عرصہ میں جسکو اُس نے ہوش سنبھالی کھلی تلوار ہمیشہ پھرتی اور گرمجوشی سے بنی نوع انسان کی تعداد کے کم کرنے میں مشغول رہی۔ اسکی سلطنت کا عرصہ فقط تیرہ سال تھا۔ لیکن خواہ یہ کیسا ہی مختصر عرصہ ہے اسکو کارنامے ایسے وسیع ہیں کہ اہل بصیرت کو حیرت پیدا ہوتی ہے ۱۰

کہتے ہیں جب سکندر اعظم کا آخری وقت آیا تو اُس نے اپنی والدہ کو وصیت لکھی کہ پیاری امان میں اب وہاں جاتا ہوں جہاں ہر کو لپیڑ اور اچیلز جیسے چل بسے ہیں۔ میں ابک ایسی نیند سوئی والا ہوں کہ جبکہ کوئی انجام نہیں۔ میں تم سے بہت اتماس کرتا ہوں کہ میری مغافرت کو بخش

میں اپنی جان کو تکلیف نہ دینا۔ اور ایک وصیت کرتا ہوں کہ جب میرے ماتم پرسی کے لئے لوگ جمع ہوں اور دسترخوان پر کھانا کھانے کو بیٹھیں تو اس وقت تم نے سب حاضرین سے کہنا کہ میری بیٹے کے توشہ سجدہ شخص کھانا کھائیں جنہیں عمر بہرین کوئی غم دامنگر نہواؤ۔ جب سکتہ رکی والدہ کو یہ خط پہنچا اور اس نے اسکی وصیت کی تعمیل کرنی چاہی تو دیکھا کہ تمام جہانوں میں سے ایک بھی ایسا نہیں نکلا جو اس قبہ غم سے آزاد ہونے کا دعویٰ کرے اور دسترخوان کی طرف ہاتھ بڑھائے۔ سکندر کی والدہ نے اس سے یہ نتیجہ نکالا کہ میرے بیٹے کا مطلب اس وصیت سے فقط یہ تھا کہ میرے جہانان مرگ کے بعد والدہ میرے غم و الم میں مبتلا نہ رہے۔

سکندر نے اپنی مختصر سی زندگی کے ایام میں اس بہرہ ریزی سے کام لیا کہ گویا اسے معلوم تھا کہ اسکا خاتمہ قریب ہی ہے۔ گو اس نے بہت کچھ کیا اور ۳۲ سال کی مختصر سی مدت میں **اَحْكَمُ كَلَامٍ** کھلائے جانے کے قابل نام پیدا کر لیا مگر تاہم ولیم سینکٹون ارمان لیگیا۔ اسکا ارادہ تھا کہ ساری عالم کو زیر نگین کر کے عالمگیر نام پاوے اور ایک مرتبہ پر ہندوستان میں نئی فوج ایسی بہرتی کر سکے بجاوے جو ستلج سے آگے بڑھنے سے کہی جی نہ چڑھے مگر زبردست موت نے اسکو فرصت نہ دی کوئی شخص خواہ وہ کیسا ہی پیش میں کیوں نہ ہو جب اپنے ولیم سکندری فتوحات اور جہات کو باترتیب رکھ کر انکے عرصہ وقوع اور پورا ہونے کے وقت سے مقابلہ کرے تو اسے یہ باہر کر لینے میں کہی قابل نہیں ہوگا کہ اگر یہ شہر یا نامدار کچھ عرصہ اور زندہ رہتا تو سچا عالمگیر ہو جاتا۔

افسوس اسکے مرگ بے ہنگام نے اسکو سب ارادوں کو خاک میں ملا دیا۔ اس موت کا سب کہیں یہی شبوہ ہے کہ بے وقت آتی ہے اس کا کوئی وقت نہیں اور نہ کوئی موسم ہو۔ سکندر کی فوج و عساکر

سعد تمام متوسلین اور ارکان و اقوان سلطنت کی زبان حال سے ذیل کا  
نوحہ پڑھتے اور حسرت سے سرو ہنستے تھے :-

### نوحہ

پتوں کے بھی گرجا نیکا ہے وقت معین      پتوں کے ہی مڑ جانا نیکا ہے وقت معین  
کلماتے میں گل چستی ہے جب باہر جاسی      پتوں کو گرائی ہے موجب فصل خزان کی  
چھپنے کا ستاروں کے ہی ہے وقت مقرر      چیتے ہی نکل آنا ہے جدم شدہ خاود

پر تیرا کوئی وقت مقرر نہیں اور موت

دن اس پر اللہ نے بنایا ہے کہ اس میں      دنیا کے میں کام جو کرنے ہوں وہ کر لین  
اور شام کو فارغ ہونا نص سے سب احباب      تفریح و مسرت کے فوائہم کرین اسباب  
شب خواب کے آرام کی راحت کر لئے      اللہ کی یاد اور عبادت کے لئے ہر

قبضہ میں مگر ترے ہی وقت میں موت

بجس دعوت کا بھی اک وقت مقرر      ہے محفل عشرت کا بھی اک وقت مقرر  
جوش خوشی دعوت احباب کا ہے وقت      فوط طلب عیش سے ناب کا ہے وقت  
ہر وقت کہ جب یاد غم و رنج و الم سے      ہکا کرین رو رو کے دل اور آنسو بہا کے

پہوت کو سبقت میں جب چاہی چلتی ہے

وہ غنچہ خوشترنگ جو ہے حاصل گزار      فوخیہ جوانان گل اندام و خوش اطوار  
مر جانے کے قابل نہیں معلوم جو ہوتے      جب نام تیرا سنتے میں ہنس دیکر میں سنے  
پہوت تو ایسی نہیں رحم آئے جو جھگو      جہان کو جو ان ہو ہوئے پہل جاؤ دی انکو

جس قدر مال تھے کرنا نہیں آتا

معلوم میں حال نیا یہ فر ہے      کس بار پہ مرغون کے اترنے کی خبر ہو  
آتی ہو خزان جب تو سچہ لیتی میں ہم سب      تیار ہوا جاتی ہیں کہنیاں سب اب  
پردہ بھی کئی ہے جو تباوے میں آتا      موت آئی گی اس وقت جتاوی میں آتا

کوئی نہیں ایسا نہیں مگر کوئی بیا

کیا وہ ہے تیرا وقت کہ جب باد بہاری  
یا جبکہ گل سرخ کی سرخی نہیں رہتی  
ایسا نہیں ان سب کا ہے اک وقت مقرر  
اے سب کے زبردست اور اے صاحب قدرت

تعمیر کی موج ہو ہوا میں جہاں پیدا  
پڑھن گہر میں جہاں دیکھو وہاں تو ہے  
دریا پہ پونگلی پہ ہوں کہر میں ہوں سفر میں  
تو چھوڑتی سچا کسی حالت میں نہیں ہے

اجاب کے احباب جہاں ملتے ہیں آکر  
سیدان میں جگنو کو ہے میدان تیرا گرم  
افلاک بھڑکاتے ہیں جگنو کی صدا سے  
وہاں دیکھو تو سر گرم ہے تو کام میں اپنے

سکندر کی وفات بڑی صحت سے پایہ ثبوت کو پہنچتا ہے کہ دنیا اور اسکے مال و  
دولت کی کچھ حقیقت نہیں - کچادہ ترک و احتشام اور کچادہ تباہی و بربادی  
کہ تمام زن و بچہ اسکے بعد والدہ اسکی کے عرصہ قلیل میں ہلاک کئے گئے - اور  
تمام سلطنت سپہ سالاروں اور رئیسوں میں تقسیم ہو گئی - جو ملک جسکے ہاتھ  
لگا اُس نے دبا لیا - مگر ان نام اسکا کوئی نہ دبا سکا - اور وہ اقبال سکندری  
خط خواب و خیال رہ گیا - یہاں بیاختہ بیہش پیدا ہوا ہے

ای سکندر نہ ہی تیری بھی عالمگیر  
کتنے دن آپ جیا جس لئے دانا مارا

سکندر کا سراپا - چین - مزاج اور صفات و عادات  
ایک موبخ سکندر کا سراپا اس طرح لکھتا ہے - سکندر قوی الجثہ خوشنما

آدمی تھا۔ بدن خوبصورت، سہول اور مضبوط۔ اعضا متناسب۔ قد قیامت متوسط۔ سرفراز ایک پہلو کو مال۔ آنکھیں خوبصورت جنہیں تیزی چمکتی تھی اور بشرہ مردانہ حسن و ملاحت اور ولادری سے ہر پور تھا۔ ہمیشہ قلب جنگ میں اسکے سر پر کاسفید طرہ اسکی شانانہ پیشانی پر عجب بہار دکھاتا تھا۔ سکندر اپنے حصے کے شریف یونانی سپاہی کا پورا نمونہ تھا۔ ملک گیری اور شہرت کا دھور شوق جو قدیم بہادران یونان کے کارناموں کی تقلید نے سکندر کے دل میں پیدا کر دیا تھا جدیدان سے باہر ہے۔ گو مغلوب الغضب تھا لیکن اپنے کئے پر عیب پشیمان اور اپنے قصور کا قائل ہو جاتا تھا۔ اسکی فیاضی بھی اس قابل تھی کہ اسکی تعریف کیجاوے۔ ہر وقت اسکی یہی آرزو رہتی تھی اچیلز اور ہرکولیز سے گوئی سبقت لیجاوے۔ چنانچہ ہمیشہ انکا یہی قاعدہ تھا کہ ہر مہم کی نظر کو اپنی تملک کے ساتھ بالین کے نیچے رکھتا تو اسے یقین دلاتی تھی۔ غور جسکو گزشتہ زمانہ کی خوبیوں میں شمار کرتے تھے۔ اور جو درحقیقت اس زمانہ میں جبکہ شریفانہ طور پر ہستمال کیا جاتا تھا تو مغرور آدمی کو زیہا معلوم ہوتا تھا۔ سکندری صفات میں ایک متمیز رکن تھا ذاتی جرات جسکو اوسان سے مخاطب کرتے تھے اور جو ہر آدمی کی لازمی صفت ہو کچھ کم نہ تھی۔ جب بچہ تھا تو اسے جو ہر فرونے کو بیوی فلیس جیو وحشی کی پشت پر جا بٹھایا اور جب بڑا ہوا تو اسے کے ذریعے اپنی خود رانی اور غرور و فوج کا انتظام اور استہام کر مارا۔ جعفر اسے نظم سے محبت تھی ایسی قدر علم کو بھی چاہتا تھا۔ اسکی زبان میں غضب کا جادو بہر تھا۔ جس سے اس نے بارہا اپنے سپاہیوں کو جنگ کی جلتی آگ میں کود پڑنے پر آمادہ کیا۔ اور اپنے ذہن رسا سے ایسے ایسے نقطہ واقعات پر صواب رائی جمائی کہ جن میں بڑے بڑے خزانہ اہل الرائے خواص باختہ ہو جایا کرتے۔ وہ دیوانہ و کمی ہمیشہ تعظیم



دیکھ کر تا اور اپنے آپ کو انہیں شامل سمجھے جانے کی آرزو رکھتا۔ بلکہ  
 سامعی رہتا کہ دیوتاؤں میں شمار کیا جاوے۔ بلکہ اُس نے یونانیوں سے  
 اپنی پستش بھی کرائی چاہی۔ اتینہر کے باشندوں نے توجیراقتدا  
 منظور کیا۔ لیکن سپارٹا والوں نے کہلا بھیجا کہ اگر سکندر دیتا ہے  
 تو ہوا کرے طیب کی سرگرمی اور خوش آئند امیدوں کے برآئے سے  
 اس میں ایک ایسی جدید روح پیدا ہو گئی تھی کہ وہ ہر وقت اسکو کامیابی پر  
 مستعد کر دیتے اور بیشک یہ وہی روح تھی جو پولین کی آنکھوں میں  
 پھر جاتی تھی اور جس نے اسکو مشرقی ممالک میں سکندر کا ہمسر بنا دیا  
 اور ہمیں مانا پڑتا ہے کہ اسی روح نے دنیا کے تمام بڑے بڑے فاتحوں  
 کے سینے گرم کئے ہیں کہ جس سے انہیں ایسی عالی رتبہ ملی ہے

ایک مورخ لکھتا ہے کہ ہیئت مجموعی سکندر کے اخلاق کو شریفانہ  
 اور انکی قوائے ذہنی کو مکمل کہنے میں ہمیں مطلق تامل نہیں۔ اگر انصاف  
 سے رائی زنی کیاوے تو اسکا دنیا کے وجہ ترین عورتوں کی عزت اور  
 حمایت کرنا علی العموم مقید و شمنون سے نرمی اور خندہ روی سے  
 پیش آنا اور اسکی سچی سپاہیانہ ولیہی بھر حال ہماری تعریف کے  
 مستحق ہیں۔ واقع میں اسکے قوائے ذہنی بڑے اعلیٰ درجہ کے تھے  
 جو دو چیز میں ایک روشن ضمیر و بیدار مغز آدمی میں موجود ہونی ضروری  
 ہیں یعنی متحیح قوت فیصلہ اور صاف قوت متخیلہ۔ وہ اس میں موجود  
 تھیں جیسا وہ باہر سے زہر بکتے مضبوط تھا۔ ویسا ہی اندر سے اسکی  
 قلبی جرات اور خدا وادہمت نے اسے مستحکم کر رکھا تھا اور علاوہ اسکو  
 اسکی سپاہیانہ شباهت پر وہ سفید پر جو ہمیشہ خود پر انگشتا رہتا تھا اور یہی  
 عجیب شاندار کہلاتا تھا۔

عہد سکندر نے آجنگ زمانہ کئی صدیاں پہلا نگ آلیس ہے اس واسطے

اس وقت تو اس زمانہ کا مقابلہ بصحت تمام نہیں ہو سکتا۔ اس زمانہ میں شراب خوری کوئی جرم نہیں سمجھا جاتا تھا فقط تفریح طبع اس سے مقصود تھا۔ اس لئے کثرت میخوری سے اسکا مزاج بجا نہیں رہتا تھا ایسی حالت میں اس سے سخت معیوب کام سرزد ہوئے ہیں اپنے ایک رفیق اور ایک جرنیل کا قتل کرنا۔ اور ہر سی پولس کے محلات کو آگ لگا دینا۔ بیشک بہت برے کام ہیں +

تاہم اسکی کبھی نہ مارنے والی ہمت اور جسارت اسکی شجاعت اور اسکا تحمل اسکے لامتناہی نظم کی قدروانی اور اسکی کریم النفسی ایسے امور نہیں ہیں جو نظر انداز کئے جائیں اور انکے سوا اسکی خدمت میں دنیا کے اطراف و اکناف کے جمیع دول کے سلاطین کے سفیروں کا حاضر ہو کر تخت نشینی ایشیا کی مبارکباد دنیا ایسا کام ہے کہ جسکے لئے ہم بھی اسکی قدروانی کرین ایک مستبر جبر میں فاضل نے سکندر اعظم کے جو لیس قیصر (شاہ روم) پر خیانات کی صفائی۔ چین کے بے رومد عایت اور کریمانہ کارروائی فینون کی تاورات کی قدروانی اور اسکے اپنے لفظوں میں ریاست کی روح و روان ہونے کے لحاظ سے فضیلت دی ہے۔ مگر آزاد صاحب جنگی علمی فضیلت ایک عالم مانتا ہے اور جنگی راہی بوجہ ایک سچے اہل دل ہمدرد ہونے کے بہت بڑا وزن رکھتی ہے اسکی اس قدر تعریف کرتے ہیں کہ میں بے شک اسکو لکھنے کا حوصلہ پڑتا ہو وہ کہتے ہیں ”عہد تیسرے میں سکندر سے بڑا آدمی تھا“ +

مورخوں نے اس امر پر بحث کی ہے کہ اگر بجائے مشرقی قوموں کے سکندر کو مغربی اقوام سے واسطہ پڑتا تو کیا نتیجہ نکلتا۔ اگر اے امور کو مد نظر رکھا جاوے کہ اسکی مملکت کی وسعت۔ اسکے عاقلانہ حکمرانی اور فن جنگ کی کامل واقفیت کس درجہ تک پہنچی ہوئی تھی تو

تو ہمیں یقین پڑتا ہے کہ جو کام اس سے ظہور میں آئے ہیں اگر وہ نے ہی بڑے بڑے کام کرنا چاہتا تو انکار بھی ضرور کیا مہیا کی خستہ کرنا۔ لیکن یہی قیاس پیدا ہوا ہے کہ اگر مغرب میں جانا تو مغربی تہذیب اگر جو ابھی مملوع ہونے لگی تھی مشرق و ان سے کچھ نقصان پہنچتا۔ مگر تقدیر کو ابھی منظور تھا کہ ایک اور صدی تک مغربی دنیا کو روم والوں کے قانون انکی معاشرت اور انکی شائستگی سے بہرہ یاب کرے \*

ہمیں کوئی شبہ نہیں کہ فتوحات سکندر سے دنیا کو بہت بڑا فائدہ ہوا یعنی مشرقی ممالک یونانی تہذیب سے بہرہ یاب ہو گئے۔ مگر سکندر کی نسبت اس کے جانشین اس غلبہ فائدہ کے سہلانے میں زیادہ متوجہ رہے کیونکہ سکندر کی علت غائی ملک پر فتح کرنے سے فقط چشمِ حرص کا کاربند کرنے سے تھی۔ اس موقع پر بعض لوگ بالکل متناقص خیال کے ہیں۔ وہ کہتے ہیں کہ سکندر میں صرف جنگ و بدل کی لیاقت ہی تھی۔ معاملات ملکی کے سمجھانے کی قابلیت نہیں رکھتا تھا۔ لیکن حقیقت یہ ہے کہ اس کو معاملات ملکی میں دخل دینے کی اصل بے فہمتی ہی تھی۔ وہ اسکی فضاوا و لیاقت سے ملکی انتظام کی درستگی بھی کچھ سمجھتا تھا۔ وہ ارسطو کا شاگرد اسکا یہ کابالی اور نیاز کس کے بحری سفر کا تجویز کرنے والا وہ شخص تھا۔ جس نے نیز و تند مہموں اور ملک گیر دہری کے دوران میں بھی علوم کو فروغ دیا۔ وہ عقل و جستجو میں بڑا تیز فکرت و محروسہ کا انتظام اور استے و وسیع عساکر کا ہر تمام بڑے سپہ سالار سے کیا ہوا تھا۔ ملکی حکومت کی بھی ویسی ہی لیاقت رکھتا تھا۔ ان ہم اس قدر رتوق سے اس بات کا اقرار نہیں کر سکتے کہ وہ اس کام میں ہی سیریا پولین کا ہمسلہ تھا۔ وہ شہر جنگی بنیاد سکندر نے۔ ایشیا کے مختلف مقامات پر یہی

سکندر بن فیلقوس شاہ مقدونیہ کی تصویر ایک  
نہایت معتبر کتاب پر طرح مندج ہے



گوپیلے عنقریب سلطان سکندر کی ایک اور تصویر درج ہے جو معلوم ہوتا ہے کہ  
ایک سنگین تخت سے نقل کی گئی۔ لیکن یہ تصویر بھی ایک نہایت معتبر  
وسیلہ حاصل کی گئی ہے (محبوب عالم)

غیر طوطی عمری (طبع خیمہ) قیمت - (۵۰)  
 ہ کی سوانح عمری :- عرفان اؤد  
 (۲۰) - - - - -  
 سندری :- سکندر اعظم شاہ متغیہ  
 بقصر اؤد قابیل یہ سوانح عمری بالقصور  
 (۲۰) - - - - -  
 بجن کے موی :- جمیل شاہ صاحب  
 بقصر - - - - - (۲۰)  
 شاہ عالمی کا تذکرہ :- شہنشاہ اکبر  
 پر ختم و زبردست تدبر اؤد انشا پر ماز  
 قیمت - - - - - (۲۰)  
 بڑی کی سچی سرگذشت :- اس  
 (۲۰) - - - - -  
 پنے قلم سے لکھی ہوئی سوانح عمری مجبور  
 زمانہ بھر کی شراب کی بدولت بکلیت  
 ہار تو رہ کر ہے قیمت - - - - - (۲۰)  
 مائینڈ کی بالقصور سوانح عمری  
 (۲۰) - - - - -  
 ریخی اور شہو اور بڑا آدمی ایک فنی  
 (۲۰) - - - - -  
 رڈاکس طرح پرزیدٹ جو کد - (۲۰)  
 سطو :- کی بالقصور سوانح عمری قیمت  
 (۲۰) - - - - -  
 رئیس :- معلوم ثانی حکیم بوعلی سینا کی  
 (۲۰) - - - - -  
 شمس :- زاروس کی بالقصور  
 (۲۰) - - - - -

سوانح عمری شاہ نادر :- ایشیا کسپا ہی  
 بادشاہ اور تدبر کے حالات - - - - - (۲۰)  
 سوانح عمری مارٹن لوتھر :- پروٹسٹنٹ  
 مذہب کے بانی یورپ کے بڑے رہنما کی زندگی  
 کے حالات قیمت - - - - - (۲۰)  
 مشر گلہ ٹیڈن : انگلستان کے وزیر اعظم  
 کے حالات - - - - - (۲۰)  
 تذکرہ سکیٹر : انگلستان کے مالک انشاء  
 کی سوانح عمری - - - - - (۲۰)  
 دون ہمبولڈ : شہو عالم علوم جیسی کی سوانح عمری  
 قیمت صرف - - - - - (۲۰)  
 شہنشاہ بابر :- کی زندگی کے پچھلے  
 قیمت - - - - - (۲۰)  
 جون آف آرک : ایک بہادر یونین عورت کے  
 حالات - - - - - (۲۰)  
 ڈیوڈ لونگ ٹون : افریقہ کے شہو بیات  
 کے حالات - - - - - (۲۰)  
 حکیم کنفیوشس : چین کے شاہ کی سوانح عمری  
 حالات خروق :- شیخ ابراہیم ذوق ملک الشعراء  
 منہ کے حالات بڑی تحقیق اور توفیق کتب خانہ  
 کئے گئے - - - - - (۲۰)  
 تذکرہ محمود سلطان محمود غزنوی کی سوانح عمری  
 جلال ملتان :- ملک انشاء انگلستان کی سوانح عمری  
 قیمت صرف - - - - - (۲۰)  
 حالانکہ : ملک انشاء ہندوستان کے شہو جو کہ

حالات - (۲۰)

## پیشہ اخبار لاہور

جس میں ہر ہفتہ ولایت اور ہندوستان کے چھ سو چھ انگریزی اخبارات سے بہت سے نادر اور دلچسپ مضامین ترجمہ ہو کر درج ہوا کرتے ہیں اور جسکو باقی تمام اردو اخبارات کو زیادہ سے زیادہ عمدہ اور نادر خبریں ہم پہنچانیکا فخر حاصل ہے بوجہ اپنی نہایت ارزان قیمت اور ہر دلیخیزی پالیسی کے۔

دیکھو کہ ایک خریداروں کو صرف دو روپے قیمت سالانہ ہر پیشگی ادوا کرنے پر ہر سال ایک بیش قیمت کتاب مفت نذر کیا جاتا ہے۔

ہندوستان کے تمام اردو اخبارات میں زیادہ چھپنے والا ہے اور اسی لئے اہل تجارت کے لئے اشتہار کی سہولت کیوں سہولت ایک بے نظیر ذریعہ ہے۔

## رسالہ زمندار باغبان بيطار

جو کہ ہندوستان بھر میں بخیرین پر اہمیت - باغبانی - علاج الموشی منفعہ و معرفت مضامین کا ایک باقاعدہ اور دلچسپ ایڈیٹوریل پرچہ جو قیمت سالانہ عوام سے تین روپے بمقام زمینداروں نے تین روپے اور دو روپے بمقام حوٹل پرچہ ہر ایک ہندوستان کا فرائض جو کہ اس قدر سال کی ادوا کو سے اور اپنے فرض سے سبکدوش ہو۔

المشہرہ زمندار باغبان بيطار وچہا

